O. LOPEZ FANEGO



FRANCÉS

PRIMER CURSO

O. LOPEZ FANEGO

FRANCES

CURSO PRIMERO



G. del TORO. Editor
MADRID

PRESENTACION

Al presentar a mis colegas este libro de texto, me voy a permitir exponer brevemente algunas de sus características esenciales, considerando que el conocerlas de antemano puede ayudar al profesor que tenga a bien utilizarlo en sus clases.

Comprende este libro 30 lecciones, en las que se distribuye progresivamente la materia establecida por el Cuestionario Oficial aprobado por Orden ministerial de 4 de Sepbre. de 1967 (B. O. E. de 30-9-67) *para ser objeto de estudio en el Primer Curso de Francés del nuevo Plan de Bachillerato.*

Cada lección consta de la presentación de las nociones nuevas (vocabulario y estructuras gramaticales), indicación de la pronunciación correspondiente, conversaciones, lecturas y numerosos ejercicios prácticos de carácter estructural.

Fiel al espíritu y a la letra de dichas instrucciones que repetidas veces insisten en el carácter elemental que debe tener este método, así como también a mis propias convicciones pedagógicas, me he esforzado, ante todo, en lograr un texto lo más breve y fácil posible, que despierte la curiosidad del alumno y le ayude a satisfacerla.

Para ello he procurado atenerme a los siguientes principios que considero fundamentales:

1.º Ir muy despacio, introduciendo muy poco a poco las nociones nuevas atendiendo al criterio de «urgencia», es decir, enseñando en primer lugar y de forma graduada el vocabulario y las estructuras gramaticales indispensables para que el alumno pueda expresarse en francés desde el primer día.

2.º Todas las nociones se presentan «progresivamente». En ningún momento aparece, pues, en las conversaciones, en las lecturas, en los ejercicios, ninguna palabra, ninguna forma verbal, ninguna dificultad gramatical que no haya sido previamente explicada.

3.º Pero lo que me parece más digno de ser destacado, por constituir una evidente novedad pedagógica en los textos españoles, es la presentación de las nociones nuevas en forma audiovisual, excluyendo la traducción, que si bien es un ejercicio interesante cuando ya se domina en cierto modo el idioma objeto de estudio, es nefasta en los primeros momentos, ya que el alumno que inicia el estudio de una lengua extranjera traduciendo a su propia lengua, nunca «pensará» en el idioma extranjero y, por tanto, no dominará nunca la lengua hablada.

Para lograr la adquisición por parte del alumno de todas las nociones nuevas no he vacilado en incluir un número elevadísimo de dibujos (unos 400) perfectamente adaptados a cada caso en la siguiente forma:

a) *Los conceptos concretos y fácilmente representables se dan a conocer mediante el dibujo correspondiente (mesa, libro, etc.).*

b) *Las acciones, cualidades, conceptos abstractos y palabras gramaticales, mediante dibujos de escenas, en cuya leyenda explicativa las palabras que se utilizan son todas ya conocidas por el alumno, menos aquélla cuya significación se le pretende enseñar y que él lógicamente ha de adivinar, deduciéndola del contexto y del dibujo y en algunos casos sólo del contexto.*

De esta forma el alumno asocia el sonido de un significado a su imagen sin necesidad de traducción.

Asimismo, para facilitar esta comprensión se han utilizado abundantes recursos tipográficos: empleo de distintos tipos (negrita, cursiva, etc.), recuadros y, en general, todo aquello que puede contribuir a llamar y fijar la atención del alumno.

Al final del libro se insertan las conjugaciones de los verbos aparecidos en el texto, en los tiempos estudiados.

También se incluye un «Vocabulario» en el que constan las palabras utilizadas en el texto, precedidas de un número que indica en qué lección aparece la palabra por primera vez, lo que permite al alumno su rápida identificación.

4.º En cuanto al estudio de la Fonética se presenta así:

PRIMERO:

a) *Unas nociones preliminares elementales.*

b) *Un cuadro de los sonidos franceses, representados mediante objetos en cuya denominación existe dicho sonido (sonido «a»: t a ble), con el fin de que la asociación sonido-imagen se le haga familiar al alumno y favorezca su memorización.*

c) *Unos cuadros sinópticos indicando la representación gráfica más frecuente de estos sonidos.*

SEGUNDO:

En cada lección hay un apartado dedicado a la pronunciación de las palabras nuevas, no sólo aisladas, sino también en grupos fonéticos clasificadas según sus sonidos. No me ha parecido oportuno utilizar en un grado tan elemental el alfabeto fonético internacional. Siguiendo a otros colegas me limito a indicar: é cerrada, è abierta, etc. (véase pág. 12).

5.º Por último quiero señalar que habiendo acogido con gran satisfacción las nuevas directrices establecidas por el Cuestionario Oficial, me he complacido en asumir plenamente no sólo la limitación recomendada en lo que a vocabulario se refiere («... unas 400 palabras del primer grado

del vocabulario elemental más las adiciones... que se estimen oportunas»), sino que también he limitado voluntaria y rigurosamente el número de nociones gramaticales. En efecto, el Cuestionario Oficial recomienda que se enseñen unas nociones gramaticales en las que «conviene insistir», pero con un espíritu abierto —altamente loable— no especifica que el autor haya de ceñirse exclusivamente a éstas. Ahora bien, por mi parte, he considerado de capital importancia el ceñirme a ellas, ya que, a mi parecer, la limitación de los objetivos que han de alcanzarse es no sólo beneficiosa sino indispensable. Toda ampliación arbitraria de los objetivos previamente fijados resta eficacia a la enseñanza, porque al favorecer la dispersión de la atención del alumno impide la necesaria concentración de éste en los puntos esenciales.

La elaboración de este método trata, pues, de presentar perfectamente trabados entre sí el vocabulario, la gramática y la pronunciación tal y como se dan en realidad en toda lengua hablada y fácilmente se comprenderá que su aparente sencillez encubre la dificultad de su realización. En él he vertido la experiencia acumulada durante muchos años de docencia en contacto directo con mis alumnos y con las dificultades que presenta el logro de una clase viva y eficiente. Todo ello me hace abrigar la esperanza de que este libro pueda ser un modesto pero eficaz auxiliar del profesor y contribuir al mejoramiento de nuestra enseñanza.

O. LOPEZ FANEGO

NOCIONES PRELIMINARES DE PRONUNCIACION

ALFABETO FRANCÉS

El alfabeto francés consta de 26 letras:

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

OBSERVACIONES ACERCA DE LAS VOCALES

En francés hay 16 sonidos vocálicos, cuya representación gráfica damos en el cuadro de la página 12.

1.º Solamente tres vocales, la **a**, la **i** y la **u** (escrita **ou**) se pronuncian igual en francés y en español.

2.º La «e» española es un sonido aproximadamente intermedio entre la **e cerrada** y la **e abierta** francesas. La **e cerrada** tiene un sonido más próximo al de la «i» y la **e abierta** más próximo al de la «a».

3.º Igualmente la «o» española es un sonido aproximadamente intermedio entre la **o abierta** y la **o cerrada** francesas.

4.º La *u* francesa no existe en español. Hemos de procurar pronunciarla bien desde el principio y no confundirla con la «i». Podemos conseguir este sonido colocando los labios como para decir «u» y tratando de decir «i»; resultará el sonido *u*.

5.º Tampoco existen en español los sonidos correspondientes a **oe abierta** y **oe cerrada.** Los conseguimos colocando los labios como para decir «o» e intentando decir «e».

La llamada **E MUDA**

e
- 1.º equivale a veces al sonido «oe»
- 2.º
  - *a)* es siempre muda en posición final: tabl-(*e*)
  - *b)* y seguida de desinencias gramaticales: livr-(*e*s), parl-(*e*nt)

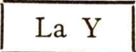
IMPORTANTE: Hay que pronunciar siempre la consonante que precede a una «**e muda.**»

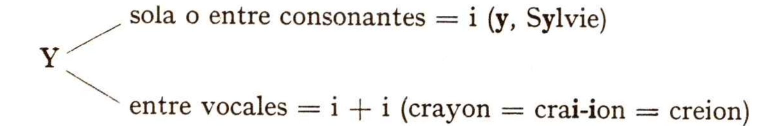
Las vocales nasales

1.º Van siempre seguidas de una «n» o de una «m» finales o a su vez seguidas de otra consonante, es decir, **son las vocales que pertenecen a una sílaba acabada en «n» o en «m».**

2.º Si esas «n» o «m» van seguidas de vocal, pertenecen a la sílaba siguiente y no nasalizan la vocal anterior.

Vocales nasales:	si-**len**-ce	**plein**	**main**-te-**nant**	**en-fant**
Vocales no nasales:	se-*mai-ne*	pl*ei*-ne	cou-*si*-ne	





Algunas observaciones acerca de los sonidos consonánticos

1.º Los sonidos representados por las consonantes:

B, C (k), D, F, G (gu), L, M, N, P, Q, T son prácticamente iguales a los correspondientes españoles.

2.º Los sonidos representados por las consonantes:
Ch, J (ge), C (z), S, R y V son diferentes de los correspondientes españoles y hay que aprender a pronunciarlos de viva voz.

3.º La «W» aparece en muy pocas palabras y equivale a «v». En este texto no la encontraremos.

4.º Pronunciación de la «X»:

X
- + vocal = gs: exercice
- + consonante = ks: expliquer
- = s: soixante

5.º Nunca hay que pronunciar la «u» en el grupo «q(**u**)».

6.º Las consonantes dobles se pronuncian generalmente como sencillas:
ll = l | mm = m | nn = n | tt = t | pp = p | rr = r | etc.

7.º En posición final se pronuncian las consonantes siguientes: F, L, R y C (esta última si va precedida de vocal: ave*c*, pero: ban(*c*).

IMPORTANTE: **La «R» no se pronuncia en posición final si va precedida de «E» o de «IE»,** salvo en los monosílabos y algunas pocas palabras como «hiv**er**» en que sí se pronuncia.

8.º Las demás consonantes finales son generalmente mudas, especialmente la «s», «x» y «z» que suelen ser desinencias de plural.

9.º La sílaba «tion» se pronuncia «sion».

10. El grupo «GN» = Ñ y así hay que pronunciarlo sin que se oiga la «g».

11. El grupo «PH» = F.

12. En el grupo inicial «ST» hay que procurar no pronunciar una «e» delante.

Pronunciación de los grupos				
AIL, AILLE	EIL, EILLE	EUIL, EUILLE	OUILLE	etc.

1.º	ail, aille	= **ay**	travail (travay)	travailler (travayer)
2.º	eil, eille	= **ey**	soleil (soley)	réveiller (réveyer)
3.º	oeil, euille	= **oey**	oeil (oey)	feuille (feuy)
4.º	ouille	= **uy**	mouiller (muyer)	

IMPORTANTE: **El grupo «ille» se pronuncia unas veces «iy» y otras «il». Solamente el uso nos permite distinguir ambos casos.**

En este libro aparecen como ejemplos del primer caso las palabras **fille, famille, bille** *(fiy, famiy, biy)*.

Del segundo caso aparecen las palabras **mille** y **million** *(mil, million)*.

SIGNOS ORTOGRAFICOS

LA CEDILLA

La cedilla es un signo que se coloca debajo de la «c» para dar a esta letra el sonido de «s» delante de *a, o, u*.

Ejemplo: ça = sa, ço = so, çu = su

La acentuación

El acento tónico reace en francés en la última sílaba que se pronuncia.

Ejemplo: une maison (sobre la última)
une marmite (sobre la penúltima, ya que la última es muda)

Hay tres acentos gráficos:

´	`	^
acento **agudo**	acento **grave**	acento **circunflejo**

Estos tres acentos sirven para modificar el timbre de las vocales o sonido, como veremos en el cuadro explicativo de las vocales, o bien para distinguir dos palabras de la misma forma y pronunciación y distinto valor gramatical.

Ejemplo: **a** (sin acento, forma verbal)
à (con acento, preposición)

La elisión

La elisión es la supresión de las vocales a, e, i, ante otras vocales y su sustitución por un signo llamado apóstrofo (').

Es muy IMPORTANTE saber que solamente se eliden las palabras siguientes:

de, je, jusque, la, le, me, ne, que, se, te y **si** (ésta última ante vocal «i» solamente).

También se elide **«ce»** en las formas «c'est» y «c'était».

IMPORTANTE: **Es falta grave pronunciar la vocal suprimida en la elisión.**

Ejemplo: l'ami (nunca *le ami*, sino *lami*)

La «liaison» o enlace

El enlace es la unión de la consonante final de una palabra con la sílaba inicial de la siguiente si ésta empieza por vocal o h muda.

1.º El enlace debe hacerse entre un determinativo y su sustantivo o entre el pronombre y su verbo.

Ejemplo: cet‿homme mes‿enfants
ils‿ont vous‿arrivez

Observaciones importantes:

1.º Es imprescindible hacer el enlace cuando constituye el único medio de distinguir en la lengua hablada un singular de un plural.

Ejemplo: il arrive   ils‿arrivent

2.º Nunca debe hacerse el enlace con la conjunción «et» y la palabra siguiente.

3.º Cuando una palabra termina en «d» el enlace se hace como si terminara en «t».

Ejemplo: quand‿il = *quan-t-il*

CUADRO EXPLICATIVO DE LOS SONIDOS VOCALICOS

Sonidos Español	Sonidos Francés	Representación gráfica más frecuente	Ejemplos
a	a	a, à	à, table
	â	â, as	gâteau, pas
e	è abierta	è, ai, ê, ei, e + dos consonantes	être, règle, aile, elle, veste
	é cerrada	é, ez, et, er, ier, ed y los monosílabos: les, des, mes, tes, ses, ces	clé, nez, cahier, parler, pied
i	i	i, y, î	ami, Sylvie
o	o abierta	o	gomme
	ô cerrada	ô, au, eau, ot	au, eau, pot
u	u	ou	poupée
	oe abierta	e, oe, eu + consonante, y monosílabos: le, me, te, se, de, je, ce	couleur, oeil
	eu cerrada	eu, oeu	bleu, oeufs
	e muda	e (generalmente en posición final)	livre, table
	u	u («eu» en el verbo «avoir»)	plume, j'ai eu
	an	an, en	an, enfant
	an	in, ain, ein, ien	vin, main, ceinture, chien
	on	on	crayon
	Un	un	un, chacun

A estos sonidos vocálicos conviene añadir el diptongo «oi» que se pronuncia *ua*, y también puede ir seguido de nasal: «oin».

Ejemplos: «noir», «pointu»

CUADRO EXPLICATIVO DE LOS SONIDOS CONSONANTICOS

Prácticamente iguales en francés y en español

Sonidos españoles	Representación gráfica en francés				
B	Ba	Be	Bi	Bo	Bu
	Ca	—	—	Co	Cu
K	Ka	Ke	Ki	Ko	Ku
	Qua	Que	Qui	Quo	—
D	Da	De	Di	Do	Du
F	Fa	Fe	Fi	Fo	Fu
	PHa	PHe	PHi	PHo	PHu
GU	Ga	GUe	GUi	Go	Gu
L	La	Le	Li	Lo	Lu
M	Ma	Me	Mi	Mo	Mu
N	Na	Ne	Ni	No	Nu
Ñ	GNa	GNe	GNi	GNo	GNu
P	Pa	Pe	Pi	Po	Pu
T	Ta	Te	Ti	To	Tu

CUADRO COMPARATIVO DE LOS SONIDOS CONSONANTICOS

Distintos en francés y en español

Español	Francés	Representación gráfica en francés				
CH	Ch	CHa	CHe	CHi	CHo	CHu
J	J	Ja	Je	Ji	Jo	Ju
		GEa	Ge	Gi	GEo	GEu
C, Z	S	Ça	Ce	Ci	Ço	Çu
		Sa	Se	Si	So	Su
		ssa	sse	ssi	sso	ssu
S	Z	— sa —	— se —	— si —	— so —	— su —
		za	ze	zi	zo	zu
		y en todos los enlaces				
R	R	Ra	Re	Ri	Ro	Ru
		rra	rra	rri	rro	rru
V	V	Va	Ve	Vi	Vo	Vu

La **H** inicial puede ser muda o aspirada.

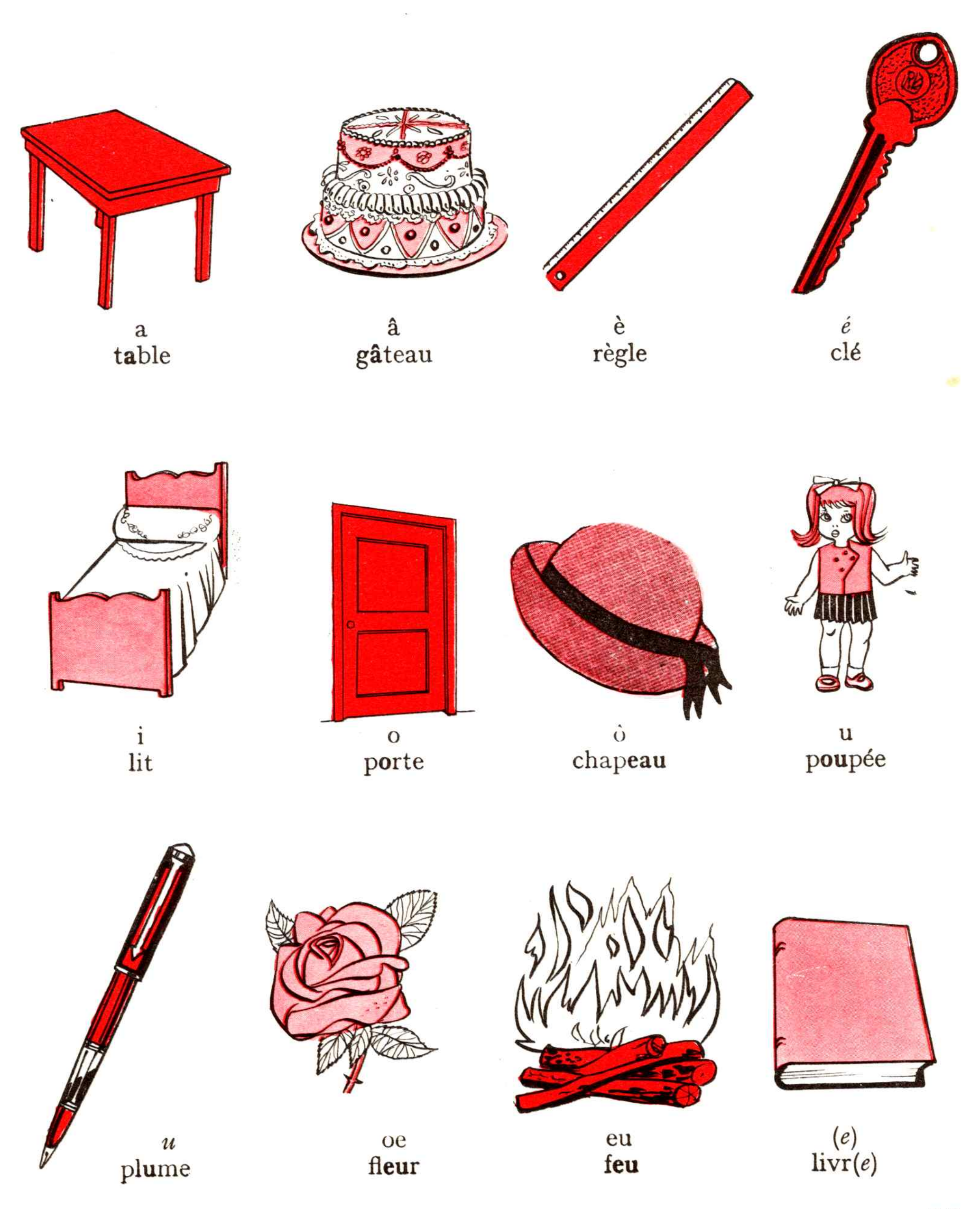
La **H muda** es un simple signo ortográfico que ni se pronuncia ni impide la elisión ni el enlace.

Ejemplos: l'homme, les‿hommes

La **«H aspirada»** tampoco se pronuncia, pero sí impide la elisión y el enlace.

Ejemplos: le **huit**, le **haut**

1. LES SONS — LES VOYELLES



an
lampe

an
pain

on
crayon

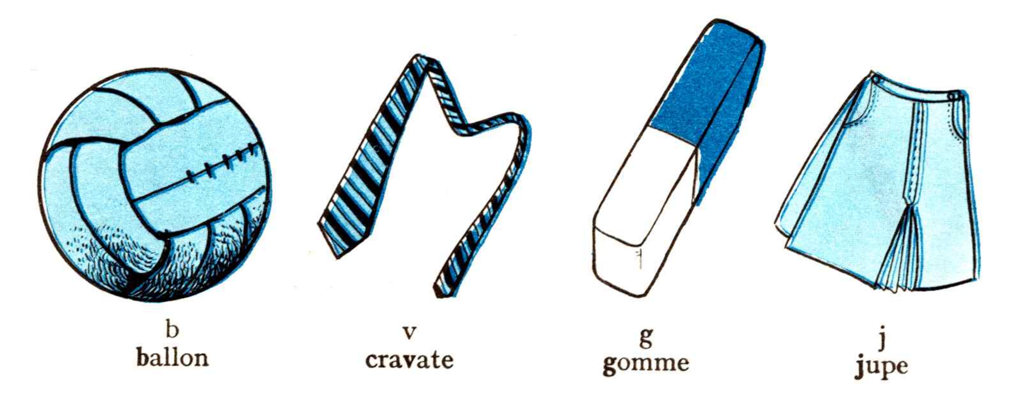
Un
un

oi
doigt

ian
chien

oin
un crayon pointu

LES SONS — LES CONSONNES



b
ballon

v
cravate

g
gomme

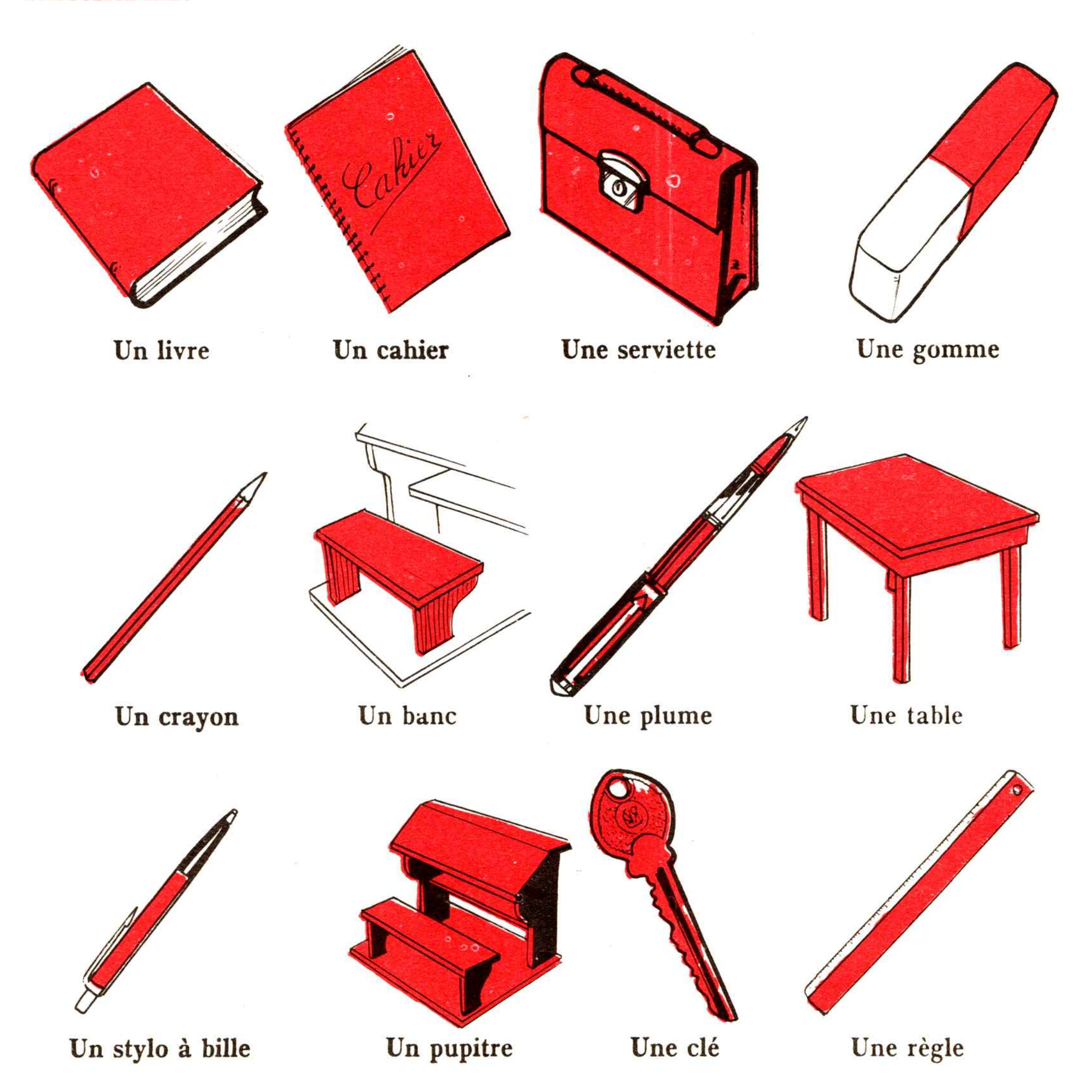
j
jupe


s
poisson
z
maison
ch
chaise
r
robe
st
un stylo
gñ
Espagne
f
photo
tion = sion
la récréation
eil
soleil
oeil
un oeil
euil
une feuille
ail
il travaille

PREMIÈRE LEÇON

U N	U-N E
masculin singulier	féminin singulier

REGARDEZ:



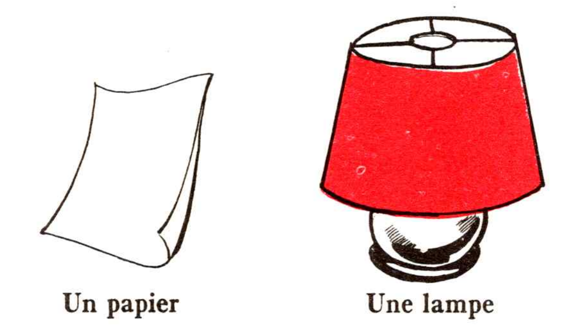
Un livre — Un cahier — Une serviette — Une gomme

Un crayon — Un banc — Une plume — Une table

Un stylo à bille — Un pupitre — Une clé — Une règle

LEÇON 1

REGARDEZ:



Un papier **Une lampe**

MONTREZ:

Un cahier, une lampe, une table, un pupitre, une règle, un crayon, une gomme, un stylo à bille, une clé, une serviette, un papier, un banc, un livre, une plume.

VOILÀ ...	C'EST un ...	C'EST une ...

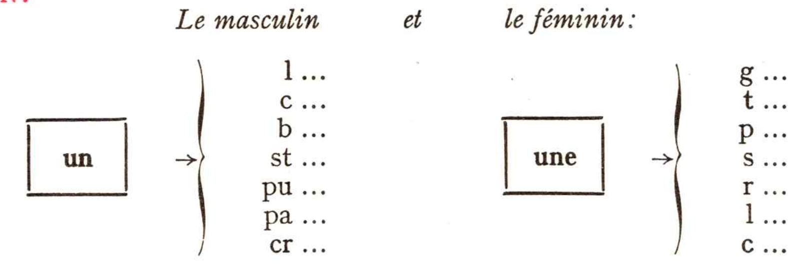
DITES:

Voilà un cahier: c'est un cahier
Voilà un crayon: c'est un crayon
Voilà un pupitre: c'est un pupitre
Voilà un livre: c'est un livre
Voilà un papier: c'est un papier
Voilà un stylo à bille: c'est un stylo à bille
Voilà un banc: c'est un banc

Voilà une clé: c'est une clé
Voilà une plume: c'est une plume
Voilà une table: c'est une table
Voilà une règle: c'est une règle
Voilà une serviette: c'est une serviette
Voilà une lampe: c'est une lampe
Voilà une gomme: c'est une gomme

ATTENTION:

Le masculin *et* *le féminin:*



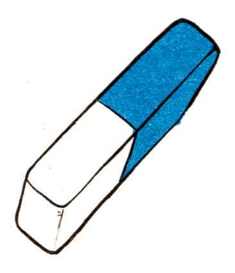
DEMANDEZ:

QU'EST-CE QUE C'EST?

RÉPONDEZ:



C'est un livre



C'est une gomme

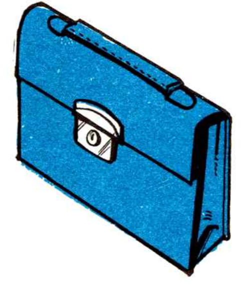


C'est un crayon

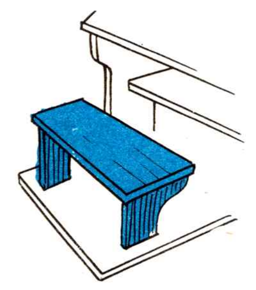
DEMANDEZ:



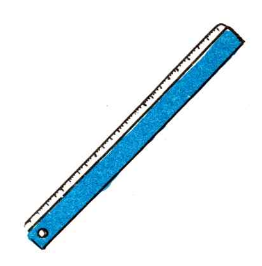
EST-CE ...	*Répondez*	oui, c'est ...
		non, c'est ...



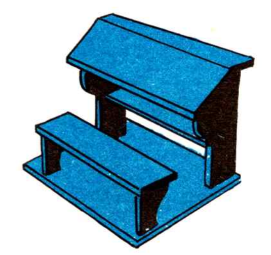
Est-ce une serviette?
—**Oui, c'est** une serviette



Est-ce un banc?
—**Oui, c'est** un banc



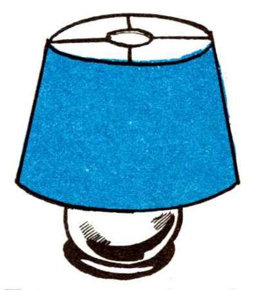
Est-ce une règle?
—**Oui, c'est** une règle



Est-ce une table?
—**Non, c'est** un pupitre



Est-ce un cahier?
—**Non, c'est** une clé



Est-ce une plume?
—**Non, c'est** une lampe

CONVERSATION:

Qu'est-ce que c'est?	—C'est une **lampe**
Est-ce un **crayon?**	—Oui, c'est un **crayon**
Est-ce une **clé?**	—Non, c'est une **gomme**

PRONONCIATION:

a	c**a**hier, p**a**pier, voil**à**, t**a**ble, reg**a**rdez
é	cahi**e**(r), cl**é**, montr**e**(z), demand**e**(z), regard**e**(z), répond**e**(z), papi**e**(r)
è	servi**e**tte, r**è**gle, c'**e**st, cr**a**yon
e muet	plum*e*, un*e*, pupitr*e*, serviett*e*, livr*e*, lamp*e*, gomm*e*, tabl*e*, règl*e*, dit*e*s, est-c*e*, bill*e*
oe	l**e**çon, d**e**mandez r**e**gardez
i	l**i**vre, st**y**lo, pup**i**tre, serv**i**ette, ou**i**, s**i**lence, d**i**tes
ô	styl**o**
o	g**o**mme
u	**u**ne, pl**u**me, p**u**pitre
u	**ou**i
an	l**am**pe, b**an**c, sil**en**ce, dem**an**dez
on	leç**on**, m**on**trez, rép**on**dez, cray**on**, n**on**
un	**un**
ua	**voi**là
v	li**v**re, ser**v**iette, **v**oilà
b	**b**anc, **b**ille
r	se**r**viette, **r**ègle, liv**r**e, **r**ega**r**dez, **r**épondez
st	**st**ylo
s	**s**ilence, **s**erviette, le**ç**on, qu'est-**ce** que **c**'est, e(st)-**c**(e), exer**c**i**c**e
x (gs)	e**x**ercice
sion	prononcia**tion**, conversa**tion**
i + y	b**ille**

SILENCE!

EXERCICES:

1er ÉCRIVEZ «UN», «UNE»

C'est ... livre. C'est ... gomme. C'est ... pupitre. C'est ... table. C'est ... règle. C'est ... plume. C'est ... cahier. C'est ... crayon. C'est ... lampe. C'est ... stylo à bille. C'est ... clé. C'est ... papier. C'est ... banc. C'est ... serviette.

2e DEMANDEZ : EST-CE ... ?

... oui, c'est un livre. ... oui, c'est une plume. ... oui, c'est une table. ... oui, c'est une serviette. ... oui, c'est un stylo à bille. ... oui, c'est un pupitre ... oui, c'est un banc.

3e DEMANDEZ : EST-CE QUE C'EST ... ?

... non, c'est un cahier. ... non, c'est une clé. ... non, c'est un papier. ... non, c'est une lampe. ... non, c'est un crayon.

DEUXIÈME LEÇON

L'ARTICLE INDÉFINI :

Singulier			Pluriel
Masculin :	**UN**	monsieur	**DES** messieurs
Féminin :	**UNE**	dame	**DES** dames

REGARDEZ :



Voilà un **monsieur**



Voilà une **dame**



Voilà un **enfant**



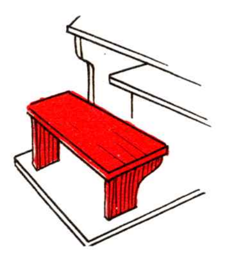
Voilà une **enfant**



Voilà un **monsieur** :
c'est une **personne**



Voilà un **chien** :
c'est un **animal**

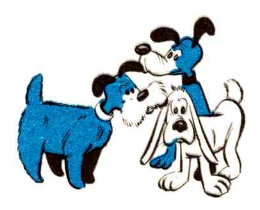


Voilà un **banc** :
c'est une **chose**

LEÇON 2

C'EST	CE SONT

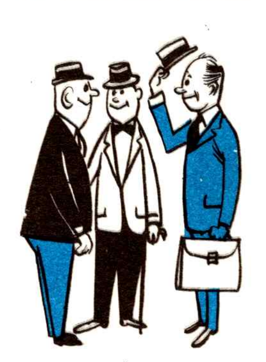
ÉCOUTEZ, RÉPÉTEZ:



Voilà **des chiens:**
ce sont des chiens



Voilà **des enfants:**
ce sont des **enfants**



Voilà **des messieurs:**
ce sont des messieurs



Voilà **des dames:**
ce sont des dames

ATTENTION:

AUSSI

EST — SONT

LISEZ:

Un monsieur **est** une personne; un enfant **est aussi** une personne. Un chien **est** un animal. Une table, un banc, un crayon **sont** des choses.

Le pluriel :

	1er	singulier + S	table → tables
	2e	... al ... aux	animal → animaux
Attention :	3e	*a)* un monsieur → des messieurs	
		b) Madame ——→ Mesdames	
		c) Mademoiselle → Mesdemoiselles	

EST-CE QUE

DEMANDEZ:

Est-ce que c'est un livre?
Est-ce que ce sont des crayons?
Est-ce que c'est une règle?
Est-ce que ce sont des lampes?

RÉPONDEZ:

—Oui, c'est un livre
—Oui, ce sont des crayons
—Non, c'est une serviette
—Non, ce sont des clés

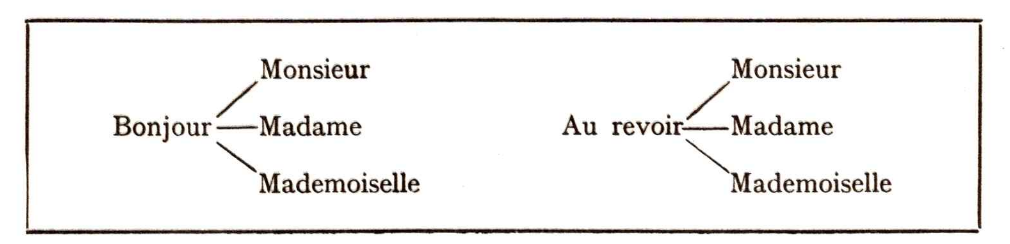
ET	VOICI *(Voilà)*

LISEZ:

Voilà des dames; ce sont des dames. Voilà des chiens; ce sont des animaux. **Voici** des enfants; ce sont des enfants. Voilà des messieurs; ce sont des messieurs.

Voilà des animaux; ce sont des chiens. Voilà des personnes; ce sont un monsieur, une dame **et** une enfant. **Voici** des cahiers, des plumes **et** des gommes; ce sont des choses.

DITES:



QU'EST-CE QUE C'EST QUE ÇA?

CONVERSATION:

—Est-ce un livre?
—Non, c'est un cahier.
—Et ça, qu'est-ce que c'est?
—**Ça,** c'est une règle.
—Est-ce qu'un **chien** est un **animal?**
—Oui monsieur, un **chien** est un **animal.**
—Est-ce qu'un **enfant** est une **personne?**
—Oui, madame, un **enfant** est une **personne.**
—Et une table, un banc, un pupitre, qu'est-ce que c'est?
—Ce sont des **choses.**
—Qu'est-ce que c'est que **ça?**
—**Ça,** c'est une lampe.
—Et **ça,** qu'est-ce que c'est?
—**Ça,** c'est une plume, mademoiselle, c'est une **chose.**

PRONONCIATION:

é	compt**ez**, d**es**, **et**, z**é**ro, m**e**ssieu(rs)
è	demois**e**lle, mademois**e**lle, **e**st, p**e**rsonne
œ	c**e**, m**on**sieu(r)
eu	d**eu**x, monsi**eu**(r)
an	c**in**q, chi**en**
ô	**au** revoir, **au**ssi, anim**au**x, ch**o**se
ua	tr**oi**s
an	**enfant**
on	b**on**jour, c**omp**tez
u	bonj**ou**r
e muet	chos(e), personn(e), dam(e), quatr(e), mad(e)moisell(e)
j	bon**j**our
z	cho**s**e, **z**éro
ch	**ch**ose
k	**qu**atre, cin**q**
s	**ç**a, qu'e(st)-**c**(e) que **ç**'e(st), **c**inq

ATTENTION:

1er Des tables, des crayons, des personnes, des choses, des dames.

2e Des‿enfants, des‿animaux, des‿exercices

3e Un monsieur, des messieurs

COMPTEZ:

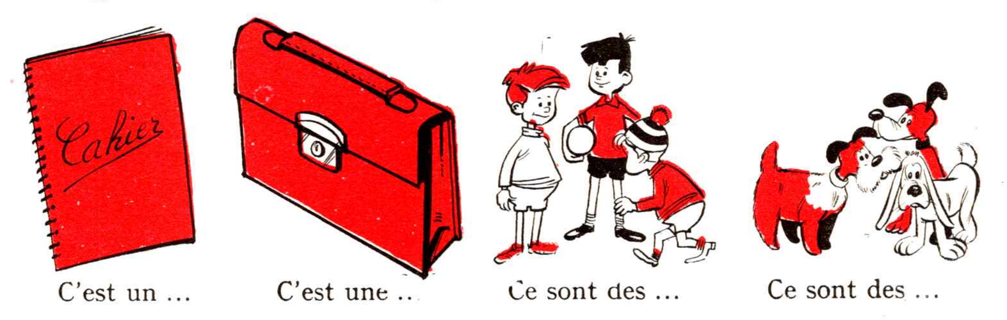
0	1	2	3	4	5
zéro	**un**	**deux**	**trois**	**quatre**	**cinq**

LISEZ:

Trois enfants, deux dames, cinq animaux, quatre livres, deux enfants, quatr(e) animaux, cinq personnes, trois crayons.

EXERCICES:

1er QU'EST-CE QUE C'EST QUE ÇA?



C'est un ... C'est une ... Ce sont des ... Ce sont des ...

2e ÉCRIVEZ «UN» OU «UNE».

C'est ... monsieur. C'est ... chien. C'est ... dame. C'est ... demoiselle. C'est ... animal. C'est ... personne. C'est ... chose.

3e ÉCRIVEZ «UN», «UNE» OU «DES».

Ce sont ... livres. Ce sont ... serviettes. Ce sont ... enfants. Ce sont ... plumes. Ce sont ... lampes. Ce sont ... animaux. Ce sont ... bancs. Ce sont ... clés.

4e ÉCRIVEZ AU PLURIEL:

C'est un crayon. C'est une table. C'est un chien. C'est une gomme. C'est une personne. C'est une dame. C'est un monsieur. C'est un pupitre. C'est un stylo. C'est une règle.

5e ÉCRIVEZ AU SINGULIER.

Ce sont des gommes. Ce sont des messieurs. Ce sont des enfants. Ce sont des animaux. Ce sont des chiens. Ce sont des tables. Ce sont des dames.

6e ÉCRIVEZ: «C'EST» OU «CE SONT».

... une plume. ... des crayons. ... des bancs. ... une serviette. ... un stylo à bille. ... une lampe. ... des clés. ... des animaux.

7e RÉPONDEZ:

Est- ce qu'un chien est une chose? Est-ce qu'un enfant est une personne? Est-ce qu'une table est un animal?

ATTENTION:

Une ~~ma~~dame ————→ une dame

Une ~~ma~~demoiselle ——→ une demoiselle

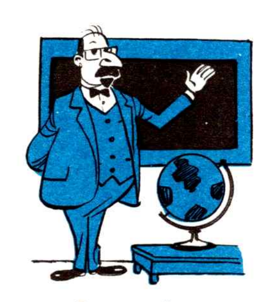
TROISIÈME LEÇON

L'ARTICLE DÉFINI :

Singulier		Pluriel
Masculin :	**LE** professeur **L'**élève	**LES** — professeurs, élèves
Féminin :	**LA** chaise **L'**armoire	**LES** — chaises, armoires
ATTENTION :	**LE** / **LA** + a, e, i, o, u, h muet → **L'**	l'animal, l'élève, l'armoire.



REGARDEZ :



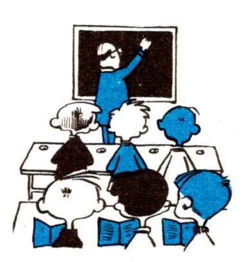
Le **professeur**



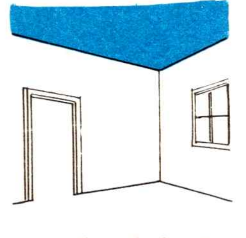
L'**élève**



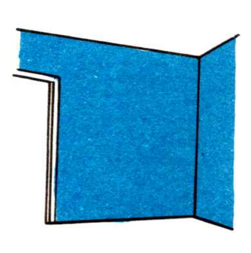
L'**élève**



La **salle de classe**



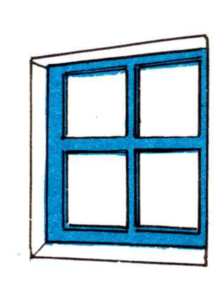
Le **plafond**



Le **mur**



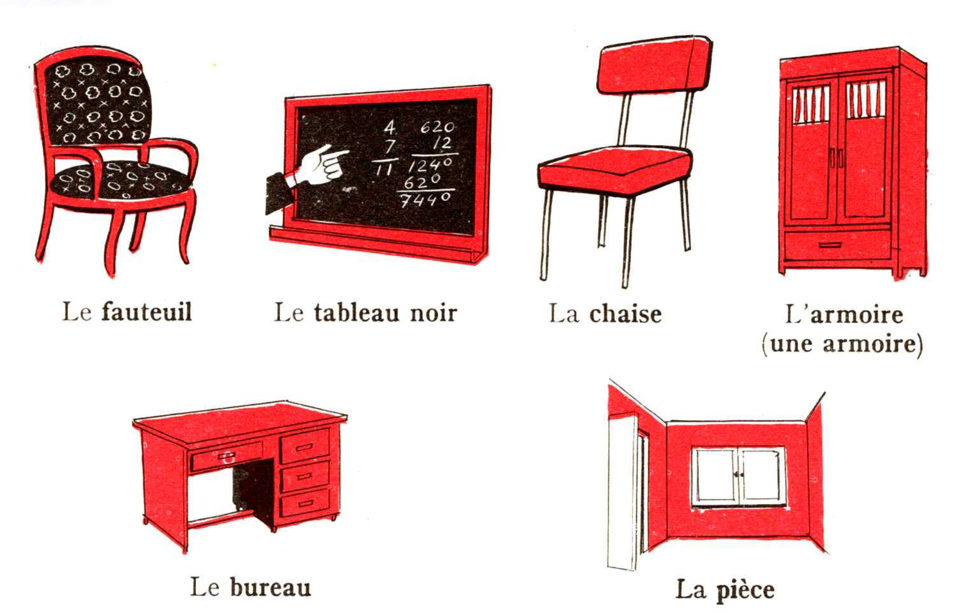
La **porte**



La **fenêtre**

LEÇON 3

REGARDEZ:



Le **fauteuil** — Le **tableau noir** — La **chaise** — L'**armoire** (**une armoire**)

Le **bureau** — La **pièce**

OUI, C'EST	NON, CE N'EST PAS
	ATTENTION: ne + a, e, i, o, u, h muet = **n'**

—Est-ce un fauteuil? —**Oui,** monsieur, **c'est** un fauteuil.

—Est-ce une chaise? —**Non,** monsieur, **ce n'est pas** une chaise, c'est une armoire.

OUI, CE SONT	NON, CE NE SONT PAS

Est-ce que ce sont des bancs? —**Oui,** madame, **ce sont** des bancs.

Est-ce que ce sont des tables? —**Non,** madame, **ce ne sont pas** des tables, ce sont des chaises.

LE PLURIEL

4e	singulier: ... **eau**	pluriel: ... **eau(x)**
	le bureau ——————→	les bureau**(x)**

PRONONCIATION

â	p**a**s
oe	profess**eur**, faut**eu**il, l**e**, m**e**
ô	**fau**teuil, tabl**eau**, bur**eau**
o	p**o**rte, pr**o**fesseur
u	m**u**r, b**u**reau
on	plaf**ond**
è	fen**ê**tre, él**è**ve, ch**ai**se, pi**è**ce, prof**e**sseur
é	**é**lève, l**es**
e muet	élèv(e), armoir(e), port(e), fenêtr(e), chais(e), pièc(e), sall(e), de class(e)
ua	arm**oi**re, n**oi**r
ch	**ch**aise
s	profe**ss**eur, **s**alle de cla**ss**e, piè**c**e
oe + y	faut**euil**
z	chai**s**e

COMPTEZ:

6	7	8	9	10
six	**sept**	**huit**	**neuf**	**dix**

ATTENTION:

6	six!	(prononciation:	*sis*)
	six livres	(»	*si*)
	six enfants	(»	*si-z-enfants*)
10	dix!	(prononciation:	*dis*)
	dix livres	(»	*di*)
	dix enfants	(»	*di-z-*enfants)

LISEZ:

Six cahiers, six crayons, six gommes, dix tables, dix fauteuils, dix clés, six armoires, six élèves, six enfants, dix élèves, dix armoires, dix enfants.

LECTURE ET PRONONCIATION:

Le livre, **le** cahier, **le** crayon, **le** banc, **le** stylo à bille, **le** pupitre, **le** papier, **le** monsieur, **l'en**fant, **le** chien, **l'a**nimal.

Les livres, **les** cahiers, **les** crayons, **les** bancs, **les** stylos à bille, **les** pupitres, **les** papiers, **les** messieurs, **les** enfants, **les** chiens, **les** animaux.

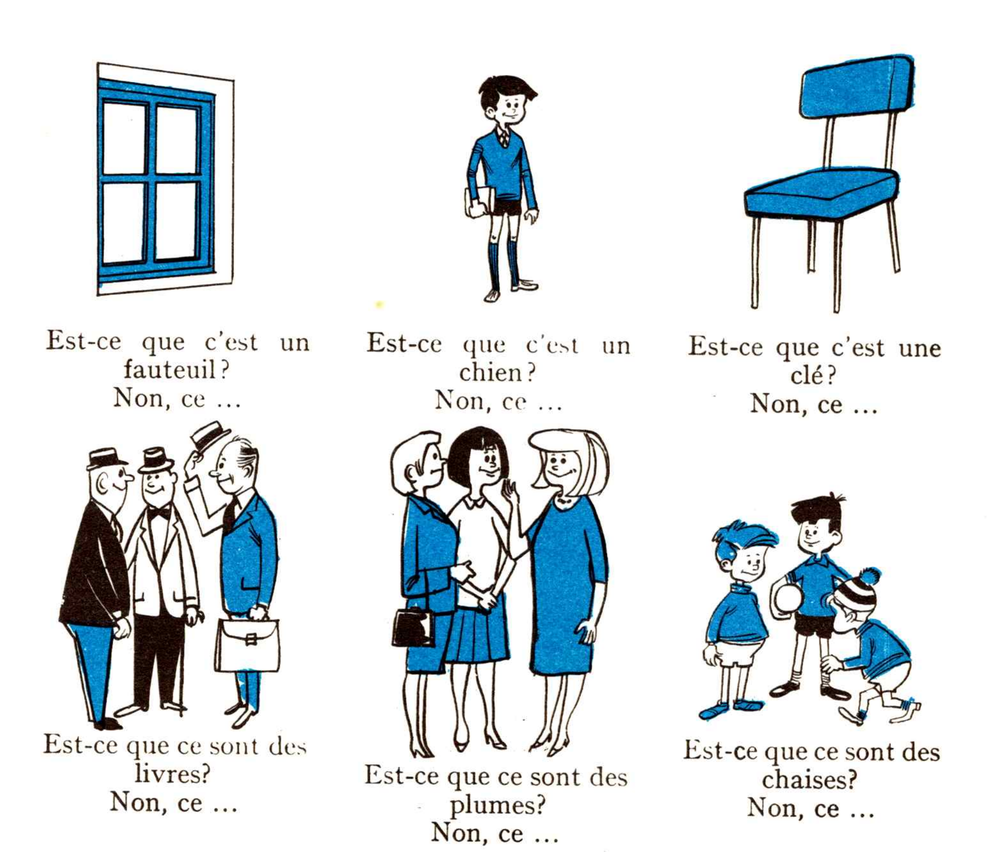
La serviette, **la** gomme, **la** plume, **la** table, **la** clé, **la** règle, **la** lampe, **la** dame, **l'é**lève, **la** personne.

Les serviettes, **les** gommes, **les** plumes, **les** tables, **les** clés, **les** règles, **les** lampes, **les** dames, **les** élèves, **les** personnes.

CONVERSATION:

—Bonjour, monsieur.
—Bonjour, madame.
—Est-ce un **élève?**
—Non, madame, ce n'est pas un **élève**; c'est le **professeur.**
—Est-ce le **plafond?**
—Non, monsieur, ce n'est pas le **plafond**; c'est la **fenêtre.**
—Est-ce le **fauteuil?**
—Non, ce n'est pas le **fauteuil**; c'est l'**armoire.**
—Et ça, mademoiselle, qu'est-ce que c'est?
—Ce sont des livres.
—Et ça?
—Ça, c'est le **tableau noir.**

EXERCICES: 1er



Est-ce que c'est un fauteuil?
Non, ce ...

Est-ce que c'est un chien?
Non, ce ...

Est-ce que c'est une clé?
Non, ce ...

Est-ce que ce sont des livres?
Non, ce ...

Est-ce que ce sont des plumes?
Non, ce ...

Est-ce que ce sont des chaises?
Non, ce ...

2e ÉCRIVEZ «LE» OU «LA»:

... tableau noir. ... salle de classe. ... lampe. ... armoire. ... fenêtre. ... mur. ... plafond. ... porte. ... professeur. ... pièce.

3e ÉCRIVEZ AU PLURIEL :

La salle de classe. Le fauteuil. Le professeur. L'armoire. La fenêtre. Le mur. La porte. Le bureau. Le tableau noir. L'élève.

4e ÉCRIVEZ «C'EST» OU «CE SONT» :

... la salle de classe.... le tableau noir. ... les professeurs. ... des dames. ... un chien. ... des animaux. ... le plafond. ... des lampes. ... une clé. ... des messieurs. . . . des animaux. . . . l'élève.

5e ÉCRIVEZ «CE N'EST PAS» OU «CE NE SONT PAS» :

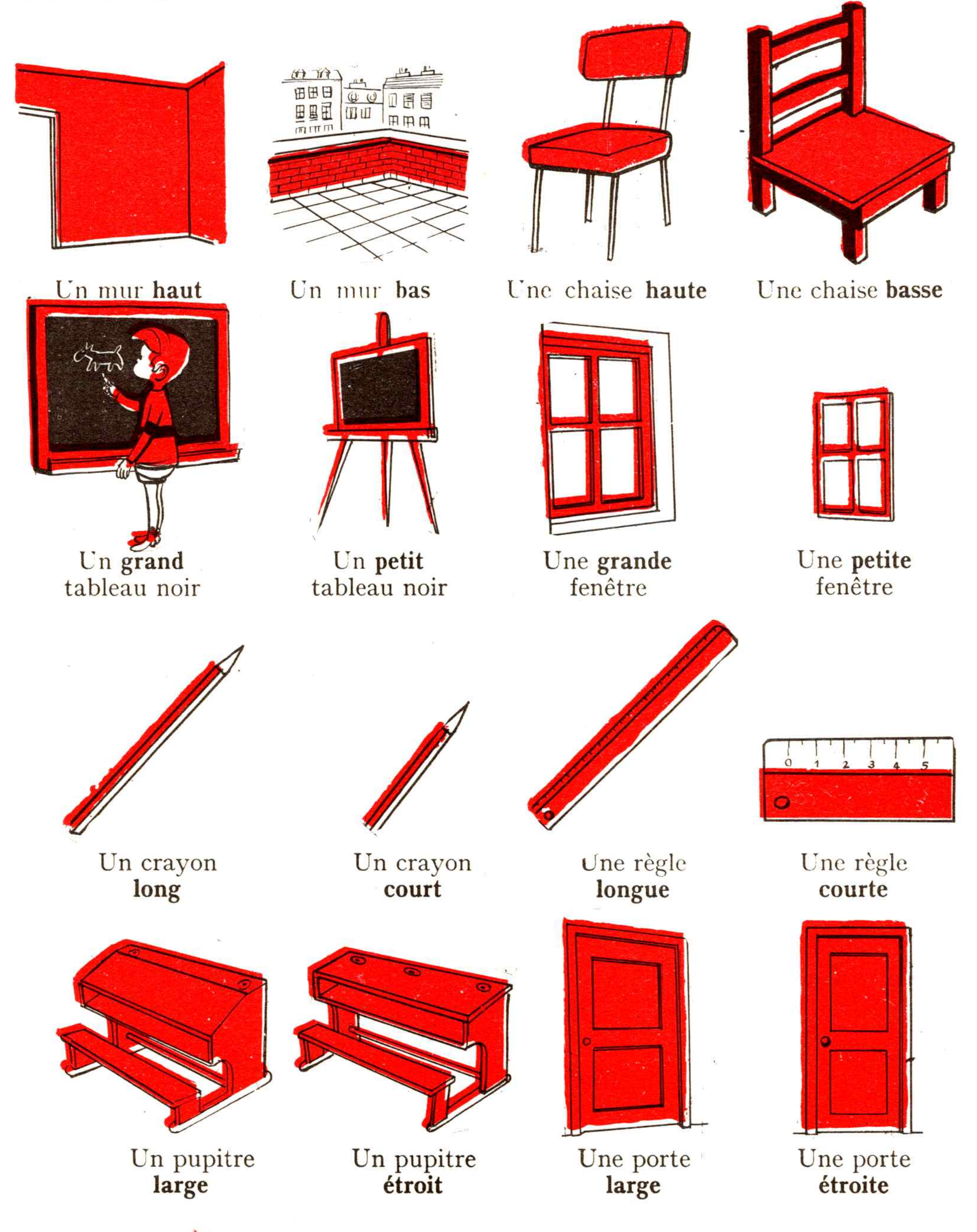
... un enfant. ... une armoire. ... un fauteuil. ... un stylo à bille. ... des chaises. ... des fenêtres. ... une porte. ... des murs. ... des gommes.

6e EXERCICE DE CONVERSATION :

Demandez :	*Répondez :*	
Est-ce (un, une, le, la, l'...) ?	—Oui, c'est ...	—Non, ce n'est pas ...
Est-ce que ce sont ? (des, les ...)	—Oui, ce sont ...	—Non, ce ne sont pas ...

QUATRIÈME LEÇON

REGARDEZ:



Un mur **haut**
Un mur **bas**
Une chaise **haute**
Une chaise **basse**

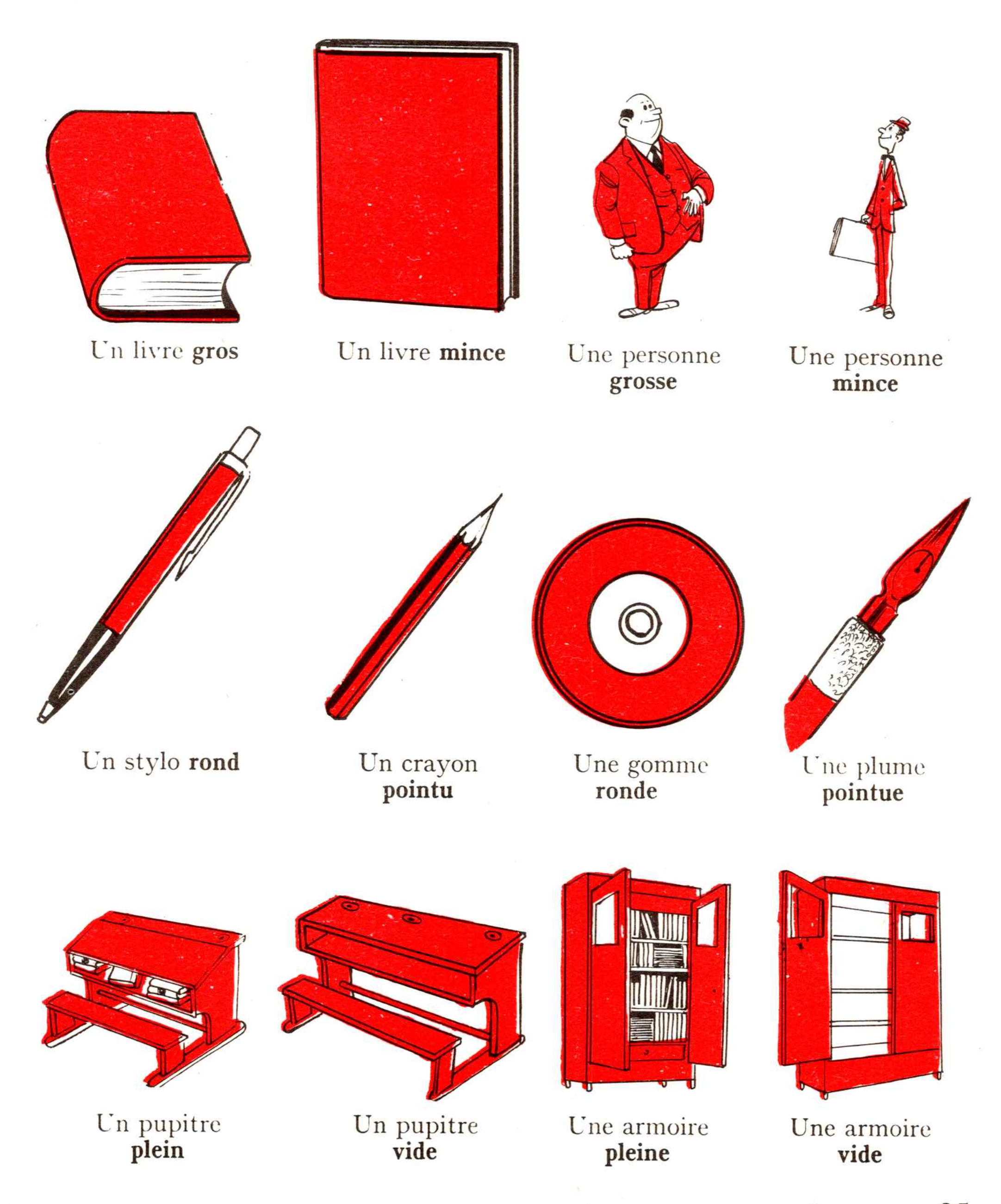
Un **grand** tableau noir
Un **petit** tableau noir
Une **grande** fenêtre
Une **petite** fenêtre

Un crayon **long**
Un crayon **court**
Une règle **longue**
Une règle **courte**

Un pupitre **large**
Un pupitre **étroit**
Une porte **large**
Une porte **étroite**

LEÇON 4

REGARDEZ:



Un livre **gros**

Un livre **mince**

Une personne **grosse**

Une personne **mince**

Un stylo **rond**

Un crayon **pointu**

Une gomme **ronde**

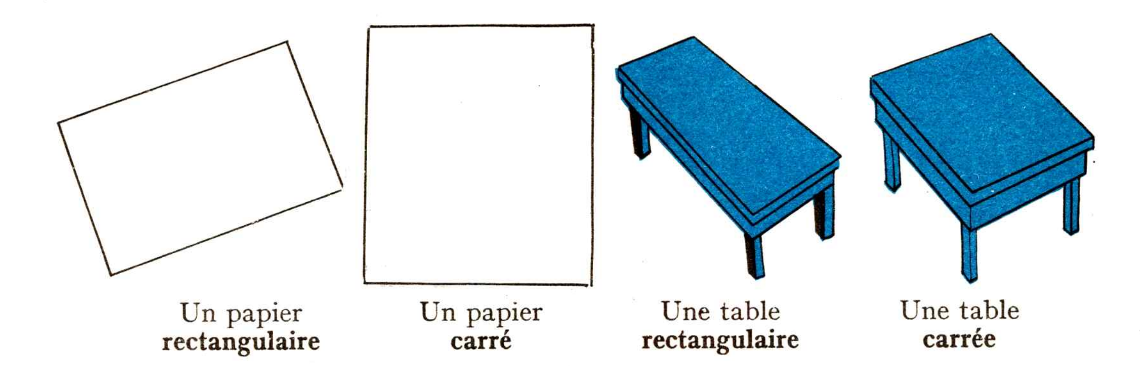
Une plume **pointue**

Un pupitre **plein**

Un pupitre **vide**

Une armoire **pleine**

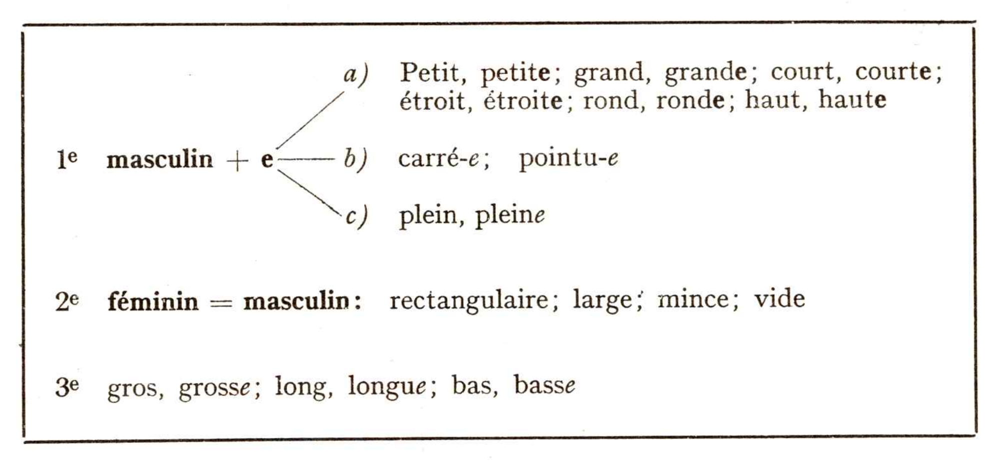
Une armoire **vide**



Un papier **rectangulaire** — Un papier **carré** — Une table **rectangulaire** — Une table **carrée**

ATTENTION:

LE FÉMININ:



1e **masculin + e**
- *a)* Petit, petit**e**; grand, grand**e**; court, court**e**; étroit, étroit**e**; rond, rond**e**; haut, haut**e**
- *b)* carré-*e*; pointu-*e*
- *c)* plein, plein*e*

2e **féminin = masculin:** rectangulaire; large; mince; vide

3e gros, gross*e*; long, longu*e*; bas, bass*e*

LE PLURIEL:

5e

singulier = pluriel

... s, x, z = ... s, x, z

sing.: gros = plur.: gros

COMPTEZ:

11	12	13	14	15	16
onze	**douze**	**treize**	**quatorze**	**quinze**	**seize**

LISEZ:

Onz(e) enfants, douz(e) élèves, treiz(e) armoires, quatorz(e) images, quinz(e) feuilles de papier, seiz(e) mouchoirs.

ATTENTION:

MAIS

La fenêtre est large, **mais** la porte est étroite.
Le fauteuil est grand, **mais** la chaise est petite.

COMMENT EST ...?	COMMENT SONT ...?

Comment est le mur? —Le mur est haut
Comment est la classe? —La classe est grande
Comment sont les cahiers? —Les cahiers sont minces
Comment sont les plumes? —Les plumes sont pointues

Les pronoms personnels:

IL est, ELLE est	ILS sont, ELLES sont

Le tableau noir est grand:
Il est grand.

Les murs sont hauts:
Ils sont hauts.

La lampe est ronde:
Elle est ronde.

Les fenêtres sont larges:
Elles sont larges.

CONVERSATION:

DE

—**Comment** est la salle **de** classe?
—Elle est **grande.**
—**Comment** sont les murs?
—Ils sont **hauts.**
—Est-ce que l'armoire est **vide?**
—Non, monsieur, elle est **pleine de** choses.
—Est-ce que les plumes sont **carrées?**
—Non, madame, les plumes ne sont pas **carrées,** elles sont **pointues.**
—**Comment** sont les élèves?
—Ils sont **petits.**
—**Comment** est le professeur?
—Il est **grand** et **mince.**
—**Comment** sont les fenêtres de la classe?
—Elles sont **larges.**
—Est-ce que le pupitre est **vide?**
—Non, monsieur, il est **plein de** livres et **de** cahiers.

PRONONCIATION:

è	pl**ei**ne, rectangul**ai**re, tr**ei**ze, s**ei**ze
é	carr**é**, **é**troit, **é**troite
an	m**in**ce, pl**ein**, qu**in**ze
uan	p**oin**tu
on	l**on**g, l**on**gue, r**on**d, r**on**de, **on**ze
oe	d**e**, p**e**tit
u	c**ou**rt, c**ou**rte, d**ou**ze
â	b**a**s
an	gr**an**d, gr**an**de, comm**en**t
ô	h**au**t, h**au**te, gr**o**s, gr**o**sse
ua	étr**oi**t, étr**oi**te
s	ba**ss**e, gro**ss**e
v	**v**ide
z	on**z**e, dou**z**e, trei**z**e, quator**z**e, quin**z**e, sei**z**e
k	**qu**atorze, **qu**inze
j	lar**g**e
b	**b**as, **b**asse
g	lon**gu**e, rectan**gu**laire

LECTURE:

LA SALLE DE CLASSE

Voilà une salle de classe. Elle est **grande.** C'est la salle de classe de Jean. C'est une pièce **rectangulaire.** Le plafond est **haut.** Les fenêtres sont **larges.** Les murs sont **hauts.** Le tableau noir est **grand,** le bureau aussi. Le professeur **est grand.** Les élèves sont **petits.** Voilà l'armoire; elle est **pleine de** livres et **de** cahiers. Les livres sont **minces.** Le fauteuil est **large, mais** les bancs sont **étroits.**

EXERCICES:

1er

DEMANDEZ:	RÉPONDEZ:
Comment est le ...?	—Il est ...
Comment est la ...?	—Elle est ...
Comment sont les ...?	—Ils sont ...
Comment sont les ...?	—Elles sont ...

2e LE CRAYON EST LONG, IL N'EST PAS COURT:

La table est ronde, elle n'est pas ... La serviette est pleine, elle n'est pas ... Le cahier est gros, il n'est pas ... Les murs sont bas, ils ne sont pas ... Les fenêtres sont étroites, elles ne sont pas ... La chaise est petite, elle n'est pas ...

3e Écrivez «il», «elle», «ils» ou «elles»:

La classe est grande, ... est grande. Les livres sont gros, ... sont gros. La table est carrée, ... est carrée. Le crayon est rond, ... est rond. Les serviettes sont petites, ... sont petites. La pièce est longue, ... est longue. Les gommes sont rondes, ... sont rondes. Les stylos sont pointus, . . . sont pointus.

4e Écrivez au pluriel:

L'armoire est petite. Le fauteuil est grand. La porte est large. Le mur est long. La règle est carrée. La fenêtre est rectangulaire. La dame est mince. Le chien est gros.

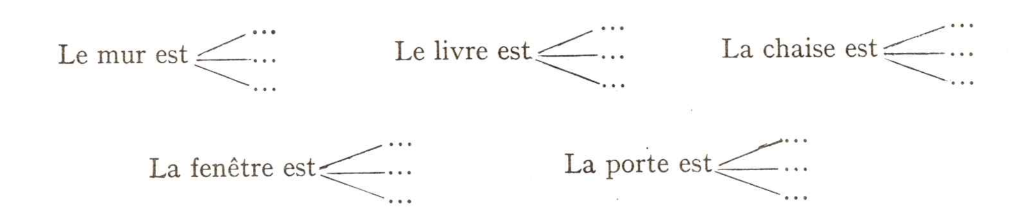
5.e Écrivez au singulier:

Les stylos à bille sont ronds. Les plumes sont pointues. Les salles de classe sont carrées. Les professeurs sont grands. Les chiens sont grands. Les chaises sont basses. Les enfants sont des personnes.

6e Écrivez «ne ... pas»:

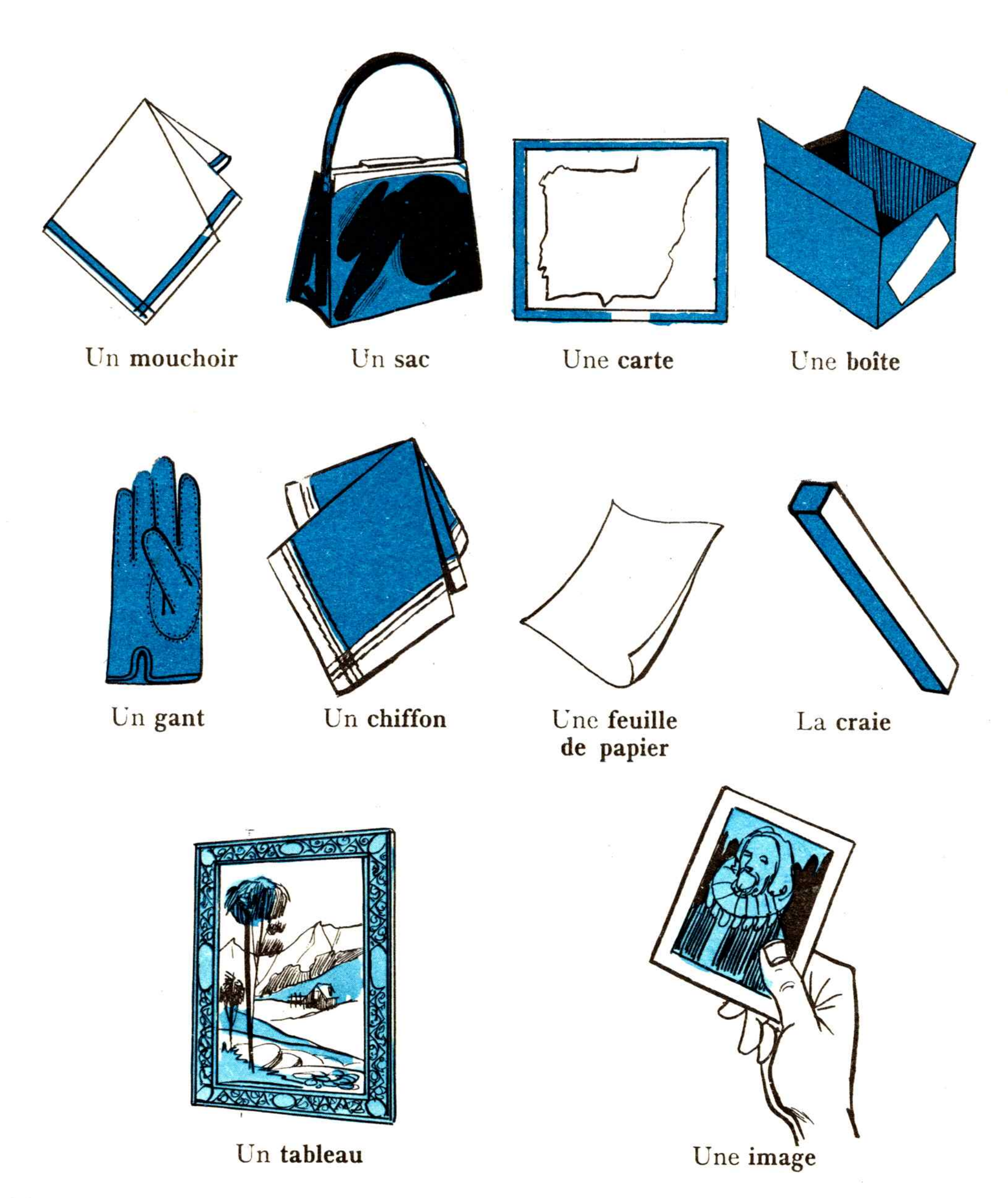
La classe est grande. Les élèves sont grands. Le papier est carré. Les clés sont petites. Le plafond est bas. Le pupitre est haut. La porte est étroite. La gomme est rectangulaire.

7e Faites des phrases:



CINQUIÈME LEÇON

REGARDEZ:



Un **mouchoir** — Un **sac** — Une **carte** — Une **boîte**

Un **gant** — Un **chiffon** — Une **feuille de papier** — La **craie**

Un **tableau** — Une **image**

LEÇON 5

OÙ ...?	—dans, entre, sur, sous, devant, derriere, ici, là, par terre

dans

entre

sur

sous

devant

derrière

ici

là

par terre

OÙ EST ...? OÙ SONT ...?

Où est la craie?	—Elle est **dans** la boîte.
Où est le tableau?	—Il est **entre** la porte et la fenêtre.
Où est le cahier?	—Il est **sur** la table.
Où est la clé?	—Elle est **sous** les gants.
Où est le professeur?	—Il est **devant** le bureau.
Où sont les élèves?	—Ils sont **derrière** les pupitres.
Où sont les gants?	—Ils sont **ici, sur** le sac.
Où sont les crayons?	—Ils sont **là, sous** le cahier.
Où sont les images?	—Elles sont **par terre, sous** le banc.

ATTENTION:

devant ~~de~~ → devant le, la les ...,
derrière ~~de~~ → derrière le. la les ...

DEMANDEZ: | **RÉPONDEZ:**

1er
Où est le livre?
Où est-il?
Où est-ce qu'il est?
—Il est dans la serviette.

Où sont les mouchoirs?
Où sont-ils
Où est-ce qu'ils sont?
—Ils sont dans le sac.

Où est la carte?
Où est-elle?
Où est-ce qu'elle est?
—Elle est sur le mur.

Où sont les clés?
Où sont-elles?
Où est-ce qu'elles sont?
—Elles sont sur la table.

2e
Le livre est-il sur la table?
—Oui, il est ...
—Non, il n'est pas ...

La règle est-elle sur la table?
—Oui, elle est ...
—Non, elle n'est pas ...

Les livres sont-ils sur la table?
—Oui, ils sont ...
—Non, ils ne sont pas ...

Les règles sont-elles sur la table?
—Oui, elles sont ...
—Non, elles ne sont pas ...

CONVERSATION:

N'EST-CE PAS?

—Le livre est **dans** la serviette, **n'est-ce pas?**
—Oui, madame, il est **dans** la serviette et les cahiers aussi.
—La gomme est-elle **sur** la table?
—Non, elle n'est pas **sur** la table, elle est **dans** le **sac.**
—Et le stylo, **où** est-il?
—Il est **là, sur** la **feuille de papier.**
—Et le **mouchoir, où** est-ce qu'il est?
—Il est **sous** la boîte.
—Et la **carte, où** est-elle?
—La **carte** est **sur** le mur, **entre** l'armoire et la fenêtre.
—Le professeur est **devant** le tableau noir, **n'est-ce pas?**
—Non, monsieur, il est **derrière** le bureau.
—**Où** sont les crayons? **dans** la serviette?
—Non, monsieur, ils ne sont pas **dans** la serviette, ils sont **sur** le pupitre.

PRONONCIATION:

an	v**in**gt
è	cr**ai**e, derri**è**re, par t**e**rre, dix-s**e**pt
u	m**ou**choir, s**ou**s, **où**
ua	mouch**oir**, b**oî**te
ô	tabl**eau**
oe	f**eu**ille, d**e**vant, dix-n**eu**f
u	s**u**r, dix-h**u**it
an	g**an**t, d**an**s, **en**tre, dev**an**t
ch	mou**ch**oir, **ch**iffon
j	ima**g**e
g	**g**ant
oe + y	f**euill**e
v	de**v**ant

ATTENTION:

SINGULIER: **Le** mouchoir, **le** sac, **le** gant, **le** tableau, **le** chiffon.
La carte, **la** boîte, **la** feuille de papier, **l'**image, **la** craie.
Un mouchoir, **un** sac, **un** gant, **un** tableau, **un** chiffon.
Une carte, **une** boîte, **une** feuille de papier, **une** image, **une** craie.

PLURIEL: **Les** mouchoirs, **les** sacs, **les** gants, **les** tableaux, **les** chiffons.
Les cartes, **les** boîtes, **les** feuilles de papier, **les** images, **les** craies.
Des mouchoirs, **des** sacs, **des** gants, **des** tableaux, **des** chiffons.
Des cartes, **des** boîtes, **des** feuilles de papier, **des** images, **des** craies.

LECTURE :

UNE SALLE DE CLASSE

Voilà une dame **devant** le tableau noir : c'est le professeur. Le tableau noir est **derrière** la table, il est **entre** l'armoire et la fenêtre. Un élève est **devant** l'armoire. Les livres sont **dans** les serviettes. Les cahiers sont **sur** les pupitres. Le fauteuil est **derrière** le bureau. Un livre est **sous** un banc. La carte est **sur** le mur, les tableaux aussi. Une feuille de papier d'un élève est **sous** un banc, **par terre.** Les gants et le mouchoir sont **dans** le sac. La craie est **dans** une boîte. Le chiffon est **sur** la table. Une image est **là, sur** un pupitre. Les clés sont **ici, sous** le sac.

RÉPONDEZ :

Où est le professeur ? Où est la carte ? Où sont les tableaux ? Où sont les clés ? Où est le chiffon ? Où est la craie ? Où est le fauteuil ? Où est le tableau noir ? Où sont les livres ? Où sont les gants et le mouchoir ? Où sont les cahiers ? Où est l'image ? Où est la feuille de papier ?

COMPTEZ :

17	18	19	20
dix-sept	**dix-huit**	**dix-neuf**	**vingt**

EXERCICES :

1er Complétez :

L'élève est devant
- le …
- le …
- la …

Le livre est dans
- la …
- l' …
- le …

La clé est sur
- le …
- la …
- le …

Le professeur est derrière
- le …
- la …
- le …

La carte est entre
- le … et la …
- l' … et la …
- le … et le …

2e Complétez :

La clé est sur la table, le … aussi. Les élèves sont dans la classe, le … aussi. L'image est sous la chaise, la … aussi. Un enfant est devant le tableau noir, le … aussi.

3e Écrivez au pluriel :

L'élève est derrière le pupitre. Le livre est sur le banc. La craie est sous la table. La clé est sous le mouchoir. Le gant est par terre. Le monsieur est devant la porte.

4e Écrivez au singulier:

Les cahiers sont sur les tables. Les gommes sont sous les feuilles de papier. Les stylos sont dans les serviettes. Les livres sont dans les armoires. Les images sont dans les livres. Les professeurs sont là.

5e Écrivez «ne ... pas»:

Le pupitre est derrière le tableau noir. L'élève est dans l'armoire. La craie est dans la serviette. Les livres sont sur le bureau. La feuille de papier est par terre. La table est devant la fenêtre. La carte est derrière le tableau noir.

6e Écrivez:

2 crayons, 4 livres, 10 enfants, 12 plumes, 14 mouchoirs, 16 chiffons, 13 tables, 11 stylos, 15 cahiers, 5 boîtes, 3 images, 6 cartes, 18 tableaux, 17 chaises, 16 gants.

7e Demandez et répondez:

Où est ...? Où sont ...? etc.

SIXIÈME LEÇON

REGARDEZ:

La couleur. Les couleurs:



Un sac BLEU

Une serviette BLEUE

Un sac GRIS

Une serviette GRISE

Un sac NOIR

Une serviette NOIRE

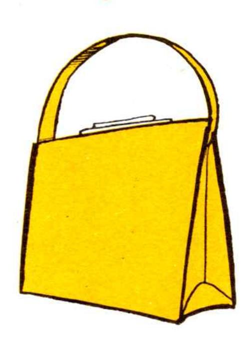
Un sac VERT

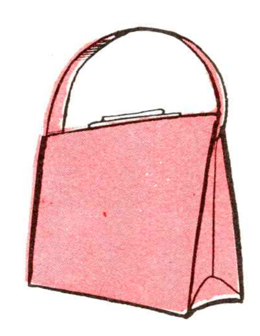
Une serviette VERTE

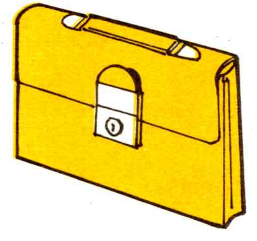
Un sac BLANC

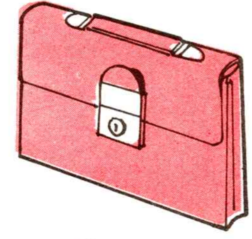
Une serviette BLANCHE

LEÇON 6









Un sac / Une serviette > ROUGE

Un sac / Une serviette > JAUNE

Un sac / Une serviette > ROSE

ATTENTION:

LE FÉMININ	LE PLURIEL
1er *a)* gris, gris*e*; vert, vert*e* *b)* noir, noir*e*; bleu, bleu*e*	1er bleu*s*, vert*s*, noir*s*, rouge*s*, jaune*s*, rose*s*, blanc*s*
2e rouge, jaune, rose	2e gris *(pluriel = singulier)*
3e blanc-blan*che*	

DEMANDEZ:

DE QUELLE COULEUR EST ...?
DE QUELLE COULEUR SONT ...?

RÉPONDEZ:

Le papier est **blanc**	La lampe est **blanche**
Le sac est **vert**	La règle est **verte**
Le crayon est **rouge**	La boîte est **rouge**
Le stylo est **bleu**	La plume est **bleue**
Le gant est **jaune**	La serviette est **jaune**
Le mur est **gris**	La porte est **grise**
Le chiffon est **rose**	La gomme est **rose**
Le chien est **noir**	La clé est **noire**

DEMANDEZ:	RÉPONDEZ:
De quelle couleur sont les plafonds?	—Les plafonds / —Ils > sont gris
De quelle couleur sont les murs?	—Les murs / —Ils > sont bleus
De quelle couleur sont les fenêtres?	—Les fenêtres / —Elles > sont vertes
De quelle couleur sont les portes?	—Les portes / —Elles > sont grises

OU

Les crayons sont noirs **ou** rouges, **ou** bleus, **ou** verts, **ou** ...

ATTENTION:

OÙ ... *OU*

Où est le crayon? —Il est **dans** la serviette.

Il est bleu *ou* rouge? —Il est rouge.

COMPTEZ:

21	22	23	24	25
vingt et un	**vingt-deux**	**vingt-trois**	**vingt-quatre**	**vingt-cinq**
26	27	28	29	30
vingt-six	**vingt-sept**	**vingt-huit**	**vingt-neuf**	**trente**

Les pronoms personnels :

JE, MOI	TU, TOI	LUI, ELLE	NOUS	VOUS	EUX, ELLES

Le verbe «ÊTRE». Présent de l'Indicatif :

Oui		Non		? 1er
je	suis	je	**ne** suis **pas**	suis-je ?
tu	es	tu	**n'**es **pas**	es-tu ?
il (elle)	est	il (elle)	**n'**est **pas**	est-il ?, est-elle ?
nous	sommes	nous	**ne** sommes **pas**	sommes-nous ?
vous	êtes	vous	**n'**êtes **pas**	êtes-vous ?
ils (elles)	sont	ils (elles)	**ne** sont **pas**	sont-ils, sont-elles ?

? 2e

Est-ce que je suis grand ?
Est-ce que tu es grand ?
Est-ce qu'il est grand ?
Est-ce qu'elle est grande ?
Est-ce que nous sommes grands ?
Est-ce que vous êtes grands ?
Est-ce qu'ils sont grands ?
Est-ce qu'elles sont grandes ?

Oui

moi, je suis grand
toi, tu es grand
lui, il est grand
elle, elle est grande
nous, nous sommes grands
vous, vous êtes grands
eux, ils sont grands
elles, elles sont grandes

ATTENTION :

1er VOUS = les enfants de la classe, les élèves, etc.

2e VOUS = un monsieur, une dame, une demoiselle.

Vous, monsieur, vous êtes grand

Vous, madame, vous êtes petite

QUI EST-CE?

C'est moi
C'est toi
C'est lui
C'est elle

C'est nous
C'est vous
Ce sont eux
Ce sont elles

À QUI EST-CE? —À ...

À qui est le crayon? —Il est **à moi**
À qui est le livre? —Il est **à toi**
À qui est le stylo? —Il est **à lui**
À qui est la gomme? —Elle est **à elle**

À qui est la règle? —Elle est **à nous**
À qui est l'armoire? —Elle est **à vous**
À qui est le tableau? —Il est **à eux**
À qui est la carte? —Elle est **à elles**

À qui est le sac? —Il est **à vous, madame**
À qui est le stylo? —Il est **à vous, monsieur**

CONVERSATION:

FRANÇAIS-e	ESPAGNOL-e	MAIS OUI	MAIS NON
AH!	BIEN	TRÈS BIEN	

—Bonjour, monsieur, vous êtes **bien** le professeur de **français?**

—**Mais oui,** je suis le professeur de français.

—Et vous, qui êtes-vous?

—Moi, je suis un élève.

—Ah! **Très bien.**

—Est-ce que vous êtes Madame Dutour?

—Non, Mademoiselle, je n(e) suis pas Madame Dutour, je suis Madame Duclos.

—Est-ce que vous êtes **Français,** Monsieur?

—Non, je suis **Espagnol.**

—Et vous, Madame, est-ce que vous êtes Espagnole aussi?

—Non, Monsieur, je suis **Française.**

PRONONCIATION:

â	**ah!**
ian	b**ien**
u	r**ou**ge, n**ou**s, v**ou**s, c**ou**leur
eu	bl**eu**, **eu**x
è	v**e**rt, franç**ais**, tr**ès**, **ê**tes
é	**e**(s), **e**(st)
an	bl**an**(c), bl**an**che, tr**en**te
ô	r**o**se, j**au**ne
u	s**ui**s, l**ui**
ua	m**oi**, t**oi**
oe	j**e**, coul**eu**r
e muet	noir(e), vert(e), bleu(e), roug(e), jaun(e), blanch(e), gris(e), espagnol(e), français(e), vous êt(es)
j	rou**g**e, **j**aune, **j**e
s	fran**ç**ais, **s**uis, **s**ommes, **s**ont
ñ	espa**gn**ol
b	**b**ien, très **b**ien, **b**lanc, **b**lanche
v	**v**ert, **v**erte
ch	blan**ch**e
z	françai**s**e, gri**s**e, ro**s**e

Suis-j(e) ? Es-tu ? Est-il ? Est-el(le) ? Somm(es)-nou(s) ?

Êt(es)-vous ? Sont-il(s) ? Sont-el(les) ?

EXERCICES:

1er ÉCRIVEZ LE VERBE «ÊTRE»:

Je ... Espagnol. Il ... Français. Nous ... petits. Tu ... grand. Elle ... petite. Vous ... des enfants. Ils ... des élèves. Il ... professeur. Elles ... là.

2e ÉCRIVEZ:

Le livre est (rouge). Les gants sont (vert). Les armoires sont (blanc). La clé est (gris). La gomme est (jaune). Le papier est (bleu). Les craies sont (bleu). La règle est (noir). Le chiffon est (rose).

3e ÉCRIVEZ AU PLURIEL:

Le cahier est jaune. Le livre est noir. Le papier est blanc. La clé est grise. La table est verte. La fenêtre est bleue. La boîte est rose. Le gant est rouge.

4e ÉCRIVEZ AU SINGULIER:

Les chiffons sont gris. Les craies sont rouges. Les armoires sont jaunes. Les boîtes sont blanches. Les enfants sont petites. Les messieurs sont grands. Les murs sont bleus.

5e ÉCRIVEZ «JE», «TU», «IL», «ELLE», «NOUS», «VOUS», «ILS», «ELLES»:

... sommes des élèves. ... es un enfant. ... est une élève. ... êtes grands. ... sont petites. ... suis le professeur. ... est petite. ... sont des messieurs.

6e ÉCRIVEZ LES PRONOMS «MOI», «TOI», «LUI», «NOUS», «VOUS», «EUX», «ELLE», «ELLES»:

..., je suis espagnol. ..., il est français. ..., nous sommes grands. ..., tu es petit. ..., vous êtes une dame. ..., ils sont des messieurs. ..., elle est une élève. ..., il est le professeur.

7e DEMANDEZ:

À qui est ...? Qui est-ce? et RÉPONDEZ.

SEPTIÈME LEÇON

REGARDEZ:

LA FAMILLE DUCLOS



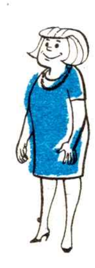
Voilà une **maison:** c'est la maison de la **famille** Duclos



Voilà une **jolie** maison.



Voilà une maison **laide.**



Voilà une dame: c'est la **mère.**



Voilà une **autre** dame: c'est la **grand-mère.**



Voilà un monsieur: c'est le **père.**



Voilà un **autre** monsieur: c'est le **grand-père.**



Voilà un **petit garçon:** c'est **Jean.**



Voilà un **autre** petit garçon: c'est **Pierre.**



Voilà une **petite fille:** c'est **Sylvie.**

ATTENTION:

masculin :	joli	*féminin* :	joli(e)
,,	lai(*d*)	,,	lai*d*(e)

LEÇON 7

REGARDEZ:

AVEC



Voilà Pierre
avec un chien



Voilà Jean
avec une serviette



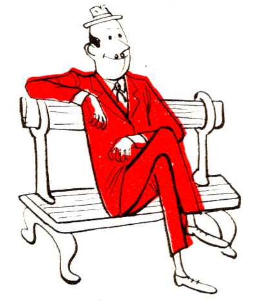
Voilà Sylvie
avec un sac



Voilà Mr. Duclos
avec Mme. Duclos



Jean est **à** la fenêtre.

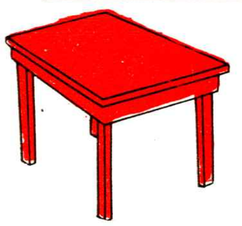


Mr. Duclos est **assis** sur un banc.

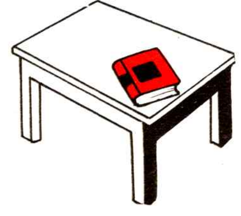


Mme. Duclos est **assise** sur une chaise.

IL Y A ...	IL N'Y A PAS DE ...



Le livre n'est pas sur la table:
il n'y a pas de livre sur la table.



Un livre est sur la table:
il y a un livre sur la table.

DEMANDEZ: **RÉPONDEZ:**

DEMANDEZ	RÉPONDEZ
Y a-t-il?	—Oui, il y a ...
Est-ce qu'il y a?	—Non, il n'y a pas **DE** ...

Y a-t-il / Est-ce qu'il y a	une clé sur la chaise?	—Oui, il y a une clé sur la chaise.
Y a-t-il / Est-ce qu'il y a	des gants dans le sac?	—Oui, il y a des gants dans le sac.
Y a-t-il / Est-ce qu'il y a	des livres par terre?	—Non, il n'y a pas **DE** livres par terre.
Y a-t-il / Est-ce qu'il y a	des images dans le livre?	—Non, il n'y a pas **D'** images dans le livre.

CONVERSATION:

—**Y a-t-il** trois crayons sur la table?
—Oui, monsieur, **il y a** un crayon noir, un crayon rouge et un crayon bleu.
—Est-ce que tu es **à** la fenêtre, Jean?
—Oui, maman, je suis **à** la fenêtre avec Pierre.
—Où es-tu Sylvie?
—Je suis **assise** sur une chaise.
—**Est-ce qu'il y a** des livres dans l'armoire?
—Oui, **il y a** des livres de français et des livres d'espagnol.
—Comment est la **maison** de la **famille** Duclos?
—Elle est petite mais elle est **jolie.**
—À qui est le chien?
—Il est à Pierre.
—**Est-ce qu'il y a** des enfants en classe?
—Oui, ce sont les élèves.
—**Y a-t-il** une carte sur le mur de la classe?
—Oui, madame, **il y a** une carte entre le tableau noir et la fenêtre.
—Est-ce que Sylvie est laide?
—Non, elle n'est pas **laide**, elle est **jolie.**

LISEZ:

LA FAMILLE

Jean est le **fils** de Monsieur et de Madame Duclos.
Pierre est aussi le **fils** de Monsieur et de Madame Duclos.
Sylvie est la **fille** de Monsieur et de Madame Duclos.

Jean est le **frère** de Sylvie et de Pierre.
Pierre est le **frère** de Jean et de Sylvie.
Sylvie est la **soeur** de Jean et de Pierre.

Le **père** et la **mère** sont les **parents.**
Le **grand-père** et la **grand-mère** sont les **grands-parents.**

Le **père** est aussi le **papa.** La **mère** est aussi la **maman.**

PRONONCIATION:

e muet	famill(e), pèr(e), mèr(e), grand-mèr(e), grand-pèr(e), laid(e), joli(e), assis(e)
on	pard**on**
u	Duclos
è	père, mère, grand-père, grand-mère, Pierre, frère, l**ai**d
é	m**ai**son
an	J**ean,** gr**an**d-père, gr**an**d-mère, par**en**ts, grands-par**en**ts, quar**an**te
oe	s**oeur**
ô	**au**tre
iy	fi**ll**e, fami**ll**e, petite fi**ll**e
s	garçon, soeur, assis
v	avec
z	assise
j	joli

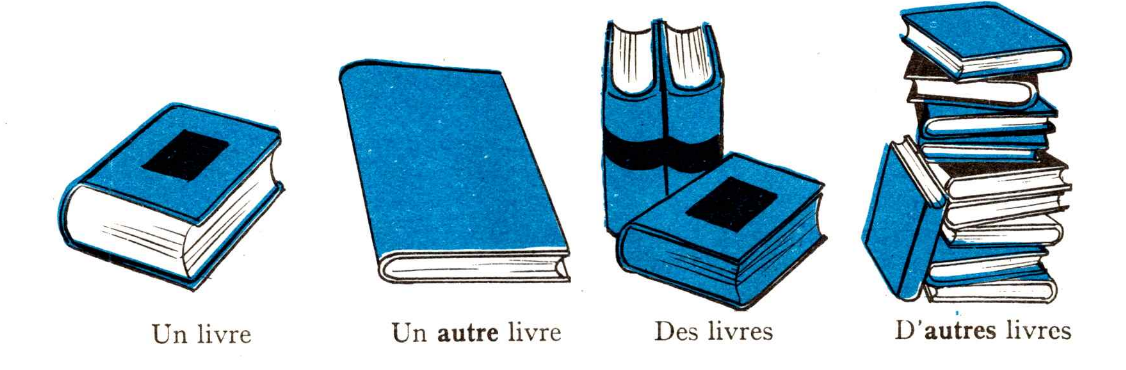
ATTENTION:

Le fils, les fils → (*prononcez:* fis)

COMPTEZ:

31 **trente et un**	32 **trente-deux**	33 **trente-trois**	34 **trente-quatre**
35 **trente-cinq**	36 **trente-six**	37 **trente-sept**	38 **trente-huit**
	39 **trente-neuf**	40 **quarante**	

UN AUTRE — UNE AUTRE — D'AUTRES



Un livre | Un **autre** livre | Des livres | D'**autres** livres

DITES:

PARDON

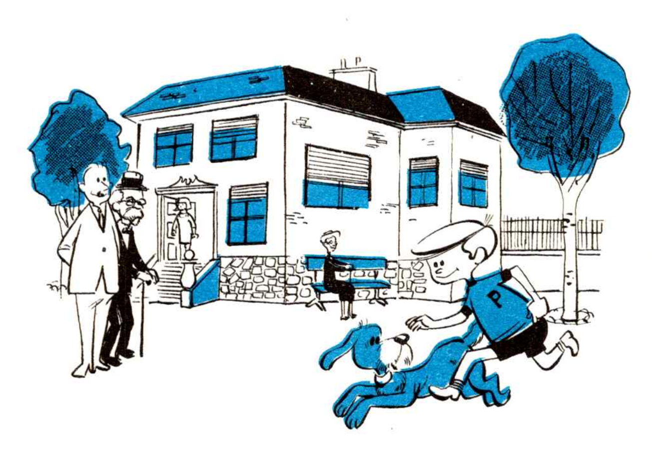
Pardon { Monsieur, Madame, Mademoiselle

Pardon { Jean, Sylvie, Maman

LECTURE:

LA **MAISON** DE LA **FAMILLE DUCLOS**

Voilà la **maison** de la **famille Duclos.** C'est une **maison** blanche avec des fenêtres vertes. Elle est petite, mais elle est **jolie.** Les fenêtres sont larges et la porte est grande. Deux messieurs sont devant la porte; ce sont le **grand-père** et le **père** de Jean, de Sylvie et de Pierre. Une dame est **assise** sur un banc, c'est la **grand-mère.** Devant la porte il y a une **autre** dame, c'est la **maman.** Et voilà un **autre petit garçon,** c'est Pierre, le **frère** de Jean et de Sylvie; il est **avec** un chien. Et **Jean** et **Sylvie,** où sont-ils? Sont-ils à la fenêtre? Non, ils sont dans la **maison.**



RÉPONDEZ:

De quelle couleur est la maison? Et les fenêtres? Comment est-elle? Comment sont les fenêtres? Comment est la porte? Où sont le grand-père et le père? Où est la grand-mère? Où est la mère? Y a-t-il un chien? À qui est-il?

EXERCICES:

1er ÉCRIVEZ «IL Y A»: *Le livre est dans la serviette: il y a un livre dans la serviette:*

Les pupitres sont dans la classe. Le tableau noir est sur le mur. Les gants sont dans le sac. L'image est sur la table. Les enfants sont dans la maison. La dame est assise sur un banc. L'armoire est entre la porte et la fenêtre.

2e ÉCRIVEZ «IL N'Y A PAS DE»:

La gomme n'est pas dans la serviette. Le chien n'est pas dans la maison. Les élèves ne sont pas dans la classe. La clé n'est pas par terre. La craie n'est pas dans la boîte. Le chiffon n'est pas sur la chaise.

3e RÉPONDEZ «OUI, IL Y A ...»:

Y a-t-il des cahiers sur la table? Est-ce qu'il y a une dame à la fenêtre? Y a-t-il des enfants dans la classe? Est-ce qu'il y a un petit garçon avec un chien? Y a-t-il une dame sur un banc?

4e RÉPONDEZ «IL N'Y A PAS DE ...»:

Y a-t-il des petites filles assises par terre devant la maison? Est-ce qu'il y a des cartes dans l'armoire? Y a-t-il un monsieur assis devant la porte de la maison? Est-ce qu'il y a des chiffons dans la boîte?

5e ÉCRIVEZ LE VERBE *«être assis sur un banc»* ET *«être à la fenêtre»*.

6e ÉCRIVEZ *«avec»*:

Jean est ... Sylvie. Le professeur est ... les élèves. Pierre est ... le chien. Madame Duclos est ... M. Duclos. La grand-mère est ... la petite fille.

7e COMPLÉTEZ:

Je suis dans ...	Elle est entre ...	Ils sont sous ...
Tu es avec ...	Nous sommes derrière ...	Elles sont sur ...
Il est devant ...	Vous êtes avec ...	La famille est ...

8e FAITES DES PHRASES SUR «LA MAISON» ET «LA FAMILLE»

HUITIÈME LEÇON

REGARDEZ:

LES VÊTEMENTS DE JEAN

Voilà le **pantalon**

Voilà le **tricot**

Voilà la **veste**

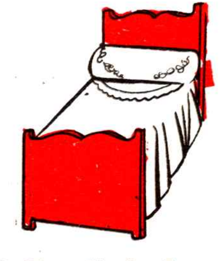
Voilà la **chemise**

Voilà le **manteau**

Voilà les **souliers**
(**Un** *soulier*)

Voilà la **cravate**

Voilà la **ceinture**



Voilà le **lit** de Jean



Voilà les **chaussettes**
(**Une** *chaussette*)

LES VERBES FRANÇAIS

Il y a trois groupes de verbes: 1er groupe: **— ER**

LE VERBE «PORT(ER)». PRÉSENT DE L'INDICATIF:

Oui		**Non**		**?**
je	port-**e**	je	**ne** porte **pas**	**est-ce que** je porte?
tu	port-**es**	tu	**ne** portes **pas**	**est-ce que** tu portes?
il / elle	port-**e**	il / elle	**ne** porte **pas**	etc.
nous	port-**ons**	nous	**ne** portons **pas**	portes-tu?
vous	port-**ez**	vous	**ne** portez **pas**	porte-**t**-il, porte-**t**-elle?
ils / elles	port-**ent**	ils / elles	**ne** portent **pas**	portons-nous?
				portez-vous?
				port(en)t-ils, port(en)t-elles?

ATTENTION:



Je porte un manteau



Je **ne** porte **pas DE** manteau

LECTURE:

Moi, je port(*e*) un manteau bleu.
Toi, tu port(*es*) un pantalon gris.
Lui, il port(*e*) un tricot rouge.
Elle, elle port(*e*) une ceinture noire.
Nous, nous porton(*s*) des chemises bleues.
Vous, vous porte(*z*) des gants blancs.
Eux, ils port(*ent*) des vestes vertes.
Elles, elles port(*ent*) des souliers jaunes.

LEÇON 8

L'ARTICLE DÉFINI CONTRACTÉ

	Singulier		Pluriel
Masculin:	**DU** professeur **de l'**enfant	**DES**	professeurs enfants
Féminin:	....		dames images

ATTENTION: ~~de le~~ ~~du le~~ ~~de les~~ ——→ **DU , DES**

du + a, e, i, o, u, h muet ——→ **DE L'**

LISEZ:

Le livre **du** professeur
Le manteau **du** monsieur
La veste **du** petit garçon

Le livre **de la** dame
La veste **de la** petite fille
La ceinture **de la** mère

Le livre **de l'**enfant
Le cahier **de l'**élève
La porte **de l'**armoire
La couleur **de l'**image

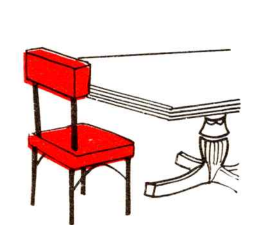
Les livres **des** professeurs
Les manteaux **des** messieurs
Les vestes **des** petits garçons

Les livres **des** dames
Les vestes **des** petites filles
Les ceintures **des** mères

REGARDEZ:

À CÔTÉ DU ...	À CÔTÉ DE LA ...	À CÔTE DE L'...
	À CÔTÉ DES ...	


Le pantalon est **à côté du** manteau


La chaise est **à côté de la** table.



Le chien est **à côté de l'**enfant


La plume est **à côté des** cahiers

LISEZ:

Le livre est / *La veste est* / *Les clés sont* — **à côté DU** { cahier, pantalon, sac } **à côté DE LA** { serviette, chaise, plume } **à côté DE L'** { enfant, élève, image }

Le crayon est / *Les gants sont* / *La lampe est* / *Les souliers sont* — **à côté DES** { mouchoirs, boîtes, chaussettes }

CONVERSATION:

MERCI, monsieur — **MERCI,** madame

—À qui est le **manteau** noir?
—Il est à moi, **merci,** monsieur.
—Est-ce que la **ceinture** rouge est à vous?
—Oui, elle est à moi, **merci,** madame.
—**Portez-vous** un **tricot** jaune?
—Non, je ne **porte** pas de **tricot,** je **porte** une **veste.**
—Est-ce que tu **portes** un **pantalon** gris?
—Non, je ne **porte** pas de **pantalon** gris, je **porte** un **pantalon** bleu.
—La **cravate** verte est à vous, monsieur?
—Non, la **cravate** verte n'est pas à moi; moi, je **porte** une **cravate** rouge.
—Je **porte** des **chaussettes** blanches.
—Et moi, aussi.

—Où sont les **souliers?**
—Ils sont sous la chaise.
—Et les gants?
—Les gants sont **à côté du** sac.

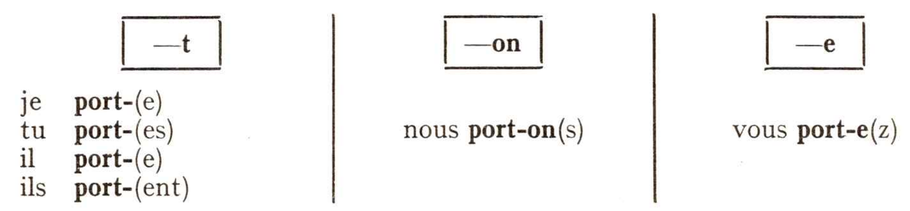
PRONONCIATION:

u	s**ou**lier
ô	mant**eau,** ch**au**ssette, c**ô**té, tric**o**(t)
é	souli**e**(r), côt**é**, port**e**(z)
an	ch**am**bre, cinqu**an**te, p**an**talon, m**an**teau, vêt(e)m**ent**
an	c*ein*ture, c*in*quante
è	chauss**e**tte, v**e**ste, v**ê**t(e)ment
u	ceint**u**re, d**u**
on	pantal**on**
oe	ch**e**mise
v	**v**este, cra**v**ate, **v**êtement
ch	**ch**emise, **ch**aussette, **ch**ambre
s	chau**ss**ette, mer**c**i
z	chemi**s**e
b	cham**br**e

ATTENTION:

Les livres de*s é*lèves. Les cahiers de*s e*nfants. Les couleurs de*s i*mages.

Le Verbe «PORTER»



—t	—on	—e
je **port-**(e) tu **port-**(es) il **port-**(e) ils **port-**(ent)	nous **port-on**(s)	vous **port-e**(z)

Je **port**e un joli manteau. Tu **port**es une jolie veste. Il **port**e une grande serviette. Elle **porte** un sac rouge. Nous **porton**s des tricots blancs. Vous **porte**z des pantalons longs. Ils **port**ent des cravates bleues. Elles **port**ent des chaussettes blanches.

COMPTEZ:

41 **quarante et un**	42 **quarante-deux**	43 **quarante-trois**
44 **quarante-quatre**	45 **quarante-cinq**	46 **quarante-six**

47 **quarante-sept**	48 **quarante-huit**	49 **quarante-neuf**	50 **cinquante**

LECTURE:

LA **CHAMBRE** DE JEAN ET DE PIERRE

Voilà une **chambre.** C'est une grande pièce rectangulaire avec une large fenêtre et deux **lits.** C'est la **chambre** de Jean et de Pierre. Il y a une petite table entre les deux **lits.** À côté de la fenêtre il y a une chaise. Sur le fauteuil il y a un **manteau.** La **cravate** et la **ceinture** de Jean sont sur la chaise. Par terre il y a des **souliers:** ce sont les **souliers** de Pierre. Sur la petite table il y a une lampe. Il n'y a pas de bureau dans la **chambre** mais il y a une grande table devant la fenêtre. A côté de la porte il y a une armoire; dans l'armoire il y a des **tricots,** des **chemises,** des **chaussettes** et aussi des **pantalons** et des **cravates.** L'armoire est pleine de choses.



RÉPONDEZ:

Qu'est-ce que c'est? À qui est la chambre? Où est le fauteuil? Qu'y a-t-il sur la petite table? Où est le manteau? Qu'est-ce qu'il y a dans l'armoire? Y a-t-il un bureau dans la chambre? Où est l'armoire? Où sont les souliers de Pierre? Qu'y a-t-il devant la fenêtre? Où sont la cravate et la ceinture? Est-ce que l'armoire est vide?

EXERCICES:

1er ÉCRIVEZ «DU», «DE LA», «DE L'», «DES»:

Le livre ... élève. La couleur ... mur. Les vêtements ... enfant. Les fenêtres ... maison. Les lits ... chambre. Les chaussettes ... grand-père. Les portes ... pièce. Le mouchoir ... monsieur. Le chien ... petit garçon. Le sac ... dame.

2e ÉCRIVEZ LE VERBE «PORTER»:

Nous ... une cravate. Vous ... un manteau. Il ... un pantalon. Je ... une chemise. Elle ... une ceinture. Tu ... une veste. Ils ... un tricot. Elles ... des gants.

3e ÉCRIVEZ AU PLURIEL:

Le crayon du professeur. La plume du petit garçon. La veste de la petite fille. La maison du gran-père. Le cahier de l'élève. Le manteau du monsieur. Le gant de la dame.

4e ÉCRIVEZ «NE ... PAS DE»:

L'enfant porte un tricot. Nous portons une serviette. Vous portez des gants. Je porte un sac. Elle porte des chaussettes. Il porte des souliers. Ils portent des manteaux. Tu portes une cravate bleue. Elles portent des ceintures noires.

5e ÉCRIVEZ «DE» OU «DU»:

Les chaussettes ... Jean. Le manteau ... Pierre. La cravate ... petit garçon. Le stylo ... professeur. La ceinture ... Sylvie. Le frère ... Jean. La soeur ... Pierre. La chambre ... Mr. Duclos. Les images ... livre. La couleur ... pupitre.

6e DEMANDEZ:

Est-ce que tu portes un ...? *et répondez.*

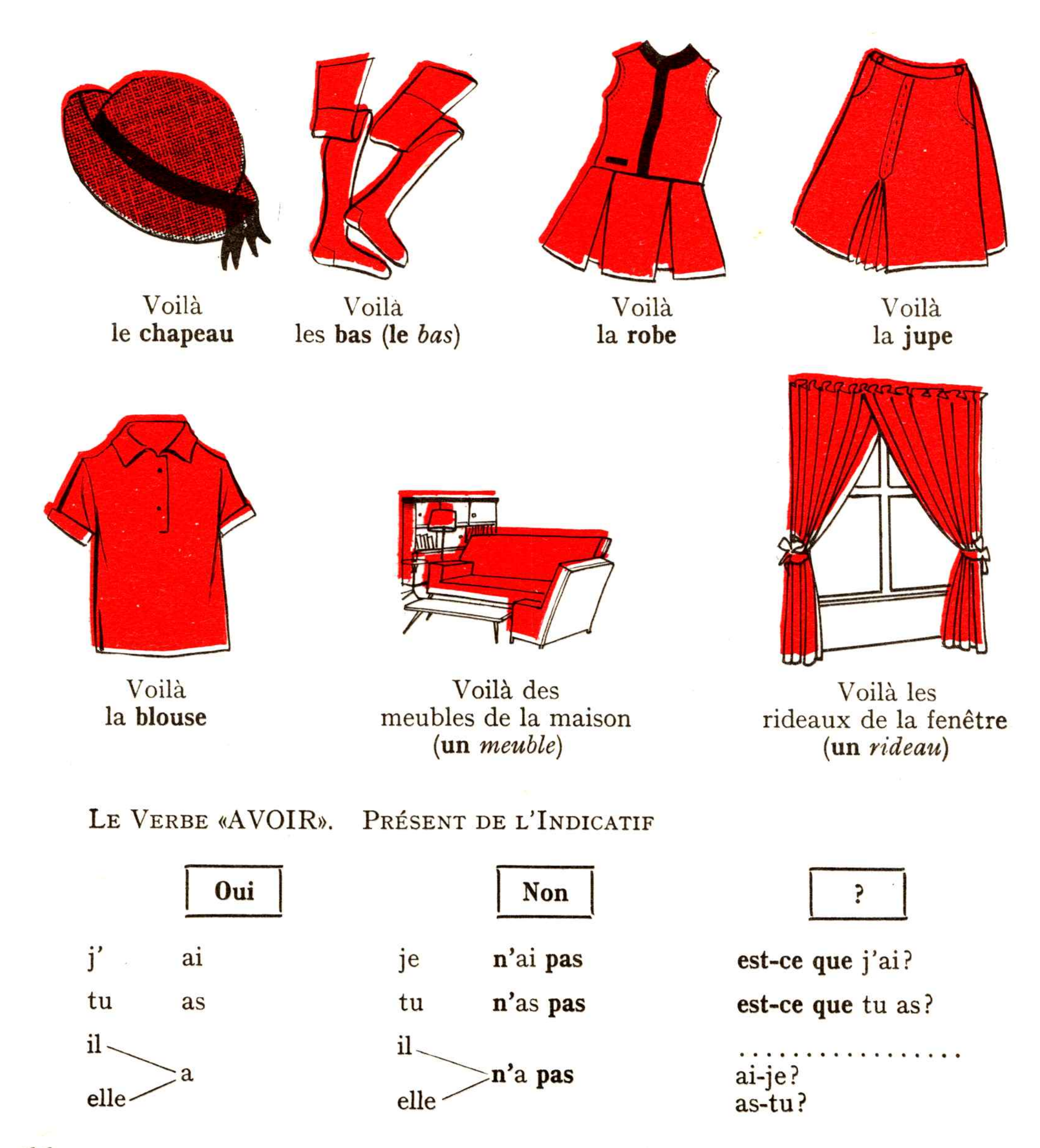
7e DEMANDEZ: De quelle couleur est ...? *et répondez.*

8e FAITES DES PHRASES AVEC «SUR», «SOUS», «DEVANT», «DERRIÈRE», «À CÔTÉ DE», «ENTRE»

NEUVIÈME LEÇON

REGARDEZ:

LES VÊTEMENTS DE SYLVIE



Voilà
le **chapeau**

Voilà
les **bas** (**le** *bas*)

Voilà
la **robe**

Voilà
la **jupe**

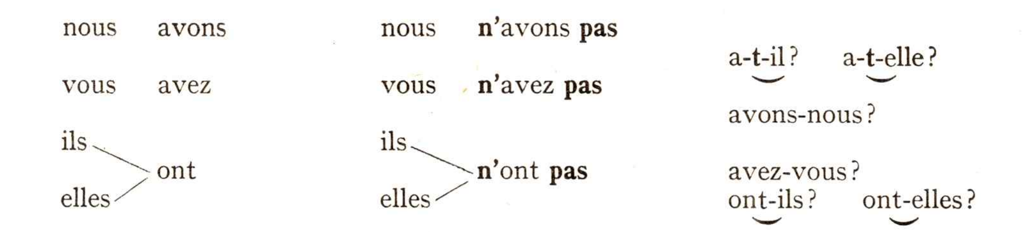
Voilà
la **blouse**

Voilà des
meubles de la maison
(**un** *meuble*)

Voilà les
rideaux de la fenêtre
(**un** *rideau*)

LE VERBE «AVOIR». PRÉSENT DE L'INDICATIF

Oui		Non		?
j'	ai	je	**n'**ai **pas**	**est-ce que** j'ai?
tu	as	tu	**n'**as **pas**	**est-ce que** tu as?
il / elle	a	il / elle	**n'**a **pas**	....
				ai-je?
				as-tu?



nous avons		nous **n'avons pas**		a-**t**-il? a-**t**-elle?
vous avez		vous **n'avez pas**		avons-nous?
ils / elles ont		ils / elles **n'ont pas**		avez-vous?
				ont-ils? ont-elles?

ATTENTION:

je **n'ai pas DE** ...

J'ai un manteau — Je **n'ai pas de** manteau
Tu as un sac — Tu **n'as pas de** sac
Il a une cravate — Il **n'a pas de** cravate
Elle a une clé — Elle **n'a pas de** clé
Nous avons des gants — Nous **n'avons pas de** gants
Vous avez des serviettes — Vous **n'avez pas de** serviettes
Ils ont des souliers — Ils **n'ont pas de** souliers
Elles ont des chapeaux — Elles **n'ont pas de** chapeaux

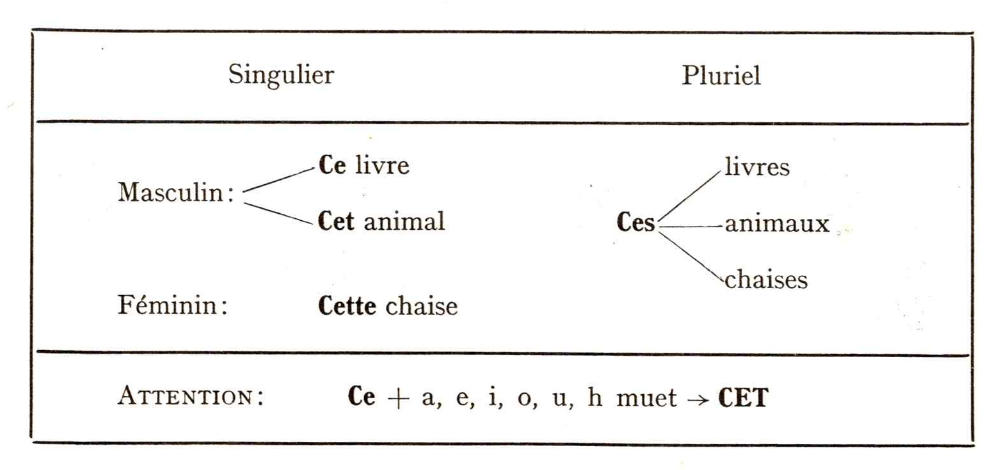
DEMANDEZ:

As-tu? Est-ce que tu as?
Avez-vous? Est-ce que vous avez?

RÉPONDEZ:

—Oui, j'ai ...; non, je n'ai pas de ...
—Oui, nous avons; non, nous n'avons pas de ...

LES ADJECTIFS DÉMONSTRATIFS



	Singulier	Pluriel
Masculin:	**Ce** livre **Cet** animal	**Ces** livres **Ces** animaux **Ces** chaises
Féminin:	**Cette** chaise	
ATTENTION:	**Ce** + a, e, i, o, u, h muet → **CET**	

LEÇON 9

REGARDEZ:

COMME







Ce manteau est bleu. Cette robe est bleue aussi.

Le manteau est bleu, **comme** la robe.
La robe est bleue, **comme** le manteau.

LISEZ:

Ce livre est gros. **Ce** cahier est gros aussi.

Ce livre est gros, **comme** le cahier.

Ce cahier est gros, **comme** le livre.

REGARDEZ:

DEBOUT



Jean est assis



Pierre est **debout**



Madame Duclos est assise



Sylvie est **debout**

ATTENTION:

Il est assi[s]	Il est	DEBOUT
Elle est assis[e]	Elle est	
Ils sont assi[s]	Ils sont	
Elles sont assis[es]	Elles sont	

COMPTEZ:

51 **cinquante et un**	52 **cinquante-deux**	53 **cinquante-trois**
54 **cinquante-quatre**	55 **cinquante-cinq**	56 **cinquante-six**

57 **cinquante-sept**	58 **cinquante-huit**	59 **cinquante-neuf**	60 **soixante**

LISEZ:

J'ai un chapeau → **ce** chapeau **est à moi.**
Tu as une clé → **cette** clé **est à toi.**
Il a un manteau → **ce** manteau **est à lui.**
Elle a une armoire → **cette** armoire **est à elle.**
Nous avons des souliers → **ces** souliers **sont à nous.**
Vous avez des mouchoirs → **ces** mouchoirs **sont à vous.**
Ils ont des cravates → **ces** cravates **sont à eux.**
Elles ont des jupes → **ces** jupes **sont à elles.**

CONVERSATION:

—**Avez-vous** un **chapeau** noir?
—Non, je ne porte pas de **chapeau.**
—**Avez-vous** des chemises blanches?
—Oui, **j'ai** des chemises blanches et des chemises bleues.
—**Cette** cravate jaune est à vous?
—Non, elle n'est pas à moi. **Je n'ai pas** de cravate de **cette** couleur.
—**Avez-vous** une table dans la chambre?
—Oui, monsieur, et un fauteuil.
—Où est Monsieur Duclos?
—Il est avec Madame Duclos; ils sont assis sur un banc.
—Et Sylvie, où est-elle?
—Elle est **debout** à côté de la porte.

PRONONCIATION:

ô	chap**eau**, rid**eau**
â	b**a**(s)
è	c**e**t, c**e**tte, j'**ai**
o	r**o**be, c**o**mme
u	j**u**pe
u	bl**ou**se, deb**ou**t
é	c**e**s
ua	s**oi**xante
ch	**ch**apeau
j	**j**upe, **j**'ai
z	blou**s**e, nous‿avons, vous‿avez, ils‿ont.
b	**b**as, **b**louse, ro**b**e.
v	a**v**oir, a**v**ons, a**v**ez.
s	**c**e, **c**et, **c**ette, **c**es, soi**x**ante
r	**r**obe

j'ai, tu a(s), il a, nous‿avon(s), vous‿ave(z), ils on(t)
ai-j(e), as-tu, a-t‿il, a-t‿el(le), avons-nou(s), avez-vou(s), ont‿il(s), ont‿el(les)

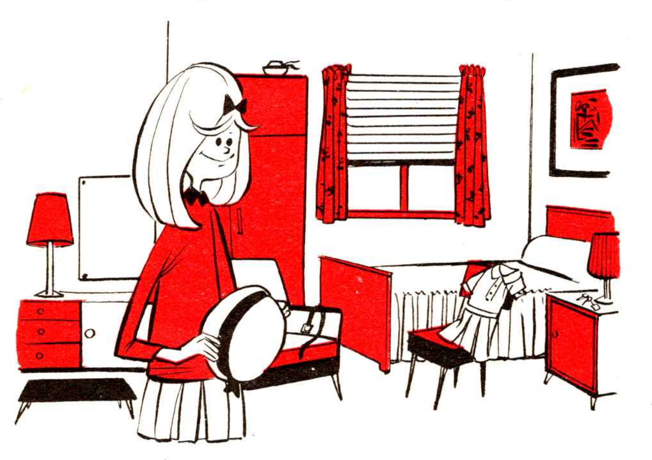
ATTENTION:

Soi**x**ante (x = s).

LECTURE:

LA CHAMBRE DE SYLVIE

Cette pièce est la chambre de Sylvie. Elle est grande et jolie. Sur les murs, il y a des tableaux. Les **rideaux** de la fenêtre sont blancs. Les murs sont gris et hauts et les **meubles** sont roses. Sur le fauteuil il y a une ceinture; **cette** ceinture est noire. Sur la petite table à côté du lit, il y a des clés; il y a aussi une jolie lampe bleue. Sylvie est **debout** à côté de la porte. Elle porte des **bas** blancs, une **jupe** blanche et une jolie **blouse**. Sur une chaise il y a une **robe** blanche aussi, **comme** la **jupe.** Sur l'armoire il y a un **chapeau** blanc.



RÉPONDEZ:

Comment est la chambre de Sylvie? Qu'est-ce qu'il y a sur les murs? De quelle couleur sont les murs? Et les meubles? De quelle couleur sont les rideaux? Qu'y a-t-il sur la table? De quelle couleur est la lampe? Que porte Sylvie? Comment est la robe? Qu'y a-t-il sur l'armoire?

EXERCICES:

1er ÉCRIVEZ UN ADJECTIF DÉMONSTRATIF:

... robe est verte. ... gants sont gris. ... pièce est petite. ... armoire est grande. ... sac est plein de choses. ... chapeaux sont jaunes. ... règle est longue. ... meubles sont carrés. ... élève est petit.

2e ÉCRIVEZ AU PLURIEL:

Ce manteau est gris. Cet enfant est grand. Cette pièce est carrée. Cette robe est jolie. Cette blouse est laide. Cet enfant est là. Ce banc est bas.

3e ÉCRIVEZ AU SINGULIER:

Ces robes sont laides. Ces chapeaux sont bleus. Ces petites filles sont assises. Ces petits garçons sont debout. Ces boîtes sont vides. Ces armoires sont pleines de livres. Ces meubles sont jolis.

4e ÉCRIVEZ LE VERBE «AVOIR»:

J' ... un chien. Nous ... des clés. Vous ... une jolie maison. Elle ... un chapeau vert. Tu ... une chemise blanche. Ils ... des serviettes noires. Elles ... des jupes courtes. Ils ... une cravate verte.

5e FAITES DES PHRASES:

J'ai un (ou une) ... ; Ce (ou cette) ... est à moi.

6e DEMANDEZ:

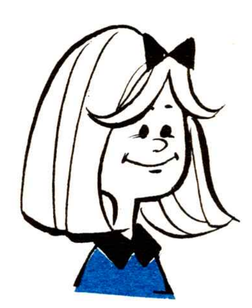
As-tu, avez-vous?, et *répondez*: non, je n'ai pas de ... mais j'ai ...

DIXIÈME LEÇON

REGARDEZ:

LA FIGURE DE SYLVIE

L'**oeil** — les **yeux**
Le **nez**
Le **front**
Les **cheveux** (**le** cheveu)
Les **cils** (**le** cil)
Les **sourcils** (**le** sourcil)
Le **menton**



La **figure**
La **bouche**
La **joue**
L'**oreille** (**une** oreille)
La **lèvre**
La **dent**
La **langue**



Ce petit garçon est **brun**: il a les **cheveux bruns**



Ce petit garçon est **blond**: il a les **cheveux blonds**



Cette petite fille est **brune**: elle a les **cheveux bruns**



Cette petite fille est **blonde**: elle a les **cheveux blonds**

ATTENTION:

VOIR

Je **vois** avec mes yeux.

LEÇON 10

LE VERBE «VOIR». PRÉSENT DE L'INDICATIF:

Oui		Non		?
je	vois	je	**ne** vois **pas**	**est-ce que** je vois?
tu	vois	tu	**ne** vois **pas**	**est-ce que** tu vois? etc.
il / elle	voit	il / elle	**ne** voit **pas**	. . . .
				vois-tu?
nous	voyons	nous	**ne** voyons **pas**	voit-il? voit-elle?
vous	voyez	vous	**ne** voyez **pas**	voyons-nous?
				voyez-vous?
ils / elles	voient	ils / elles	**ne** voient **pas**	voi(en)t-ils? voi(en)t-elles?

LISEZ:

QU'EST-CE QUE JE VOIS?

Je vois une image.
Tu vois un tableau.
Il voit une maison.
Elle voit un chien.
Nous voyons des animaux.
Vous voyez une salle de classe.
Ils voient des meubles.
Elles voient une boîte.

Je ne vois pas de cahiers sur la table.
Tu ne vois pas de livres dans l'armoire.
Il ne voit pas d'images dans ce livre.
Elle ne voit pas de bas sur la chaise.
Nous ne voyons pas de tableaux sur le mur.
Vous ne voyez pas de gants dans le sac.
Ils ne voient pas de chiens dans la maison.
Elles ne voient pas de boîtes rouges.

COMPTEZ:

61 **soixante et un** — 62 **soixante-deux** — 63 **soixante-trois**

64 **soixante-quatre** — 65 **soixante-cinq** — 66 **soixante-six**

67 **soixante-sept** — 68 **soixante-huit** — 69 **soixante-neuf** — 70 **soixante-dix**

LES ADJECTIFS POSSESSIFS

MON	MA	MES
TON	TA	TES
SON	SA	SES

Singulier	Masculin :	Ce crayon est à moi Ce crayon est à toi Ce crayon est à lui (à elle)	——→ c'est **mon** crayon ——→ c'est **ton** crayon ——→ c'est **son** crayon
	Féminin :	Cette plume est à moi Cette plume est à toi Cette plume est à lui (à elle)	——→ c'est **ma** plume ——→ c'est **ta** plume ——→ c'est **sa** plume
ATTENTION :		Ma, ta, sa + a, e, i, o, u, h muet → **mon, ton, son.** ~~ma~~ image, ~~ta~~ armoire, ~~sa~~ élève → **mon** image, **ton** armoire, **son** élève.	
Pluriel	Masculin et Féminin	Ces cahiers sont à moi Ces gommes sont à toi Ces images sont à lui (à elle)	——→ ce sont **mes** cahiers ——→ ce sont **tes** gommes ——→ ce sont **ses** images

LISEZ :

Moi, **j'ai** un manteau gris = **mon** manteau est gris.
Toi, **tu as** un chapeau bleu = **ton** chapeau est bleu.
Lui, **il a** un tricot rouge = **son** tricot est rouge.
Elle, **elle a** un sac vert = **son** sac est vert.

Moi, **j'ai** une jolie serviette = **ma** serviette est jolie.
Toi, **tu as** une chemise longue = **ta** chemise est longue.
Lui, **il a** une petite cravate = **sa** cravate est petite.
Elle, **elle a** une jupe courte = **sa** jupe est courte.

Moi, **j'ai** les cheveux bruns = **mes** cheveux sont bruns.
Toi, **tu as** les joues roses = **tes** joues sont roses.
Lui, **il a** les yeux bleus = **ses** yeux sont bleus.
Elle, **elle a** les yeux noirs = **ses** yeux sont noirs.

ATTENTION:

QUE ...?	QUI ...?

Qu'est-ce que tu vois?
Que vois-tu? — Je vois

Qu'est-ce que vous voyez? — Nous voyons
Que voyez-vous? — Je vois

} **des animaux** ou **des choses**

Qui est-ce que tu vois?
Qui vois-tu? — Je vois

Qui est-ce que vous voyez? — Nous voyons
Qui voyez-vous? — Je vois

} des **personnes**

CONVERSATION:

—Est-ce le livre de Pierre?
—Oui, c'est **son** livre.
—Est-ce la cravate de Jean?
—Oui, c'est **sa** cravate.
—Cette règle est à toi, Jean?
—Oui, c'est **ma** règle.
—Ce sac est à vous, madame?
—Oui, c'est **mon** sac, merci.
—Voilà **ton** stylo, il est sur la table.
—Ce stylo n'est pas à moi, je n'ai pas de stylo.
—Où est **ta** serviette, Pierre?
—Elle est là, sur la chaise.
—**Que vois-**tu sur la table?
—Je **vois** des livres et des cahiers.
—**Qui vois-**tu devant la porte?
—Je **vois** le professeur.

PRONONCIATION:

é	n**ez**
è	or**e**ille, l**è**vre
an	d**en**t, l**an**gue, m**en**ton
on	ment**on**, fr**on**t, bl**on**d
u	b**ou**che, j**ou**(e), s**ou**rci(l)
oe	ch**e**veu
eu	chev**eu**

u	fig**u**re, br**u**ne, s**û**r
Un	br**un**
ua	je **vois**, tu **voit**, il **voit**, nous **voy**ons, vous **voy**ez, ils **voi**ent
oey	**oeil**
ey	or**eill**e
ch	bou**ch**e, **ch**eveu
g	lan**gue**
j	**j**oue
v	lè**v**re, **v**oir

ATTENTION:

Les yeux = *(les ieu(x))*

voit-il? voi(en)t-ils?

voit-elle? voi(en)t-elles?

BIEN SÛR

Avez-vous une bouche? —Bien sûr!

Avez-vous des oreilles? —Bien sûr que j'ai des oreilles!

LECTURE:

LA FIGURE DE SYLVIE

Sylvie a une jolie petite **figure** ronde. Elle a un **front** large, des **yeux** bleus avec de longs **cils** et des **sourcils bruns,** un petit **nez** pointu, des **joues** roses, une **bouche** avec des **lèvres** rouges et des **dents** blanches. Elle a aussi deux **oreilles** et un **menton.** A-t-elle une **langue? Bien sûr,** sa **langue** est dans sa **bouche.** Pierre, le frère de Sylvie a les **cheveux blonds:** il est **blond.** Jean a les **cheveux bruns.** Mais Sylvie a les **cheveux blonds,** elle est **blonde.** Elle porte les **cheveux** longs. Jean et Pierre ont les **cheveux** courts.

RÉPONDEZ:

Comment est la figure de Sylvie? Comment est son front? Comment est son nez? De quelle couleur sont ses yeux? De quelle couleur sont ses joues? Et ses lèvres? A-t-elle une langue? Où est-elle? De quelle couleur sont ses cheveux? Et les cheveux de son frère Jean? Et les cheveux de Pierre? Est-ce qu'elle porte les cheveux courts? Et ses frères?

EXERCICES:

1er ÉCRIVEZ «MON», «TON», «SON», ETC.

Cette maison est à Jean, c'est ... maison. Ce manteau est à moi, c'est ... manteau. Ces livres sont à Sylvie, ce sont ... livres. Ce sac est à toi, c'est ... sac.

Cette image est à lui, c'est ... image. Cette armoire est à toi, c'est ... armoire. Ces cahiers sont à elle, ce sont ... cahiers. Cette robe est à toi, c'est ... robe. Cette cravate est à lui, c'est ... cravate. Cette jupe est à elle, c'est ... jupe.

2e ÉCRIVEZ «NE ... PAS DE»:

J'ai une plume. Tu as un crayon. Il a une maison. Elle a un chien. Nous avons un manteau. Vous avez une boîte. Ils ont des chapeaux. Elles ont des sacs.

3e ÉCRIVEZ LE VERBE «AVOIR»:

Tu ... des yeux noirs. Il ... une grande bouche. Elle ... les cheveux blonds. J'... un nez pointu. Nous ... deux oreilles. Ils ... des joues roses. Vous ... une figure ronde. Elles ... des dents blanches.

4e ÉCRIVEZ AU PLURIEL:

J'ai une plume verte. Il a une boîte carrée. Tu as un sac rond. Elle a une robe longue.

5e ÉCRIVEZ AU SINGULIER:

Nous avons des chiens. Ils ont des maisons. Elles ont des manteaux gris. Vous avez des cheveux blonds.

6e ÉCRIVEZ LE VERBE «VOIR»:

Tu . . . ton frère. Je . . . ma maison. Vous . . . un chien. Il . . . son manteau. Nous . . . une armoire. Ils . . . une serviette. Elle . . . son sac. Elle . . . des robes.

7e FAITES DES PHRASES AVEC LE VERBE «AVOIR» OU LE VERBE «VOIR» ET LES ADJECTIFS POSSESSIFS.

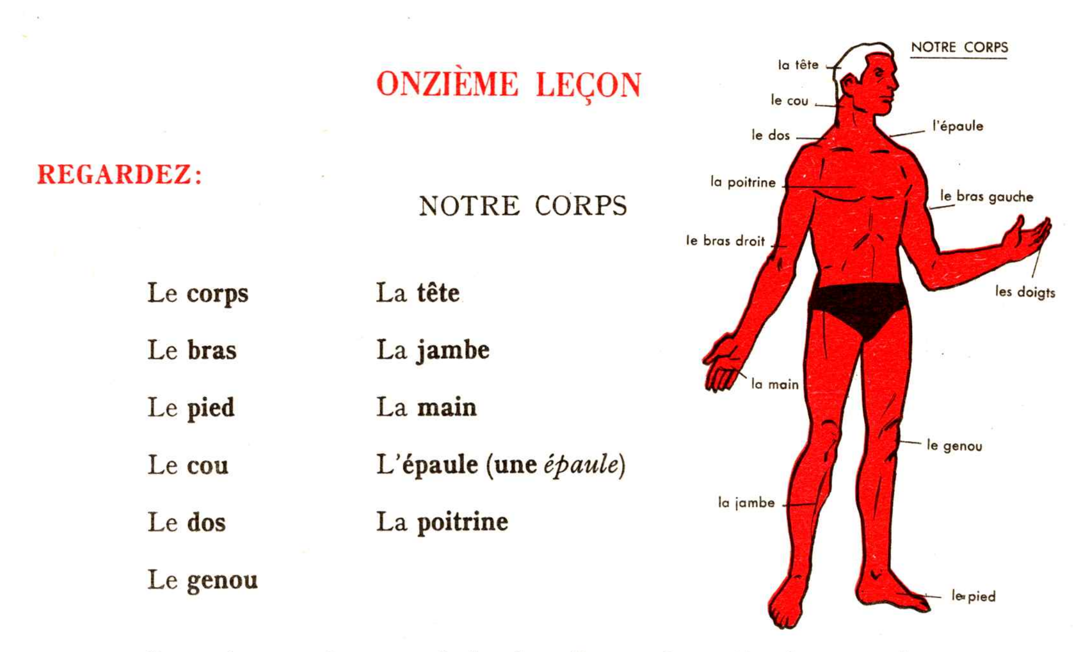
•

ONZIÈME LEÇON

REGARDEZ:

NOTRE CORPS

Le **corps**	La **tête**
Le **bras**	La **jambe**
Le **pied**	La **main**
Le **cou**	L'**épaule** (**une** *épaule*)
Le **dos**	La **poitrine**
Le **genou**	



Les animaux n'ont pas de jambes, ils ont des **pattes** (**une** *patte*).

ATTENTION:

LE PLURIEL: 6e le genou → les genou**x**

NOTRE, VOTRE, LEUR — NOS, VOS, LEURS

Nous avons	un corps et une tête	→ c'est **notre**	corps / tête
Vous avez aussi	un corps et une tête	→ c'est **votre**	corps / tête
Ils ont aussi	un corps et une tête	→ c'est **leur**	corps / tête
Nous avons	deux bras et deux jambes	→ ce sont **nos**	bras / jambes
Vous avez aussi	deux bras et deux jambes	→ ce sont **vos**	bras / jambes
Ils ont aussi	deux bras et deux jambes	→ ce sont **leurs**	bras / jambes

LEÇON 11

REGARDEZ:



Ce manteau est **à Jean**:
C'est **son** manteau.



Cette robe est **à Sylvie**:
C'est **sa** robe.



Mais ce chien est **à Jean et à Sylvie**:
C'est **leur** chien.



Ces crayons sont **à Jean**:
Ce sont **ses** crayons.

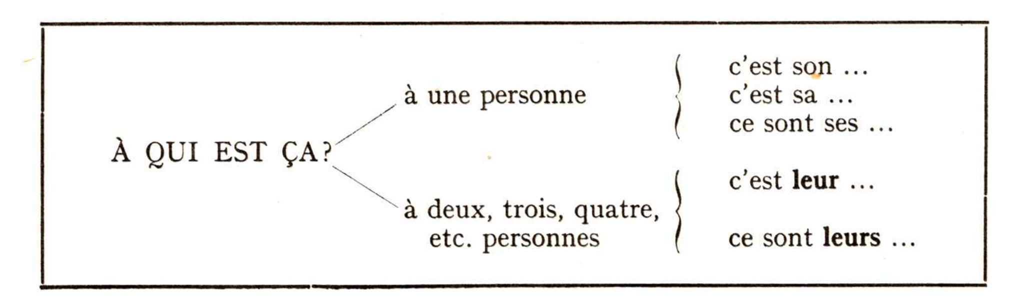


Ces gants sont **à Sylvie**:
Ce sont **ses** gants.



Mais ces livres sont **à Jean et à Sylvie**:
Ce sont **leurs** livres.

ATTENTION:



À QUI EST ÇA?

- à une personne
  - c'est son ...
  - c'est sa ...
  - ce sont ses ...
- à deux, trois, quatre, etc. personnes
  - c'est **leur** ...
  - ce sont **leurs** ...

LISEZ:

Cette serviette est à Jean (**une** *personne*)	= c'est **sa** serviette.
Ce chien est à Jean, à Sylvie et à Pierre (**trois** *personnes*)	= c'est **leur** chien.
Ces crayons sont à Pierre (**une** *personne*)	= ce sont **ses** crayons.
Ces livres sont à Pierre, à Jean et à Sylvie (**trois** *personnes*)	= ce sont **leurs** livres.
Ce tableau **est à nous**	= c'est **notre** tableau.
Cette table **est à nous**	= c'est **notre** table.
Ce pupitre est **à vous**	= c'est **votre** pupitre.
Cette chaise est **à vous**	= c'est **votre** chaise.
Ce banc est **à eux, à elles**	= c'est **LEUR** banc.
Cette maison est **à eux, à elles**	= c'est **LEUR** maison.
Ces pantalons sont **à nous**	= ce sont **nos** pantalons.
Ces robes sont **à nous**	= ce sont **nos** robes.
Ces bas sont **à vous**	= ce sont **vos** bas.
Ces chaussettes sont **à vous**	= ce sont **vos** chaussettes.
Ces gants sont **à eux, à elles**	= ce sont **LEURS** gants.
Ces boîtes sont **à eux, à elles**	= ce sont **LEURS** boîtes.

ATTENTION:

Ce manteau est **à vous, monsieur**	= c'est **votre** manteau.
Ce sac est **à vous, madame**	= c'est **votre** sac.
Ces clés sont **à vous, monsieur**	= ce sont **vos** clés.
Ces mouchoirs sont **à vous, madame**	= ce sont **vos** mouchoirs.

NE ... NI ... NI ...

Nous avons deux bras et deux jambes.
Les animaux **n'**ont **ni** bras **ni** jambes, ils ont des pattes.

PRONONCIATION:

oe	l**eu**r
é	pi**e**(d), **é**paule
u	c**ou**, gen**ou**
ô	d**o**s, ép**au**le, g**au**che, n**o**(s), v**o**(s)

o	notre, votre, cor(ps)
è	tête
an	jam**b**e
an	m**ain**
ua	p**oi**trine, dr**oi**t, dr**oi**te
a	br**a**(s), p**a**tte
v	**v**o(s)
j	**j**ambe, **g**enou
b	**b**ra(s)
g	**g**auche
ch	gau**ch**e

REGARDEZ:



Nous avons aussi deux pieds:
Le pied **droit** et
le pied **gauche**

Nous avons deux bras:
Le bras **droit** et
le bras **gauche**

Nous avons aussi deux mains:
La main **droite** et
la main **gauche**

COMPTEZ:

71 **soixante et onze**	72 **soixante-douze**	73 **soixante-treize**
74 **soixante-quatorze**	75 **soixante-quinze**	76 **soixante-seize**
77 **soixante-dix-sept**	78 **soixante-dix-huit**	79 **soixante-dix-neuf**
	80 **quatre-vingts**	

LECTURE:

LE CORPS

Voilà Pierre. Il a une **tête** ronde, un long **cou,** des **épaules** carrées, un **dos** et une **poitrine** larges. Il a deux **bras:** le **bras droit** et le **bras gauche.** Il a aussi deux **jambes,** la **jambe droite** et la **jambe gauche.** Il a deux **mains** et deux **pieds.** Il a deux **genoux** ronds. Le chien n'a pas de **jambes** ni de **bras,** il a des **pattes.**

RÉPONDEZ:

Comment est la tête de Pierre? Comment est son cou? Comment sont ses épaules? Comment est son dos? Et sa poitrine? Comment sont ses mains et ses pieds? A-t-il des bras? Et des jambes? Comment sont ses genoux?

EXERCICES:

1er ÉCRIVEZ «NOTRE», «VOTRE», «LEUR», ETC.

Ce chien est à nous, c'est ... chien. Cette chaise est à vous, c'est ... chaise. Ces meubles sont à nous, ce sont ... meubles. Ce chiffon est à Jean et à Sylvie, c'est ... chiffon. Ces papiers sont à eux, ce sont ... papiers. Ces images sont à vous, ce sont ... images. Ces bas sont à elles, ce sont ... bas.

2e ÉCRIVEZ «SON», «SA» OU «LEUR»:

Cette serviette est à ce petit garçon, c'est ... serviette. Cette maison est à ces messieurs, c'est ... maison. Ce livre est à Pierre, c'est ... livre. Cette chambre est à Jean et à Pierre, c'est ... chambre. Cette armoire est à ces dames, c'est ... armoire.

3e ÉCRIVEZ «SES» OU «LEURS»:

Ces bas sont à Sylvie, ce sont ... bas. Ces chaussettes sont à Jean, ce sont ... chaussettes. Ces souliers sont à Pierre, ce sont ... souliers. Ces tables sont à elles, ce sont ... tables. Ces chiffons sont à cette petite fille, ce sont ... chiffons Ces chaises sont à eux, ce sont ... meubles. Ces gommes sont aux enfants, ce sont ... gommes.

4e ÉCRIVEZ ET COMPLÉTEZ:

Nous avons une ..., un ..., deux ... et deux ...; nous avons aussi deux ... et deux ... La tête est sur le ... Nous avons aussi un ... et une ... et deux ...

5e ÉCRIVEZ AU PLURIEL:

Le chien n'a pas de jambes. J'ai une tête ronde. Elle a une petite bouche. Il a un grand nez.

6e ÉCRIVEZ AU SINGULIER:

Les cous longs. Les épaules carrées. Les jambes droites. Les genoux pointus. Les bras ronds. Les pieds petits.

DOUZIÈME LEÇON

REGARDEZ:



Voilà un **oiseau** Voilà un **doigt** Voilà une **poupée** Voilà une **aile**

Jean **fait** une maison Sylvie **fait** un **exercice**



Pierre **fait** un huit

LISEZ:

Les **oiseaux** n'ont pas de bras, ils ont des **ailes.**

LE VERBE «FAIRE». PRÉSENT DE L'INDICATIF:

Oui		**Non**		**?**
je	fais	je	**ne** fais **pas**	**est-ce que** je fais?, etc.
tu	fais	tu	**ne** fais **pas**	fais-tu?
il / elle	fait	il / elle	**ne** fait **pas**	fait-il? fait-elle?
nous	faisons	nous	**ne** faisons **pas**	faisons-nous?
vous	faites	vous	**ne** faites **pas**	faites-vous?
ils / elles	font	ils / elles	**ne** font **pas**	font-ils? font-elles?

ATTENTION:

nous faisons, vous **FAITES**

Moi, je ne fais pas un exercice d'espagnol.
Toi, tu ne fais pas un exercice de français.
Lui, il ne fait pas une maison.
Elle, elle ne fait pas une robe.
Nous, nous ne faisons pas des chaises.
Vous, vous ne faites pas des souliers.
Eux, ils ne font pas des sacs.
Elles, elles ne font pas des cravates.

Je fais un exercice de français.
Tu fais un exercice d'espagnol.
Il fait une table.
Elle fait un manteau.
Nous faisons des bancs.
Vous faites des chaussettes.
Ils font des cravates.
Elles font des sacs.

FAIRE ATTENTION

En classe je ne parle pas, j'écoute le professeur, je regarde le tableau: je **fais attention.**

LEÇON 12

REGARDEZ:

QUE FAIT Jean?	QUE FAIT Sylvie?	QUE FAIT Pierre?



Jean **ouvre** la porte



Pierre **ferme** la porte



Sylvie **chante**



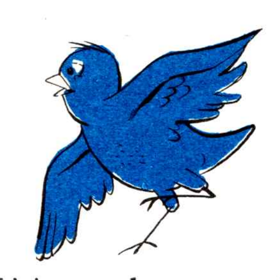
Pierre **tombe** par terre



Jean **parle** à Sylvie



Sylvie **écoute** son frère



L'oiseau **vole** avec ses ailes



Le chien **marche** avec ses pattes



Les personnes **marchent** avec leurs jambes



Sylvie **regarde** la poupée

ATTENTION:

Ferme, chante, tombe, parle, écoute, vole, marche, regarde, sont des verbes. Ce sont les verbes: **fermer, chanter, tomber, parler, écouter, voler, marcher, regarder. Ouvre** est du verbe **ouvrir.**

REGARDEZ:

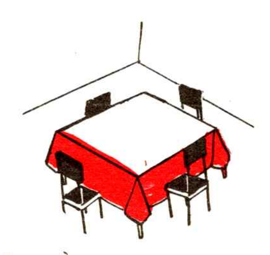
TOURNER	AUTOUR DE	À DROITE, À GAUCHE



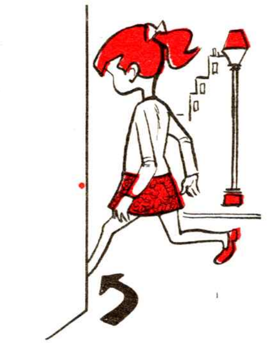
Jean **tourne** la clé: il ouvre la porte.



Le chien **tourne autour de** Pierre.



Les chaises sont **autour de** la table.



Cette enfant **tourne à gauche**



Cet enfant **tourne à droite**

ATTENTION:

autour ~~de le~~ ——→ autour du
autour ~~de les~~ ——→ autour des

à ~~la~~ droite ——→ à droite
à ~~la~~ gauche ——→ à gauche

COMPTEZ:

81 **quatre-vingt-un**	82 **quatre-vingt-deux**	83 **quatre-vingt-trois**
84 **quatre-vingt-quatre**	85 **quatre-vingt-cinq**	86 **quatre-vingt-six**
87 **quatre-vingt-sept**	88 **quatre-vingt-huit**	89 **quatre-vingt-neuf**
	90 **quatre-vingt-dix**	

CONVERSATION:

—Qu'est-ce que tu **fais,** Sylvie?
—Je **regarde** ma poupée.
—Et toi Pierre, que **fais-tu?**
—J'**écoute** l'oiseau, il **chante** bien.
—Qu'est-ce que tu **fais,** Jean?
—Je **fais** un **exercice** de français.
—Que **fait** le chien?
—Il **tourne autour de** la table.
—Et ce petit garçon, qu'est-ce qu'il **fait?**
—Il **parle** à son frère.
—Que **fait** cet élève?
—Il **ferme** la porte.
—Et toi, qu'est-ce que tu **fais?**
—J'**ouvre** la fenêtre et je **regarde.**

PRONONCIATION:

ua	d**oi**gt, dr**oi**te, qu**oi**, **oi**seau
u	**ou**vrir, t**ou**rner, p**ou**pée, éc**ou**ter
ô	g**au**che, ois**eau**
é	tomb**e**(r), parl**e**(r), march**e**(r), regard**e**(r), écout**e**(r), ferm**e**(r), tourn**e**(r), chant**e**(r), vol**e**(r)
è	**ai**le, f**ai**r(e)
on	t**om**be(r)
ch	mar**ch**e(r), **ch**ante(r)
v	ou**v**rir, **v**oler
z	oi**s**eau, les‿ailes, les‿oiseaux

ATTENTION:

PRONONCEZ LA CONSONNE DEVANT L'E MUET

je fer**m**(*e*)	tu fer**m**(*es*)	il fer**m**(*e*)	ils fer**m**(*ent*)
— chan**t**(*e*)	— chan**t**(*es*)	— chan**t**(*e*)	— chan**t**(*ent*)
— tom**b**(*e*)	— tom**b**(*es*)	— tom**b**(*e*)	— tom**b**(*ent*)
— par**l**(*e*)	— par**l**(*es*)	— par**l**(*e*)	— par**l**(*ent*)
— vo**l**(*e*)	— vo**l**(*es*)	— vo**l**(*e*)	— vo**l**(*ent*)
— mar**ch**(*e*)	— mar**ch**(*es*)	— mar**ch**(*e*)	— mar**ch**(*ent*)
— regar**d**(*e*)	— regar**d**(*es*)	— regar**d**(*e*)	— regar**d**(*ent*)
— tour**n**(*e*)	— tour**n**(*es*)	— tour**n**(*e*)	— tour**n**(*ent*)
j' ou**vr**(*e*)	— ou**vr**(*es*)	— ouvr(*e*)	— ou**vr**(*ent*)
— écou**t**(*e*)	— écou**t**(*es*)	— écou**t**(*e*)	— écou**t**(*ent*)

on

nous ferm**on**(s)	nous march**on**(s)
— chant**on**(s)	— regard**on**(s)
— tomb**on**(s)	— tourn**on**(s)
— parl**on**(s)	— ouvr**on**(s)
— vol**on**(s)	— écout**on**(s)

é

vous ferm**e**(z)	vous march**e**(z)
— chant**e**(z)	— regard**e**(z)
— tomb**e**(z)	— tourn**e**(z)
— parl**e**(z)	— ouvr**e**(z)
— vol**e**(z)	— écout**e**(z)

AVEC QUOI ...?

DEMANDEZ:

Avec quoi marchons-nous?
Avec quoi regardons-nous?
Avec quoi écoutons-nous?
Avec quoi volent les oiseaux?

RÉPONDEZ:

—Nous marchons avec nos jambes.
—Nous regardons avec nos yeux.
—Nous écoutons avec nos oreilles.
—Ils volent avec leurs ailes.

LECTURE:

LA POUPÉE DE SYLVIE

Regardez la **poupée** de Sylvie. Elle est grande et jolie. Elle a deux mains avec cinq doigts comme une petite fille et des pieds dans deux petits souliers blancs. Sur le cou, la tête **tourne à droite** et **à gauche**. Elle **ouvre** et elle **ferme** les yeux. Elle porte une jolie jupe et une blouse rouge. Ses cheveux blonds sont longs. Elle est assise sur une petite chaise. Avec sa bouche elle ne **parle** pas, avec ses yeux elle ne voit pas. Avec ses jambes elle ne **marche** pas, c'est une poupée.

Nous aussi nous avons des bras et des jambes. Avec nos jambes nous **marchons.** Avec nos oreilles nous **écoutons.** Avec notre langue nous **parlons** et nous **chantons.** Les chiens n'ont ni bras ni jambes ni **ailes,** ils ont quatre pattes. Les oiseaux ont deux pattes et deux ailes. Ils **volent** avec leurs **ailes.** Les chiens **marchent** avec leurs pattes.



RÉPONDEZ:

Comment est la poupée de Sylvie? Est-ce qu'elle porte une robe bleue? Sur quoi tourne la tête? De quelle couleur sont ses cheveux? Sont-ils courts? Où est-elle? Parle-t-elle? Voit-elle? Avec quoi marchons-nous? Avec quoi voyons-nous? Avec quoi parlons-nous? Avec quoi écoutons-nous? Est-ce que nous avons des ailes?

EXERCICES:

1er ÉCRIVEZ DES VERBES:

Je ... avec mes jambes. Il ... avec ses yeux. Tu ... avec tes oreilles. Nous ... avec notre bouche. Les oiseaux ... avec leurs ailes. Les chiens ... avec leurs pattes.

2e ÉCRIVEZ AU PLURIEL:

Je ferme la porte. Tu ouvres la fenêtre. Il regarde un livre. Elle fait sa robe.

3e ÉCRIVEZ AU SINGULIER:

Nous regardons les poupées. Vous ouvrez les boîtes. Ils ferment les fenêtres. Elles tombent par terre.

4e FAITES DES PHRASES AVEC LES VERBES: «REGARDER», «VOIR», «AVOIR», «ÊTRE», «FERMER», «OUVRIR», «TOMBER», «ÉCOUTER», «MARCHER», «PARLER», «CHANTER ET FAIRE»

5e DEMANDEZ:

Que fait ... (Jean, Sylvie, Pierre, cet enfant, etc.). et **Répondez**: Il ...

TREIZIÈME LEÇON

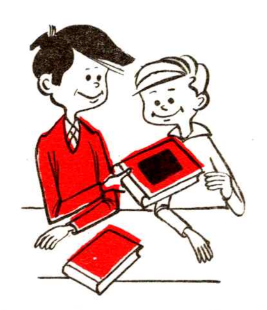


REGARDEZ:

EN CLASSE



Le professeur **explique** la **leçon.**



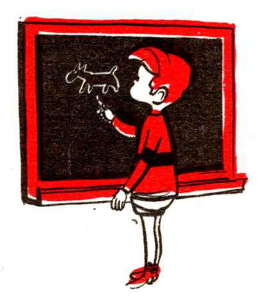
Jean **donne** un livre à son **camarade.**



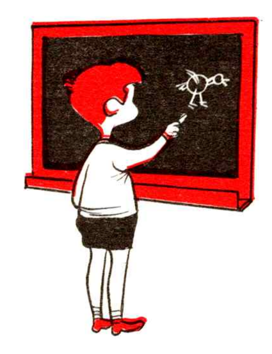
Sylvie **prête** une règle à son **amie.** (**un** ami)



Une petite fille **répète** la leçon.



Un petit garçon **dessine** un chien.



Un autre fait un autre **dessin:** il **dessine** un oiseau.

TRAVAILLER

En classe le professeur **travaille:** il **explique** les **leçons,** il **demande** la **leçon** aux élèves. Les élèves **travaillent** aussi; ils écoutent le professeur, ils **répondent** au professeur, ils font des exercices.

LEÇON 13

L'ARTICLE DÉFINI CONTRACTÉ:

Singulier		Pluriel
Masculin:	Au professeur À l'oiseau	Aux professeurs / oiseaux / fenêtres / images
Féminin:	. . . .	
ATTENTION:	~~A le~~ ⟶ Au ~~à les~~ ⟶ Aux Au + a, e, i, o, u, h muet ⟶ À l' ...	

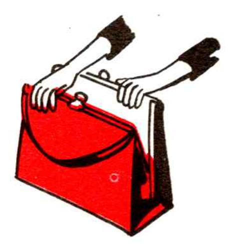
LISEZ:

Jean donne un cahier **au** professeur.
Le professeur donne un cahier **à l'**enfant.

La dame donne des livres **aux** petits garçons. / petites filles. / enfants.

REGARDEZ:

MAINTENANT



J'ouvre le sac:
maintenant le sac est **ouvert**



J'ouvre la porte:
maintenant la porte est **ouverte**



Je ferme le sac:
maintenant le sac est **fermé**



Je ferme la porte:
maintenant la porte est **fermée**

LISEZ:

SI

Si j'ouvre le livre, le livre est ouvert, maintenant.
Si j'ouvre l'armoire, l'armoire est ouverte, maintenant.
Si j'ouvre les cahiers, les cahiers sont ouverts, maintenant.
Si j'ouvre les serviettes, les serviettes sont ouvertes, maintenant.
Si je ferme le livre, le livre est fermé, maintenant.
Si je ferme les yeux, mes yeux sont fermés, maintenant.
Si je ferme la maison, la maison est fermée, maintenant.
Si je ferme les fenêtres, les fenêtres sont fermées, maintenant.

COMPTEZ:

91 **quatre-vingt-onze**	92 **quatre-vingt-douze**	93 **quatre-vingt-treize**
94 **quatre-vingt-quatorze**	95 **quatre-vingt-quinze**	96 **quatre-vingt-seize**
97 **quatre-vingt-dix-sept**	98 **quatre-vingt-dix-huit**	99 **quatre-vingt-dix-neuf**
	100 **cent**	

ATTENTION:

1er Les verbes **expliquer, donner, prêter, répéter, dessiner, travailler, demander,** sont des verbes du 1er groupe (*comme* port**er**):
Je donne, j'explique, je prête, je dessine, je travaille, je demande.

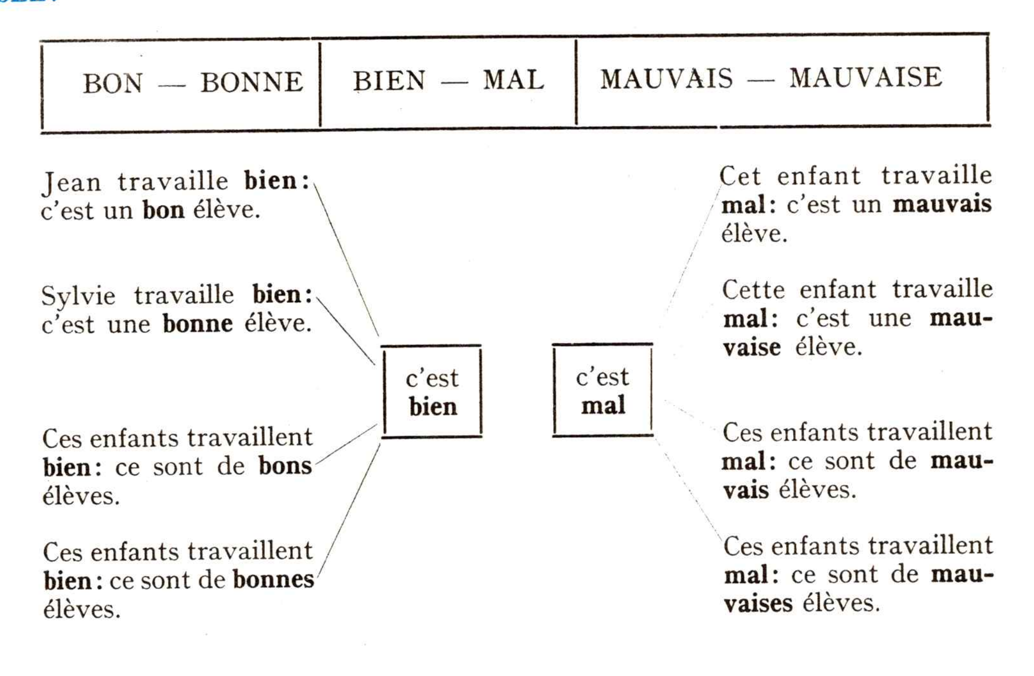
2e **Répéter** *mais* je **répète.**

Je répète, tu répètes, il répète, nous répétons, vous répétez, ils répètent.

3e **Répondent** est du verbe **répondre** (du 3e groupe):

Je réponds, tu réponds, il répond, nous répondons, vous répondez, ils répondent.

LISEZ:



ATTENTION:

des + adjetif —→ **de** «des enfants bons» *mais* «**de** bons enfants»

EN

CONVERSATION:

—Que fais-tu, Jean?
—Je **prête** mon crayon à Pierre.
—Et toi, Sylvie, qu'est-ce que tu fais?
—Je **dessine** une jolie maison sur mon cahier de **dessin.**
—Que fait papa, **maintenant?**
—Il **explique** la **leçon** à Jean.
—Et grand-père, qu'est-ce qu'il fait?
—Il parle à grand-mère.
—Que fait le professeur?
—Il fait **répéter** la **leçon** aux élèves.
—Et les élèves, qu'est-ce qu'ils font?
—Ils **travaillent en** silence.
—Que fait cet enfant?
—Il **répond** à son **ami.**

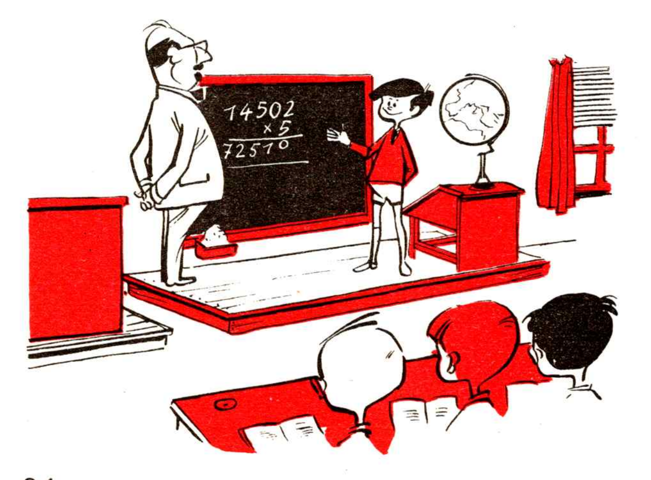
RONONCIATION:

oe	demander, leçon
an	dem**an**der, mainten**ant, en**
on	leç**on, bon,** rép**on**dre
an	dess**in, main**tenant
è	prêter, **e**xpliquer, je rép**è**te, tu rép**è**tes, il rép**è**te, ils rép**è**tent, mauv**ais**, mauv**ai**se.
é	donn**e**(r), **répéte**(r), dessin**e**(r), expliqu**e**(r), travaill**e**(r), demand**e**(r), **ré**pondre
a	**a**mi, **a**mi(e)
ô	m**au**vais, m**au**vaise
o	b**o**nne
z	mauvai**s**e
v	mau**v**ais, mau**v**aise, tra**v**ailler
x (ks)	e**x**pliquer
a + y	trav**ail**ler
r	cama**r**ade, **r**épondre
s	le**ç**on

ATTENTION: Répon**d-**il = (*répontil*) Répon**d-**elle = (*répontelle*)

a + y	on	é
je trav**aill**(e) tu trav**aill**(es) il trav**aill**(e) elle trav**aill**(e) ils trav**aill**(ent) elles trav**aill**(ent)	nous trav**aillon**(s)	vous trav**aille**(z)

LECTURE:



EN CLASSE

Les élèves sont dans la classe. La porte est **fermée.** La fenêtre est **ouverte.** Les livres sont **ouverts** sur les pupitres. Le professeur, debout à côté du tableau noir, **explique** une **leçon** aux élèves. Les élèves **en** silence regardent le professeur et écoutent.

Un élève **donne** un livre au professeur. Le professeur **demande** une chose à un élève. L'élève **répond** au professeur. Jean **prête** un crayon à son

ami. Le professeur fait **répéter** la **leçon** aux élèves. Les **bons** élèves ne parlent pas, ils écoutent avec attention, ils **travaillent bien.** Les mauvais élèves n'écoutent pas, ils ne font pas attention, ils **travaillent mal.**

RÉPONDEZ:

Où sont les élèves? Comment est la porte? Comment est la fenêtre? Comment sont les livres? Où est le professeur? Que fait-il? Que font les élèves? Que fait Jean? Que font les bons élèves? Comment travaillent-ils? Que font les mauvais élèves? Comment est-ce qu'ils travaillent?

EXERCICES:

1er ÉCRIVEZ «AU», «À LA», «À L'», «AUX»:

Il donne un livre ... professeur. Je prête un stylo ... dame. Tu expliques une leçon ... camarades. Elle donne un papier ... dames. Nous donnons des gommes ... enfants. Vous prêtez une plume ... enfant. Tu donnes un cahier ... élève.

2e ÉCRIVEZ LE VERBE «DONNER»:

L'enfant ... un livre à son ami. Tu ... une clé à ta soeur. Nous ... des images aux élèves. Vous ... un sac à cette dame. Je ... une poupée à cette petite fille. Elle ... des crayons à son frère. Ils ... des papiers au monsieur. Elles ... les gants à ces dames.

3e ÉCRIVEZ LE VERBE «PRÊTER»:

Tu ... ton crayon. Elle ... son cahier. Ils ... leur manteau. Je ... mon stylo. Nous ... notre livre. Vous ... vos gants. Ces enfants ... leur règle.

4e ÉCRIVEZ LE VERBE «DESSINER»:

Il ... une maison. Tu ... un chien. Nous ... des animaux. Vous ... des meubles. Cette petite fille ... une tête. Ils ... des personnes. Je ... un joli dessin.

5e ÉCRIVEZ «NE ... PAS»:

Je prête mon crayon. Tu dessines un oiseau. Jean donne son manteau. Vous expliquez votre leçon. Ils travaillent bien. Elle travaille mal. Je suis un bon élève. Vous êtes de mauvais élèves. Elles répétent leur leçon. Je demande une chose à mon ami. Je réponds à Jean.

6e FAITES DES PHRASES AVEC LES VERBES «EXPLIQUER», «DONNER», «PRÊTER», «RÉPONDRE», «DEMANDER»

QUATORZIÈME LEÇON

REGARDEZ:

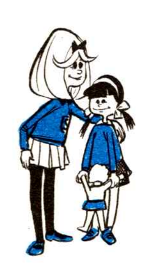
LE TRAVAIL EN CLASSE



Le professeur **écrit** au tableau



Jean **lit** dans son livre



Sylvie parle; elle **dit** une chose à son amie.



La petite fille **rend** la règle à Sylvie



Jean **prend** le crayon



Jean **met** le crayon dans sa serviette



Sylvie **apprend** sa leçon

ATTENTION:

1er *Le pluriel.*—7e Le trav**ail** ⟶ les trav**aux.**

2e **Écrit, lit, dit, rend, prend, met, apprend** sont des verbes. Ce sont les verbes: **écrire, lire, dire, rendre, prendre, mettre** et **apprendre.** Ces verbes sont du 3e groupe.

Les verbes «ÉCRIRE», «LIRE», «DIRE» et «RENDRE» au Présent de l'Indicatif

oui

j' écris	je lis	je dis	je rends
tu écris	tu lis	tu dis	tu rends
il / elle écrit	il / elle lit	il / elle dit	il / elle rend
nous écrivons	nous lisons	nous disons	nous rendons
vous écrivez	vous lisez	vous **dites**	vous rendez
ils / elles écrivent	ils / elles lisent	ils / elles disent	ils / elles rendent

non

je **n'**écris **pas**	je **ne** lis **pas**	je **ne** dis **pas**	je **ne** rends **pas**
....	....	....	....

?

est-ce que j'écris?	**est-ce que** je lis?	**est-ce que** je dis?	**est-ce que** je rends?
....	....	....	....
écris-tu?	lis-tu?	dis-tu?	rends-tu?
écrit-il?	lit-il?	dit-il?	rend-il? (*til*)
écrit-elle?	lit-elle?	dit-elle?	rend-elle? (*tel*)
écrivons-nous?	lisons-nous?	disons-nous?	rendons-nous?
écrivez-vous?	lisez-vous?	**dites**-vous?	rendez-vous?
écriv(en)t-ils?	lis(en)t-ils?	dis(en)t-ils?	rend(en)t-ils?
écriv(en)t-elles?	lis(en)t-elles?	disent-elles?	rend(en)t-elles?

LEÇON 14

Les Verbes «PRENDRE», «APPRENDRE» et «METTRE» au Présent de l'Indicatif

oui

je prends	j' apprends	je mets
tu prends	tu apprends	tu mets
il / elle prend	il / elle apprend	il / elle met
nous prenons	nous apprenons	nous mettons
vous prenez	vous apprenez	vous mettez
ils / elles prennent	ils / elles apprennent	ils / elles mettent

non

je **ne** prends **pas**	je **n'**apprends **pas**	je **ne** mets **pas**
. . . .	. . . .	. . . .

?

est-ce que je prends?	**est-ce que** j'apprends?	**est-ce que** je mets?
. . . .	. . . .	. . . .
prends-tu?	apprends-tu?	mets-tu?
prend-il? (*til*)	apprend-il? (*til*)	met-il?
prend-elle? (*tel*)	apprend-elle? (*tel*)	met-elle?
prenons-nous?	apprenons-nous?	mettons-nous?
prenez-vous?	apprenez-vous?	mettez-vous?
prenn(en)t-ils?	apprenn(en)t-ils?	mett(en)t-ils?
prenn(en)t-elles?	apprenn(en)t-elles?	mett(en)t-elles?

L'Impératif des verbes du 1er groupe

		Oui	Non
2e p. s.	**Tu** *regardes*	**REGARDE**	**ne regarde pas**
1ere p. p.	**Nous** *regardons*	**REGARDONS**	**ne regardons pas**
2e p. p.	**Vous** *regardez*	**REGARDEZ**	**ne regardez pas**

ATTENTION:

PRÉSENT	IMPÉRATIF
tu regarde [s]	**REGARDE**

L'IMPÉRATIF DES AUTRES VERBES:

RÉPONDRE	RENDRE	FAIRE	VOIR
réponds	rends	fais	vois
répondons	rendons	faisons	voyons
répondez	rendez	**faites**	voyez

ÉCRIRE	DIRE	LIRE	PRENDRE	METTRE
écris	dis	lis	prends	mets
écrivons	disons	lisons	prenons	mettons
écrivez	**dites**	lisez	prenez	mettez

Verbe AVOIR: **aie, ayons, ayez.**

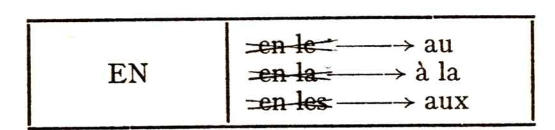
» ÊTRE: **sois, soyons, soyez.**

L'INFINITIF NÉGATIF:

ne pas + l'infinitif

ne pas ouvrir — **ne pas** fermer — **ne pas** lire — **ne pas** écrire, etc.

ATTENTION:



Je suis **en** classe
Je travaille **en** silence

Je suis **à la** fenêtre
J'écris **au** tableau

CONVERSATION:

S'IL TE PLAÎT
S'IL VOUS PLAÎT

—Jean, **prends** ton stylo, ne **prends** pas la plume de ta soeur.
—Oui, maman.
—Pierre, **prends** ton cahier, ton crayon et ta gomme et fais tes exercices, **s'il te plaît.**
—Sylvie, **mets** tes cahiers dans ta serviette.
—**Lisez** ce livre, mes enfants.
—Jean, ferme la porte et ouvre la fenêtre, **s'il te plaît.**
—Pierre, ne regarde pas ces images, fais ton **travail.**
—Qu'est-ce que tu **dis?**
—Je **dis** que ce livre est très joli.
—À qui **écris**-tu?
—**J'écris** à mon père.
—Qu'est-ce que tu regardes?
—Je regarde ce joli tableau.
—Pierre, n'**écris** pas sur les murs, c'est très laid.
—Je n'**écris** pas sur les murs, maman, j'**écris** sur un papier.
—Travaillez bien, mes enfants, faites vos exercices de français et **apprenez** bien vos leçons.

PRONONCIATION:

oe	premie(r) nous prenons, vous prenez, ne**u**vième
é	**é**crire, premi**e**(r)
è	mettre, prennent, apprennent, —ième, s'il te pl**aî**t, s'il vous pl**aî**t
an	pr**en**dre, appr**en**dre, r**en**dre, j'appr**en**ds, je pr**en**ds
11 = 1	mi**ll**ion, mi**ll**e
a + y	trav**ail**
r	écrire, dire, lire, prendre, apprendre
v	travail, travaux, écrivons, écrivez, écrivent, neuvième
z	lisons, lisez, lisent, disons, disent
c = g	second (= *segon*)

ATTENTION:

... d-il, ... d-elle = *til, telle.*
... apprend-il? (*aprentil*); prend-elle? (*prentel*).

LISEZ:

Je prends, tu prends, il prend, nous prenons, vous prenez, ils prennent.
J'apprends, tu apprends, il apprend, nous apprenons, vous apprenez, ils apprennent.

Apprend-il?, apprend-elle?, prend-il?, prend-elle?, prenn(en)t-ils?, prenn(en)t-elles?

ATTENTION:

Mes enfants,	←→	fermez la porte,	←→	ne fermez pas la porte
Monsieur / Madame	←→	fermez la porte,	←→	ne fermez pas la porte

COMPTEZ:

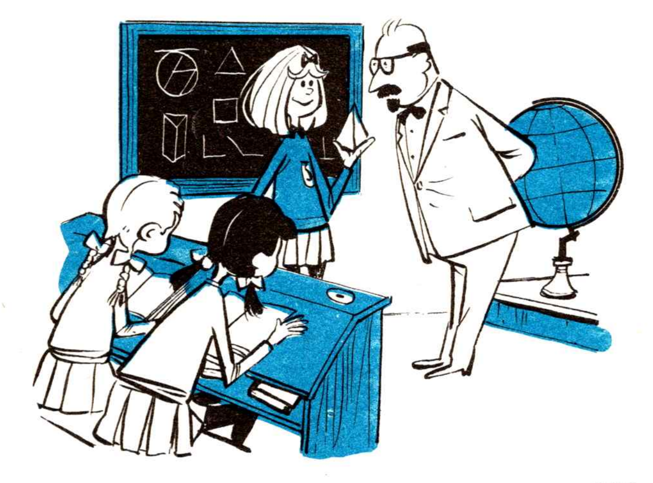
1000	1000000
mille	un million

1er	2e	3e	4e	5e
premier	**deuxième** **second-e**	**troisième**	**quatrième**	**cinquième**
6e	7e	8e	9e	10e
sixième	**septième**	**huitième**	**neuvième**	**dixième**

LECTURE:

LE TRAVAIL EN CLASSE

Le professeur **écrit** au tableau. Les élèves, assises devant leurs pupitres, **écrivent** sur leurs cahiers ou sur des feuilles de papier avec leurs stylos ou leurs crayons. Pour **écrire** sur le tableau noir le professeur **prend** la craie dans une boîte. Dans cette boîte il y a aussi un chiffon.



Une élève n'**écrit** pas, elle **apprend** une leçon, elle **lit** dans son livre. Une autre petite fille fait un joli dessin, elle dessine très bien. Les bonnes élèves travaillent en silence. Les mauvaises élèves ne travaillent pas, elles parlent à leurs amies.

RÉPONDEZ:

Que fait le professeur? Où sont les élèves? Qu'est-ce qu'elles font? Avec quoi écrivent-elles? Avec quoi écrit le professeur au tableau? Où est la craie? Qu'est-ce qu'il y a aussi dans la boîte? Que fait une élève? Et une autre? Comment travaillent les bonnes élèves? Que font les mauvaises élèves?

EXERCICES:

1er ÉCRIVEZ «NE ... PAS»:

J'apprends ma leçon. Tu écris dans ton cahier. Nous mettons nos livres dans notre serviette. Vous lisez un joli livre. Vous dites une chose. Tu prends mes crayons. Ils prennent leurs clés. Elle prend son manteau.

2e ÉCRIVEZ LE VERBE «PRENDRE»:

Ma soeur ... sa serviette. Ton frère ... son stylo. Nous ... notre chapeau. Ils ... leur manteau. Elle ... son sac. Je ... mes souliers. Tu ... tes chaussettes. Elles ... leur chien. Vous ... votre cravate. Ils ... leurs gants.

3e ÉCRIVEZ LE VERBE «METTRE»:

Je ... mes livres sur la table. Il ... son manteau dans l'armoire. Tu ... tes gants dans ton sac. Ils ... leurs cahiers sur le pupitre. Nous ... nos vestes sur une chaise. Vous ... vos images dans un livre.

4e ÉCRIVEZ À L'IMPÉRATIF:

Ouvrir son cahier. Fermer la porte. Apprendre ses leçons. Prendre sa serviette. Écrire au tableau. Lire un livre. Dire une chose. Regarder le professeur.

5e ÉCRIVEZ «NE ... PAS»:

Prête ce cahier. Donnons ce livre. Répète cette leçon. Écoute cet enfant. Voyons ces exercices. Faites ça. Faisons un dessin. Dessinez une maison.

6e DEMANDEZ:

Qu'est-ce que tu fais?—Qu'est-ce que tu écris?—Qu'est-ce que tu dis? etc. *et* RÉPONDEZ

7e DEMANDEZ:

Avec quoi écris tu?—Avec quoi lis-tu? etc. *et* RÉPONDEZ

QUINZIÈME LEÇON

REGARDEZ:

Un **lycée** de garçons ou de filles

Une maison à quatre **étages** (**un étage**)

Un **escalier**

Une **école** pour petits garçons ou petites filles

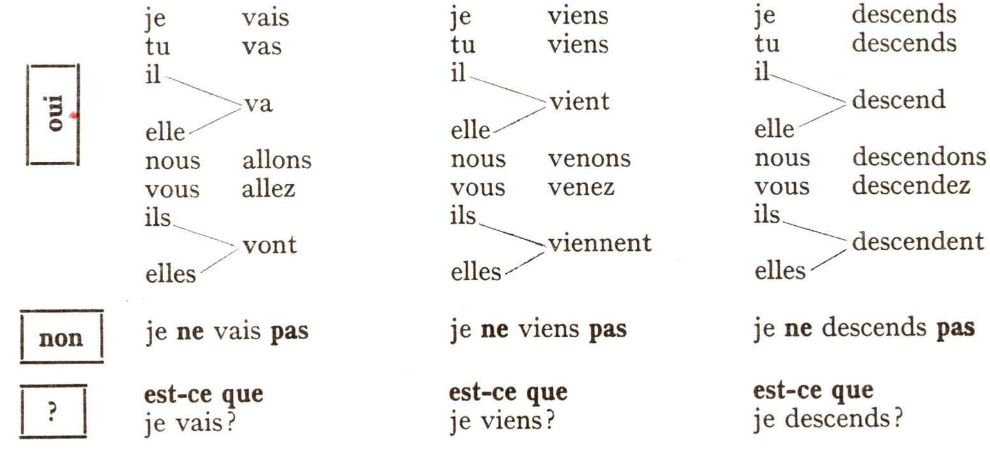
Jean **va** au lycée

Sylvie **vient** du lycée

Jean **monte** l'escalier

Sylvie **descend** l'escalier

LES VERBES «ALLER», «VENIR», «DESCENDRE». PRÉSENT DE L'INDICATIF:



oui	je	vais	je	viens	je	descends
	tu	vas	tu	viens	tu	descends
	il / elle	va	il / elle	vient	il / elle	descend
	nous	allons	nous	venons	nous	descendons
	vous	allez	vous	venez	vous	descendez
	ils / elles	vont	ils / elles	viennent	ils / elles	descendent
non	je **ne** vais **pas**		je **ne** viens **pas**		je **ne** descends **pas**	
?	**est-ce que** je vais?		**est-ce que** je viens?		**est-ce que** je descends?	

ATTENTION: IMPÉRATIF DU VERBE «ALLER»: **Va, allons, allez.**

LEÇON 15

REGARDEZ:

POUR



Pierre va à l'école **pour** apprendre



Jean prend le stylo **pour** écrire



Sylvie prend le crayon **pour** dessiner

LES PRONOMS PERSONNELS COMPLÉMENTS DIRECTS: «LE», «LA», «LES».

Singulier			Pluriel
Masculin:	**Le**	**l'** + a, e, i, o, u, h muet	**Les**
Féminin:	**La**		

REGARDEZ:



Sylvie regarde **le tableau** et Jean **le** regarde aussi.



Pierre regarde **la poupée** et Sylvie **la** regarde aussi.



Jean regarde **les images** et Pierre **les** regarde aussi.

LISEZ:

Je vois **le tableau**		et tu **le** vois aussi
Je vois **la fenêtre**	⟷	et tu **la** vois aussi
Je vois **les livres**		et tu **les** vois aussi
J'écoute **mon ami**		et tu **l'**écoutes aussi

DEMANDEZ:	**RÉPONDEZ:**
Vois-tu **le** mur?	Oui, je **le** vois Non, je ne **le** vois pas
Vois-tu **la** maison?	Oui, je **la** vois Non, je ne **la** vois pas
Vois-tu **les** enfants?	Oui, je **les** vois Non, je ne **les** vois pas

LES PRONOMS «LE», «LA», «LES», AVEC L'IMPÉRATIF:

OUI	NON
Impératif + — le / — la / — les	ne + le / la / les + Impératif + pas

	OUI	NON
Voilà **le** crayon	prends-**le**	ne **le** prends pas
	prenons-**le**	ne **le** prenons pas
	prenez-**le**	ne **le** prenez pas

ATTENTION:

Monsieur
Madame
Mademoiselle
prenez-**le** *ou* ne **le** prenez pas

ATTENTION:

OÙ vas-tu ...?	D'Où viens-tu ...?

Où vas-tu? —Je vais **au** lycée, je vais **à la** maison, je vais **à l'**école.

D'où viens-tu? —Je viens **du** lycée, je viens **de la** maison, je viens **de l'**école.

CONVERSATION:

—Où **vas-**tu, Sylvie?
—Je **vais** au **lycée** avec Jean.
—Où **allez-**vous, madame?
—Je **vais** à l'**école,** je suis le professeur.
—D'où **viens-**tu Pierre?
—Je **viens** de la classe de français.
—D'où **venez-**vous, mes enfants?
—Nous **venons** de la chambre de Jean.
—Sylvie, prends ta robe et mets-**la** dans l'armoire de ta chambre.
—Oui, maman, et je prends aussi mon manteau et mon chapeau.
—Pierre, **monte** dans ta chambre et ouvre la fenêtre.
—Jean, prends ta cravate et mets-**la** sur cette table.
—Mes enfants, prenez vos livres et apprenez vos leçons.
—Sylvie, **descends** et **viens** avec moi.

PRONONCIATION:

oe	venir
u	pour
on	monter
i	lycée
é	étage, escalie(r), école, lycé(e), alle(z), vene(z), monte(z), descende(z) escalier, descendre
è	vais, vienn(ent),
an	descend, descend(ent)
v	venir, vais, vas, va, vont

ATTENTION:

a) ian	*b)* oe	*c)* è
je viens	nous venons	ils viennent
tu viens	vous venez	elles viennent
il vient		
elle vient		

LECTURE:

L'ÉCOLE DE PIERRE

Pierre est petit. Il **va** à l'**école pour** apprendre à lire et à écrire. Jean et Sylvie **vont** au **lycée.**

L'**école** de Pierre est une grande maison à trois **étages.** Pour **monter** il y a un **escalier.** L'**escalier** est large. La classe de Pierre est une grande pièce carrée au troisième **étage.**



RÉPONDEZ:

Où va Pierre? Qu'est-ce qu'il apprend à l'école? Où vont Jean et Sylvie? Comment est l'école de Pierre? Qu'est-ce qu'il y a pour monter aux étages? Où est la classe de Pierre?

EXERCICES:

1er ÉCRIVEZ LE VERBE «ALLER»

Je ... à la maison. Tu ... avec son frère. Nous ... avec toi. Il. ... au lycée. Vous ... à l'école. Ils ... en classe.

2e ÉCRIVEZ LE «VERBE VENIR»

Tu ... de ta maison. Elle ... du lycée. Je ... avec elle. Nous ... de l'école. Vous ... de votre chambre. Ils ... de leur classe.

3e ÉCRIVEZ «LE», «LA», «LES»

Tu vois un chien, tu ... vois. Je regarde une image, je ... regarde. Nous prenons le stylo, nous ... prenons. Ils mettent leur chapeau, ils ... mettent. Vous écoutez le professeur, vous ... écoutez. Vous faites des dessins , vous ... faites. Je dessine des maisons, je ... dessine.

4e ÉCRIVEZ LES VERBES «MONTER L'ESCALIER», «DESCENDRE DE LA CHAISE», «ALLER AU TABLEAU», «VENIR DE LA MAISON»

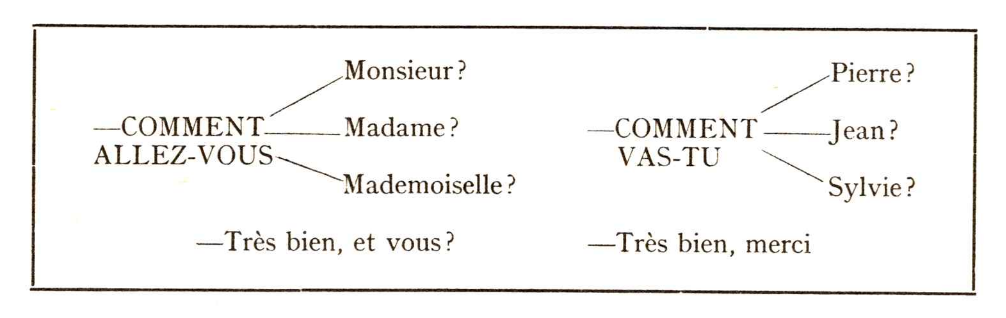
5e ÉCRIVEZ «NE ... PAS»

Prends le livre. Regardons la classe. Prenez la poupée. Mets ton soulier. Fais ton travail. Travaillons en silence. Montons au troisième étage. Descends l'escalier.

6e DITES:



7e RÉPÉTEZ L'EXERCICE AVEC LES VERBES «METTRE», «REGARDER», «VOIR», «ÉCOUTER»



SEIZIÈME LEÇON

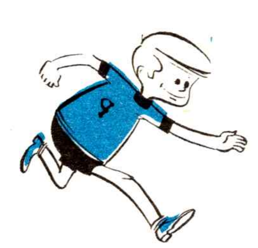
REGARDEZ:



Voilà un **ballon**



Jean **joue** au ballon



Pierre **court**



Sylvie **saute**

"**joue**" et "**saute**" sont des verbes du 1er groupe. Ce sont les verbes **jouer** et **sauter** (*comme* port**er**); "**court**" est du verbe **courir** (3e groupe).

LE VERBE «COURIR». PRÉSENT DE L'INDICATIF

Je **cours**, tu **cours**, il **court**, nous **courons**, vous **courez**, ils **courent**.

ATTENTION:

LE VOILÀ — LA VOILÀ — LES VOILÀ

Où est le livre?	—Il est là, le voilà.
Où est la règle?	—Elle est là, la voilà.
Où sont les cahiers?	—Ils sont là, les voilà.
Où sont les plumes?	—Elles sont là, les voilà.

Voilà le livre: le voilà.

Voilà la règle: la voilà.

Voilà les cahiers: les voilà.

Voilà les plumes: les voilà.

LEÇON 16

LES PRONOMS PERSONNELS COMPLÉMENTS INDIRECTS «LUI», «LEUR»

Singulier		Pluriel
Masculin et Féminin	LUI	LEUR

LISEZ:

Je donne un livre **à mon frère** ⟩ je **lui** donne un livre
Je donne un livre **à ma soeur** ⟩ je **lui** donne un livre

Je donne des crayons **à mes amis** ⟩ je **leur** donne des crayons
Je donne des crayons **à mes amies** ⟩ je **leur** donne des crayons

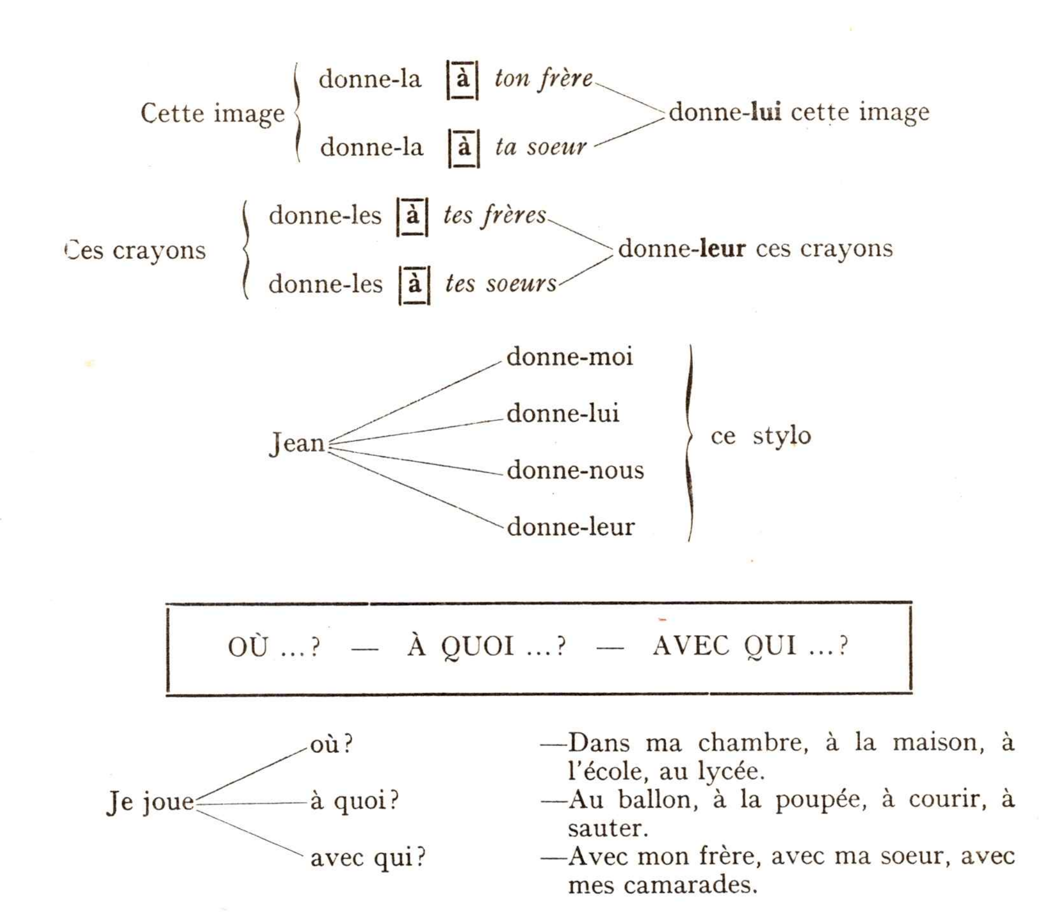
ATTENTION:

LE, LA, LES ou LUI, LEUR

Je regarde **mon père:** je **le** regarde
Je regarde **ma mère:** je **la** regarde
Je regarde **mes parents:** je **les** regarde

Je parle [à] *mon père:* je **lui** parle
Je parle [à] *ma mère:* je **lui** parle
Je parle [à] *mes parents:* je **leur** parle

Ce livre { donne-le [à] *ton frère* / donne-le [à] *ta soeur* } ⟩ donne-**lui** ce livre



CONVERSATION:

—Qu'est-ce que tu fais, Pierre?
—Je **joue** au **ballon** avec mon frère.
—Et toi Sylvie, qu'est-ce que tu fais?
—Je **joue** avec ma poupée.
—**A quoi jouez-**vous dans la **cour de récréation?**
—Nous **courons** et nous **sautons.**
—Où est ton manteau, Jean?
—Il est sur cette chaise.
—Mets-**le** dans ton armoire.
—À qui sont ces gants?
—Ils sont à moi, maman.
—Mets-**les** dans ton sac.
—Où est ta cravate, Jean?
—**La voilà,** elle est par terre, sous le lit!
—Donne-moi ce cahier, il est à moi.
—Non, il n'est pas à toi, regarde-**le** bien, il est à moi.
—Donne ce livre à ton frère, donne-**lui** aussi ce crayon.
—Oui, maman.

PRONONCIATION:

u	c**ou**rir, j**ou**er, c**ou**r
ô	s**au**ter
é	jou**e**(r), saut**e**(r), r**é**cr**é**ation
sion	récréa**tion**
j	**j**ouer
l	ba**ll**on
b	**b**allon

ATTENTION:

1er je jou(e), tu jou(es), il jou(e), ils jou(ent) — nous jouons, vous jou**e**(z)

Je cour(s), tu cour(s), il cour(t), ils cour(ent) — nous cour**ons** vous cour**e**(z)

2e La *joue* de la figure. Il **joue** au ballon.

LECTURE:

LA COUR DE RÉCRÉATION

Voilà la **cour de récréation** de l'école. Maintenant les élèves sont dans la **cour de récréation.** Leur professeur est devant l'escalier. Il **les** regarde **jouer.** Des petits garçons **courent.** D'autres enfants **jouent** au **ballon.** Des petits garçons **sautent.** Un enfant parle à son camarade, il **lui** donne une image. Son camarade va **la** mettre dans un livre. Il y a aussi des élèves assis sur un banc, à côté du mur, mais nous ne **les** voyons pas.



RÉPONDEZ:

Qu'est-ce que c'est? Où sont les élèves? Où est leur professeur? Que fait-il? Que font les petits garçons? Et les autres? À qui parle un enfant? Que lui donne-t-il? Où sont assis les autres élèves? Est-ce que nous les voyons?

EXERCICES:

1er ÉCRIVEZ «LUI» OU «LEUR»:

Je parle à mon frère, je ... parle. Vous donnez des livres à vos camarades, vous ... donnez des livres. Il prête une plume à Jean, il ... prête une plume. Le professeur explique une leçon aux élèves, le professeur ... explique une leçon. Tu donnes une image à ta soeur, tu ... donnes une image. Je lis un livre à ma grand-mère, je ... lis un livre. Je dis une chose à mes amis, je ... dis une chose.

2e ÉCRIVEZ «LUI», «LEUR», «LE», «LA», «LES»:

Tu vois un tableau, tu ... vois. Il écoute une leçon, il ... écoute. Tu parles à ta mère, tu ... parles. Je donne mes cravates, je ... donne. Nous prêtons nos règles à nos amis, nous ... prêtons nos règles.

3e ÉCRIVEZ LES VERBES:

Jouer au ballon dans la cour et jouer à la poupée à la maison.
Courir et sauter dans la cour de récréation.

4e ÉCRIVEZ «NE ... PAS»:

Je joue au ballon dans ma chambre. Tu cours dans la classe. Il saute dans son lit. Elle lit dans la cour. Nous écrivons sur les murs. Vous montez sur les bancs. Ils jouent sous la table. Elles courent autour du bureau.

5e FAITES DES PHRASES:

Dans la cour de récréation je ... et je ...

DIX-SEPTIÈME LEÇON

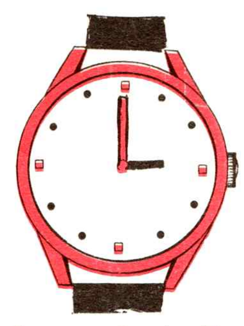
REGARDEZ:



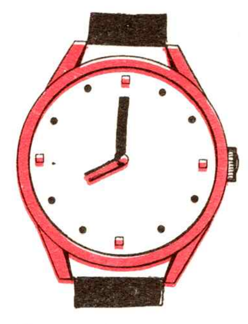
Voilà une **montre**: c'est la **montre** de Sylvie.



Elle a deux **aiguilles**: une **grande aiguille** et une **petite aiguille.**



La grande aiguille est l'aiguille des **minutes.**



La petite aiguille est l'aiguille des **heures.**

Dans une **heure** il y a soixante **minutes.**

Dans une **minute** il y a soixante **secondes** (*une seconde*).

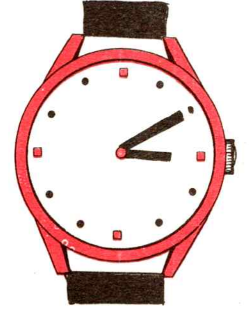
QUELLE HEURE EST-IL?



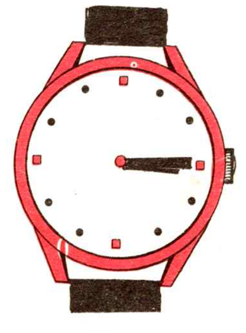
Il est **3** heures



Il est **3** heures cinq



Il est **3** heures dix



Il est **3** heures **et quart**



Il est
3 heures vingt

Il est
3 heures vingt-cinq

Il est
3 heures **et demie**

Il est
4 heures **moins** 25

Il est
4 heures **moins** 20

Il est
4 heures **moins**
(le) quart

Il est
4 heures **moins** 10

Il est
4 heures **moins** 5

C'est le **jour** : Il est **MIDI**

C'est la **nuit** : Il est **MINUIT**

LEÇON 17

REGARDEZ:


La classe **commence** à 9 heures


La classe **finit** à 1 heure et demie


Jean ouvre la porte pour **entrer**


Jean ouvre aussi la porte pour **sortir**

QUAND


Quand Jean **arrive**, il **entre**


Quand Jean **sort**, il **s'en va**


Jean **arrive quand** la classe **commence**


Jean **s'en va quand** la classe **finit**

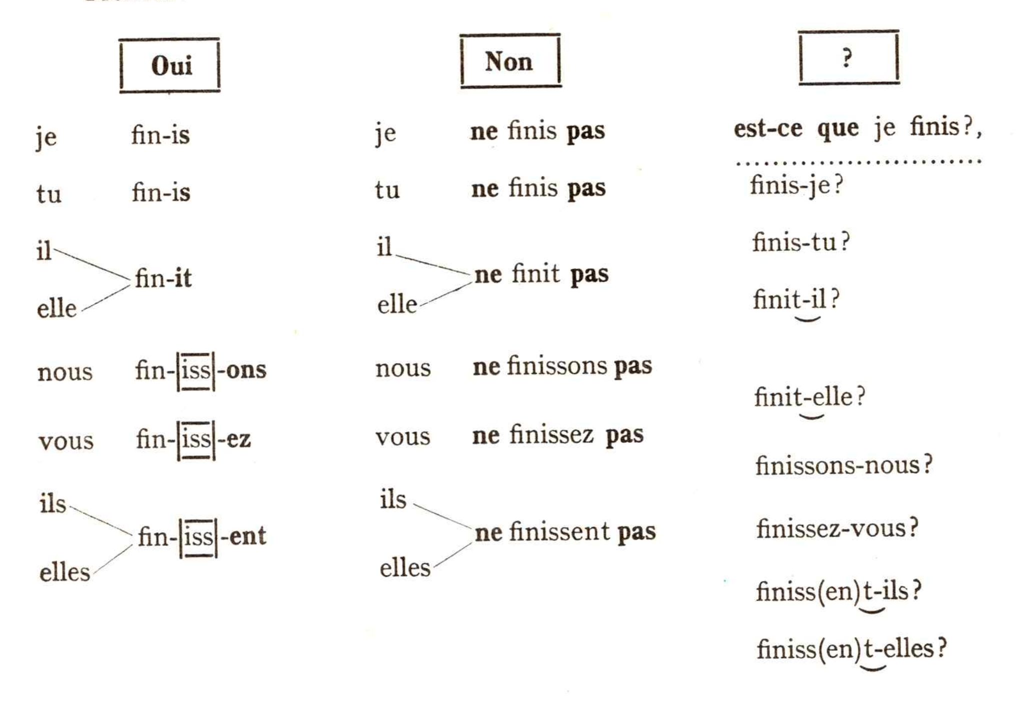
ATTENTION:

1er **"Commence"**, **"entrer"**, **"arriver"** sont des verbes du 1er groupe. Ce sont les verbes **commencer, entrer** et **arriver** (*comme* port**er**).

2e Verbes: -cer = | ç + a, o, u |

Je commence, tu commences, il commence, nous | commençons | vous commencez, ils commencent.

Les verbes du 2e groupe: Le Verbe FIN-ir (-iss-). Présent de l'Indicatif:

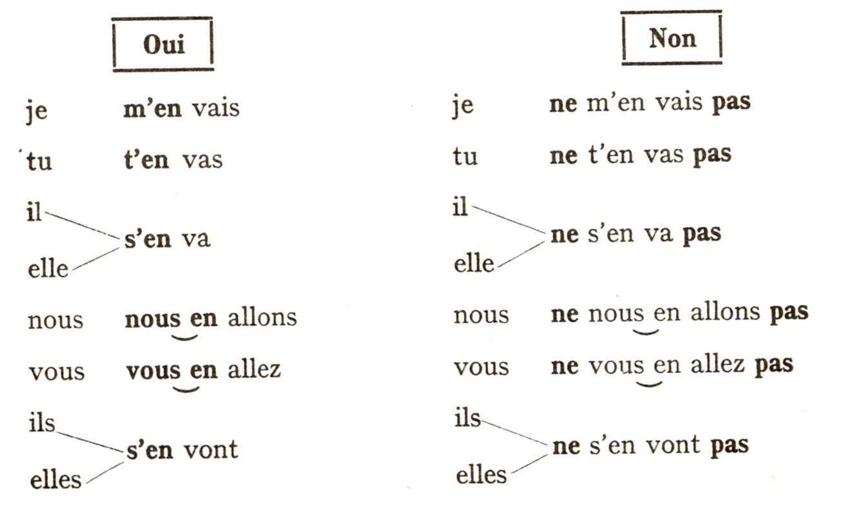


	Oui		Non	?
je	fin-**is**	je	**ne** finis **pas**	**est-ce que** je finis?,
				....
tu	fin-**is**	tu	**ne** finis **pas**	finis-je?
				finis-tu?
il / elle	fin-**it**	il / elle	**ne** finit **pas**	finit-il?
				finit-elle?
nous	fin-iss-**ons**	nous	**ne** finissons **pas**	finissons-nous?
vous	fin-iss-**ez**	vous	**ne** finissez **pas**	finissez-vous?
ils / elles	fin-iss-**ent**	ils / elles	**ne** finissent **pas**	finiss(en)t-ils?
				finiss(en)t-elles?

Le Verbe «SORTIR». Présent de l'Indicatif:

Je sors, tu sors, il sort, nous sort**ons,** vous sort**ez,** ils sort**ent.**

Le Verbe «S'EN ALLER». Présent de l'Indicatif:



	Oui		Non
je	**m'en** vais	je	**ne** m'en vais **pas**
tu	**t'en** vas	tu	**ne** t'en vas **pas**
il / elle	**s'en** va	il / elle	**ne** s'en va **pas**
nous	**nous en** allons	nous	**ne** nous en allons **pas**
vous	**vous en** allez	vous	**ne** vous en allez **pas**
ils / elles	**s'en** vont	ils / elles	**ne** s'en vont **pas**

?	Impératif
1er **est-ce que** je m'en vais?, etc.	**Oui**
2e t'en vas-tu?	va-t-en
s'en va-t-il?	allons-nous-en
s'en va-t-elle?	allez-vous-en
nous en allons-nous?	**Non**
vous en allez-vous?	**ne** t'en vas **pas**
s'en vont-ils?	**ne** nous en allons **pas**
s'en vont-elles?	**ne** vous en allez **pas**

PRONONCIATION:

u	j**ou**r
é	arriv**e**(r), entr**e**(r), commenc**e**(r), s'en all**e**(r)
an	comm**en**cer, qu**an**d, **en**trer, s'**en** aller
on	m**on**tre
è	**ai**guille
u	min**u**tes, min**u**it, n**u**it, aig**u**ille
oe	h**eu**re
uan	m**oin**s
s	commen**c**er, fini**ss**ons, fini**ss**ez
v	arri**v**er
j	**j**our

ATTENTION:

1er iy: aiguille ——→ (*aigüille*)

2e g: seconde ——→ (*segonde*)

3e quand il ——→ (*quant-il*)

Il est une heure, il est deux heures, il est trois heures, il est quatre heures, il est cinq heures, il est six heures, il est sept heures, il est huit heures, il est neuf heures (*il est neuv heures*), il est dix heures, il est onze heures.

LISEZ:

IL Y A UNE HEURE ...,	IL Y A DEUX HEURES ...

Il y a une heure que je travaille.
Il y a une heure que tu joues.

Il y a deux heures que tu cours.
Il y a deux heures que tu regardes ce livre.

CONVERSATION:

—As-tu une **montre,** Jean?
—Oui, j'ai une jolie petite **montre.**
—**Quelle heure est-il?**
—**Il est cinq heures dix.**
—À **quelle heure commence** ta classe de français?
—Ma classe de français **commence** à **onze heures et demie**, et **finit** à **midi et demi.**
—À **quelle heure finit** ta classe d'espagnol?
—Elle **finit** à **six heures.**
—Qu'est-ce que tu fais?
—Je **finis** mon travail et je **m'en vais.**

EXERCICES:

1e QUELLE HEURE EST-IL?





2e ÉCRIVEZ À L'IMPÉRATIF:

Entrer dans la classe. Sortir de sa maison. Commencer un exercice. Finir un travail. Ouvrir une porte.

3e ÉCRIVEZ AUSSI CES VERBES AU PRÉSENT DE L'INDICATIF.

4e Écrivez «ne ... pas»:

Tu finis ton exercice. Il commence sa classe. Vous entrez dans votre chambre. Je sors de l'école. Nous nous en allons jouer. Ils arrivent avec leur père.

5e Écrivez «quand»:

Je ferme la porte ... je sors. Ils jouent ... ils sont en récréation. Tu arrives ... c'est l'heure. Nous écrivons ... nous avons une plume et un cahier.

6e Répondez:

À quelle heure commence la classe? À quelle heure finit la récréation? À quelle heure fais-tu tes exercices à la maison? À quelle heure arrive le professeur? À quelle heure finis-tu ton travail?

7e Faites des phrases avec les verbes «Commencer» et «Finir».

DIX-HUITIÈME LEÇON

ÉCOUTEZ:

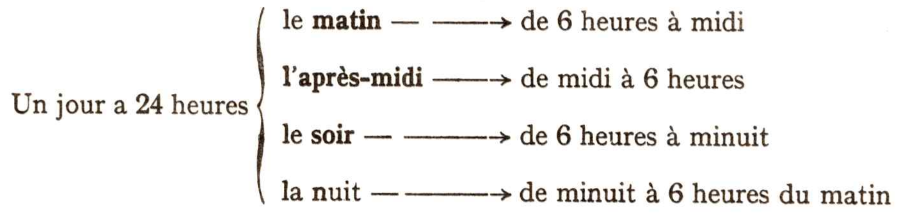
LES JOURS DE LA SEMAINE

Un jour a 24 heures. Dans une **semaine** il y a 7 jours.

Ce sont:

dimanche **lundi** **mardi** **mercredi**

jeudi **vendredi** et **samedi**



Un jour a 24 heures:

- le **matin** ——→ de 6 heures à midi
- l'**après-midi** ——→ de midi à 6 heures
- le **soir** ——→ de 6 heures à minuit
- la nuit ——→ de minuit à 6 heures du matin

ATTENTION:

~~pour~~ le matin ——→	**le matin**
~~pour~~ l'après-midi ——→	**l'après-midi**
~~pour~~ le soir ——→	**le soir**
~~pour~~ la nuit ——→	**la nuit**

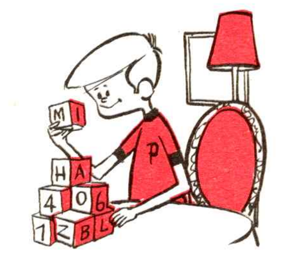
REGARDEZ:



Pierre va à l'école **le matin**



Il va aussi à l'école **l'après-midi**



Il joue à la maison **le soir**



Il **dort** la nuit

LE VERBE «DORMIR». PRÉSENT DE L'INDICATIF:

Je dor**s**, tu dor**s**, il dor**t**, nous dorm**ons**, vous dorm**ez**, ils dorm**ent**.

LEÇON 18

ATTENTION:

AVANT	APRÈS

Si j'arrive à neuf heures et tu arrives à neuf heures dix, j'arrive **avant** toi.
Si j'arrive à neuf heures dix et tu arrives à neuf heures, j'arrive **après** toi.

À L'HEURE	EN AVANCE (avant)	EN RETARD (après)

La classe commence à neuf heures:

Si j'arrive le matin **à** neuf heures, je suis **à l'heure.**
Si j'arrive le matin **avant** neuf heures, je suis **en avance.**
Si j'arrive le matin **après** neuf heures, je suis **en retard.**

L'ÂGE — QUEL ÂGE AS-TU? — QUEL ÂGE AVEZ-VOUS?

Sylvie, quel âge as-tu?	—J'ai dix ans, madame
Jean, quel âge as-tu?	—J'ai onze ans, madame
Et votre père, quel âge a-t-il?	—Il a quarante ans.
Et votre grand-père?	—Il a soixante-dix ans
Quel âge avez-vous, monsieur?	—J'ai trente ans.
Quel âge avez-vous, madame?	—J'ai vingt-huit ans.

REGARDEZ:

JEUNE	VIEX-VIELLE



Il a trente ans: il est **jeune**



Elle a vingt ans: elle est **jeune**



Il a soixante-dix ans: il est **vieux**



Elle a quatre-vingts ans: elle est **vieille**

Les pronoms personnels — ME, TE, NOUS, VOUS

Ces pronoms personnels sont des compléments directs, comme «le», «la», «les»:

Singulier		Pluriel	
tu	**me** regardes	tu	**nous** regardes
il (elle)	**me** regarde	il (elle)	**nous regarde**
vous	**me** regardez	vous	**nous** regardez
ils (elles)	**me** regardent	ils (elles)	**nous** regardent
je	**te** regarde	je	**vous** regarde
il (elle)	**te** regarde	il (elle)	**vous** regarde
nous	**te** regardons	nous	**vous** regardons
ils (elles)	**te** regardent	ils (elles)	**vous** regardent

et ils sont aussi des compléments indirects, comme «lui», «leur»:

Singulier		Pluriel	
tu	**me** parles	tu	**nous** parles
il (elle)	**me** parle	il (elle)	**nous** parle
vous	**me parlez**	vous	**nous** parlez
ils (elles)	**me** parlent	ils (elles)	**nous** parlent
je	**te** parle	je	**vous** parle
il (elle)	**te** parle	il (elle)	**vous** parle
nous	**te** parlons	nous	**vous** parlons
ils (elles)	**te** parlent	ils (elles)	**vous** parlent

PRONONCIATION:

è	semaine, mercredi, après, vieille
an	vendredi, dimanche, avant, **en avance**
an	matin
ian	combien
oe	jeudi, jeune, mercredi
eu	vieu(x)

un	lun**di**
ua	s**oir**
on	c**om**bien
â	**â**ge
e + y	vi**eille**
j	**j**eudi, **j**eune, â**g**e
v	**v**endredi, en a**v**ance
r	dor**mir**, ma**r**di, me**r**credi, vend**r**edi, ap**r**ès-midi, **r**eta**r**d
s	en avan**ce**, **s**emain(e), **s**am(e)di
b	com**b**ien

CONVERSATION:

COMBIEN DE ...?

COMBIEN y a-t-il **de** ...?

COMBIEN **est-ce qu**'il y a **de** ...?

—**Combien** y a-t-il de jours dans une **semaine?**
—Dans une **semaine** il y a sept jours.
—**Combien** est-ce qu'il y a d'heures dans un jour?
—Dans un jour il y a vingt-quatre heures.
—Quels sont les jours de la **semaine?**
—Les jours de la **semaine** sont: **lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi** et **dimanche.**
—Est-ce que nous travaillons tous les jours?
—Non, nous ne travaillons pas tous les jours. Le **dimanche** nous n'allons pas en classe.
—Est-ce que vous arrivez **en retard?**
—Non, j'arrive **à l'heure.**
—Est-ce que vos parents sont **jeunes?**
—Oui, ils sont **jeunes,** mais mes grands-parents sont **vieux.**
—**Combien** avez-vous de cahiers?
—J'ai trois cahiers.
—**Combien est-ce que** vous avez de frères et de soeurs?
—J'ai trois frères et une soeur.

EXERCICES:

1er ÉCRIVEZ «LE MATIN», «L'APRÈS-MIDI», «LE SOIR», «LA NUIT»

Je vais au lycée ... et ... ... je joue à la maison. Nous dormons ... La classe commence à neuf heures ... et à quatre heures ... Je fais mes exercices à la maison ...

2e ÉCRIVEZ «JEUNE», «VIEUX», «VIEILLE»:

Tu as quinze ans, tu es ... Elle a soixante-quinze ans, elle est ... Vous avez vingt ans, vous êtes ... Ils ont quatre-vingt-dix ans, ils sont ... J'ai onze ans, je suis ... Nous avons soixante-dix-huit ans, nous sommes ...

3e ÉCRIVEZ «APRÈS» OU «AVANT»:

Si j'arrive à 10 heures et tu arrives à 11 heures, j'arrive ... toi, et toi, tu arrives ... moi. Il arrive en retard, il arrive ... les autres. Nous, nous arrivons à l'heure, ni ... ni ... Elle arrive en avance, elle arrive ... les autres.

4e ÉCRIVEZ LE VERBE «DORMIR»:

Nous ...	Vous ...	Il ...	Je ...
Tu ...	Elle ...	Ils ...	Elles ...

5e ÉCRIVEZ «NE ... PAS»:

Je dors l'après-midi. Nous dormons le matin. Vous allez en classe le soir. Tu arrives en retard. J'arrive en avance. Elle dort à l'école. Il joue la nuit. Ils travaillent le soir. Vous allez en classe le dimanche.

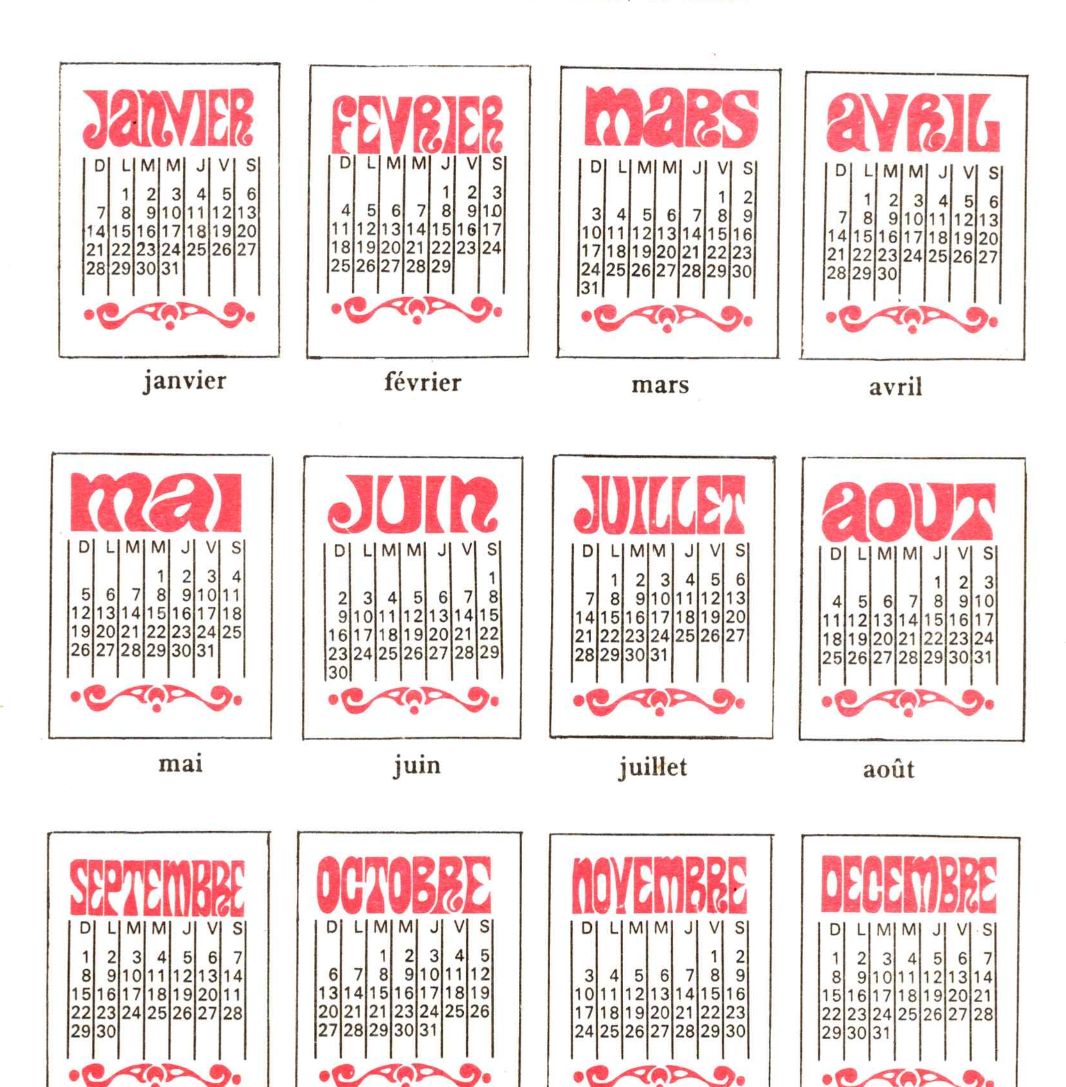
6e FAITES DES PHRASES AVEC LES VERBES «ALLER», «VENIR» «DORMIR».

DIX-NEUVIÈME LEÇON

REGARDEZ:

LES MOIS DE L'ANNÉE

L'année a douze mois; ce sont:



janvier **février** **mars** **avril**

mai **juin** **juillet** **août**

septembre **octobre** **novembre** **décembre**

LISEZ:

AUJOURD'HUI

aujourd'hui	c'est dimanche c'est lundi c'est jeudi *etc.*	nous sommes **aujourd'hui**	dimanche lundi jeudi *etc.*

Nous sommes aujourd'hui le 10 janvier.

ATTENTION:

Le 10 ~~de~~ janvier ———→ le 10 janvier.

Les mois de janvier, mars, mai, juillet, août, octobre et décembre ont 31 jours.

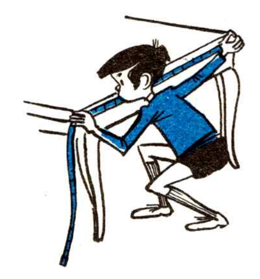
Le mois de février a 28 ou 29 jours.

Les mois d'avril, juin, septembre, et novembre ont 30 jours.

REGARDEZ:



Voilà un **mètre**



Jean **mesure** la table avec un **mètre**
La table **mesure** 1 m. 20

ATTENTION:

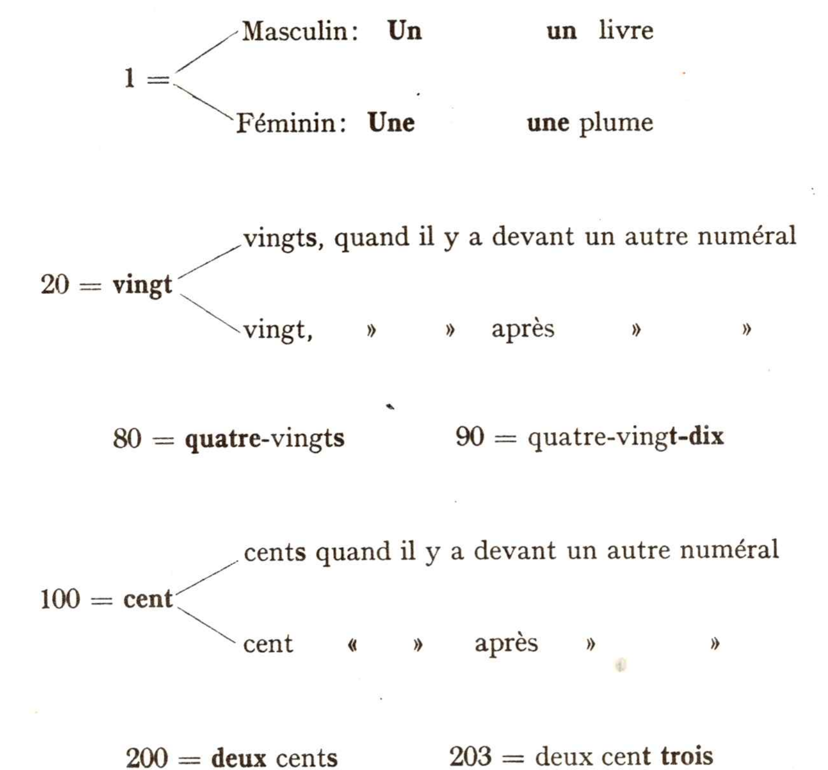
Mesure est du verbe **mesurer** (1er groupe, *comme* porter).

LEÇON 19

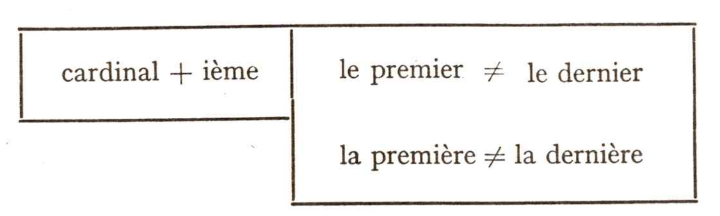
LES ADJECTIFS NUMÉRAUX OU NOMS DE NOMBRES

1er *Les adjectifs numéraux cardinaux* n'ont en général ni pluriel ni féminin: ils sont invariables.

ATTENTION:

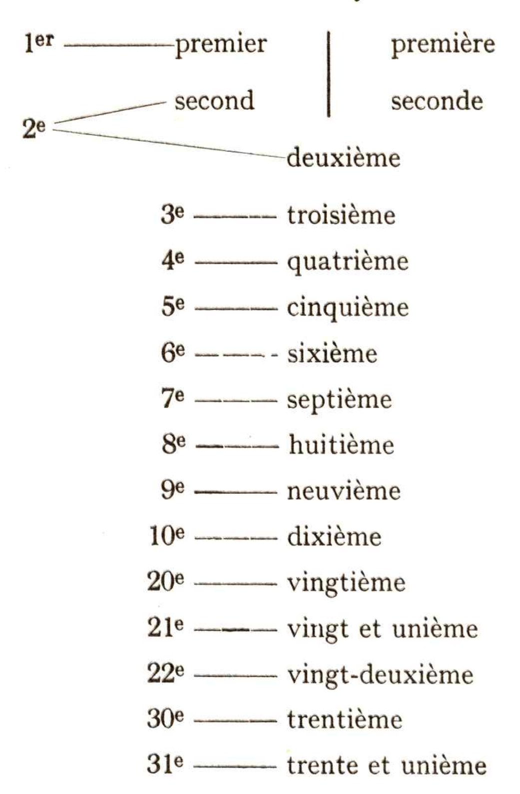


LES ADJECTIFS NUMÉRAUX ORDINAUX



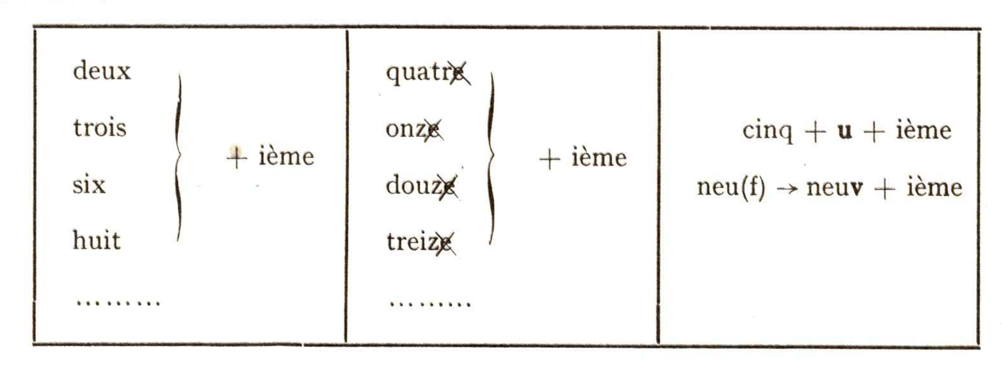
cardinal + ième	le premier ≠ le dernier
	la première ≠ la dernière

Masculin et féminin



1er	premier	première
2e	second	seconde
	deuxième	
3e	troisième	
4e	quatrième	
5e	cinquième	
6e	sixième	
7e	septième	
8e	huitième	
9e	neuvième	
10e	dixième	
20e	vingtième	
21e	vingt et unième	
22e	vingt-deuxième	
30e	trentième	
31e	trente et unième	

ATTENTION :



deux trois six huit .... } + ième	quatr~~e~~ onz~~e~~ douz~~e~~ treiz~~e~~ .... } + ième	cinq + **u** + ième neu(f) → neu**v** + ième

TABLEAU DES ADJECTIFS NUMÉRAUX

1	un	5	cinq	9	neuf	13	treize
2	deux	6	six	10	dix	14	quatorze
3	trois	7	sept	11	onze	15	quinze
4	quatre	8	huit	12	douze	16	seize

17	dix-sept	18	dix-huit	19	dix-neuf

20	vingt	21	vingt et un
30	trente	31	trente et un
40	quarante	41	quarante et un
50	cinquante	51	cinquante et un
60	soixante	61	soixante et un

22	vingt-deux	23	vingt-trois, *etc.*
32	trente-deux	33	trente-trois, *etc.*
42	quarante-deux	43	quarante-trois, *etc.*
52	cinquante-deux	53	cinquante-trois, *etc.*
62	soixante-deux	63	soixante-trois, *etc.*

70	soixante-dix	71	soixante et onze	72	soixante-douze, *etc.*

80	quatre-vingts	81	quatre-vingt-un
		82	quatre-vingt-deux, *etc.*
90	quatre-vingt-dix	91	quatre-vingt-onze
		92	quatre-vingt-douze, *etc.*

100	cent	101	cent un
200	deux cents	201	deux cent un
300	trois cents	301	trois cent un
400	quatre cents	401	quatre cent un
500	cinq cents	501	cinq cent un
600	six cents	601	six cent un
700	sept cents	701	sept cent un
800	huit cents	801	huit cent un
900	neuf cents	901	neuf cent un

102	cent deux, *etc.*	602	six cent deux, *etc.*
202	deux cent deux, *etc.*	702	sept cent deux, *etc.*
302	trois cent deux, *etc.*	802	huit cent deux, *etc.*
402	quatre cent deux, *etc.*	902	neuf cent deux, *etc.*
502	cinq cent deux, *etc.*		

1 000 mille	10 000 dix mille	1 000 000 un million

LISEZ:

EN 1968
en mil neuf cent soixante huit
ou
en dix-neuf cent soixante-huit

PRONONCIATION:

é	janvi**e**(r), févri**e**(r), mesur**e**(r)
an	**jan**vier, sept**em**bre, nov**em**bre, déc**em**bre
è	m**ai**, m**è**tre
u	aujo**u**rd'hui
u	j**u**in, j**u**illet, aujourd'h**u**i, mes**u**rer
an	ju**in**
ô	**au**jourd'hui
i+y	jui**ll**et
j	**j**anvier, **j**uin, **j**uillet, au**j**ourd'hui
z	me**s**urer
v	a**v**ril, fé**v**rier, no**v**embre

ATTENTION:

Mar[s] (*prononcez le* **s**) Août ——→ (u)

ATTENTION:



Je suis né en 1960, nous sommes en 1968, j'ai 8 ans.
Je suis née en 1956, nous sommes en 1968, j'ai 12 ans.
Je suis né le 8 février 1922. Je suis née le 16 mars 1934.

LECTURE:

Cette classe mesure 7 mètres de long et 5 mètres de large. Cette fenêtre mesure 2 mètres de haut et 1 mètre de large. Il y a 40 élèves dans cette classe. Mes frères ont 8 cravates, 4 tricots, 2 manteaux, 6 pantalons, 7 vestes, 12 che-

mises, 9 chaussettes, 11 mouchoirs, 4 souliers, 3 ceintures et 2 gants. Mes soeurs ont 5 jupes, 6 robes, 7 blouses, 8 bas, 6 souliers, 4 chapeaux, 3 manteaux, 9 tricots et 4 gants.

Il y a 965 élèves dans mon lycée. Il y a 849 élèves dans ton école. Dans la classe de Jean il y a 22 pupitres. Le père de mon ami a 847 livres. Nous sommes en 1968. Je suis né en 1957. Ma soeur est née en 1958. Mon petit frère est né en 1962. Ma grand-mère est née en 1902. Mon grand-père est né en 1895. Ce monsieur est né en 1892. Cette dame est née en 1916.

Je suis le 1er de ma classe. Tu es le 11e de ta classe. Ma soeur est la 3e de sa classe. Cet élève est le dernier de la classe. Cette petite fille est la dernière. Voilà une grande maison, elle a 12 étages; il y a une petite fille à une fenêtre du 10e étage et un petit garçon au 7e. Je fais mon 4e exercice de verbes français. Aujourd'hui nous sommes le jeudi 9 janvier 1969. Voilà mes exercices: le 5e est bien, les autres sont mal. Ferme la 3e fenêtre à droite. Ouvre la 6e porte à gauche.

EXERCICES:

LISEZ ET ÉCRIVEZ:

48, 36, 91, 32, 15, 39, 41, 16, 11, 22, 43, 55, 59, 51, 62, 67, 64, 61, 70, 28, 33, 44, 46, 75, 76, 71, 77, 74, 83, 81, 89, 94, 93, 97, 99, 100.

LISEZ ET ÉCRIVEZ:

1936, 1789, 1802, 1956, 1492, 1778, 1848, 1970, 1914, 1637, 1453, 1868.

LISEZ ET ÉCRIVEZ:

1er, 5e, 8e, 10e, 24e, 9e, 6e, 3e, 2e, 31e, 44e, 68e, 71e, 83e, 99e, 76e, 94e.

RÉPONDEZ:

—Combien de mois y a-t-il dans une année?
—Quels sont les mois de l'année?
—Quels sont les mois de trente jours?
—Quels sont les mois de trente et un jours?
—Est-ce que le mois de février a trente jours?
—Quel jour de la semaine sommes-nous aujourd-hui?
—Quel jour est-ce aujourd'hui?
—Quand êtes-vous né?
—Quel est le premier élève de votre classe?
—Et le dernier?
—Combien mesure votre classe?
—Combien mesure votre pupitre?

VINGTIÈME LEÇON

REGARDEZ: LES QUATRE SAISONS DE L'ANNÉE

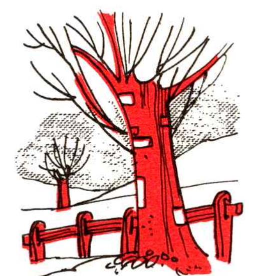
Dans une année il y a quatre **saisons**: ce sont:



Le **printemps** | L'**été** | L'**automne** | L'**hiver**



Au **printemps** et en **été** le **soleil brille** dans le **ciel** bleu.



En **automne** et en **hiver** le **ciel** est gris.

LISEZ:

AVOIR CHAUD	AVOIR FROID



En **hiver** nous avons **froid.** Quand j'ai **froid** je mets un manteau.



En **été** nous avons **chaud.** Quand j'ai **chaud** j'**enlève** mon manteau.

LEÇON 20

LES VERBES IMPERSONNELS:

IL FAIT ...

Au printemps **il fait beau.**
En été **il fait chaud.**

En automne **il fait mauvais.**
En hiver **il fait froid.**

Quand **il fait froid** nous mettons un manteau.
Quand **il fait chaud** nous ne mettons pas de manteau.

LISEZ:

QUEL TEMPS FAIT-IL?

Aujourd'hui, **il fait beau,** les enfants jouent au **soleil,** c'est le **printemps.**
Aujourd'hui, **il fait chaud,** le **soleil brille** dans le **ciel** bleu, c'est **l'été.**
Aujourd'hui, **il fait mauvais,** le **ciel** est gris, c'est **l'automne.**
Aujourd'hui, **il fait froid,** nous ne voyons pas le **soleil,** c'est **l'hiver.**

AVOIR LE TEMPS

Il est quatre heures; avant cinq heures **j'ai le temps de** faire mon exercice.

J'**ai le temps** de faire mon exercice.
Tu **as le temps** de faire ce travail.
Il (elle) **a le temps** de dessiner.

Nous **avons le temps** de lire ce livre.
Vous **avez le temps** de faire ce dessin.
Ils (elles) **ont le temps** d'écrire.

ATTENTION:

BEAU:

	Singulier		Pluriel
	Masculin:	beau bel + a, e, i, o, u, h muet	beaux
	Féminin:	belle	belles

Le **bel** enfant	Le **beau** livre	La **belle** robe
Les **beaux** enfants	Les **beaux** livres	Les **belles** robes

ATTENTION:

1er **AU** printemps, **en** été, **en** automne, **en** hiver.

2e *Singulier:* ciel. *Pluriel:* **cieux.**

LE VERBE «ENLEVER» PRÉSENT DE L'INDICATIF:

J'enl**è**ve, tu enl**è**ves, il enl**è**ve, nous enlevons, vous enlevez, ils enl**è**vent.

LE VERBE «AIMER»

J'aime des personnes:

J'aime mon père et ma mère.
J'aime mes frères et mes soeurs.

J'aime des animaux:

J'aime les chiens.
J'aime les oiseaux.

J'aime des choses:

J'aime mon travail.
J'aime cette robe.

ATTENTION: J'aime ~~à~~..... ——→ j'aime + nom

CONVERSATION:

—Quelles sont les quatre **saisons** de l'**année?**
—Ce sont: le **printemps,** l'**été**, l'**automne** et l'**hiver.**
—Quand commence le **printemps?**
—Le printemps commence le 21 mars.
—Quand finit-il?
—Il finit le 20 juin.
—Quand commence l'**été?**
—L'**été** commence le 21 juin.
—Quand finit-il?
—L'été finit le 20 septembre.
—Quand commence l'**automne?**
—L'**automne** commence le 21 septembre.
—Quand finit-il?
—Il finit le 20 décembre.
—Et quand commence l'**hiver?**
—L'hiver commence le 21 décembre.
—**As-tu le temps** de finir ton travail?
—Oui, j'**ai le temps.**
—**As-tu le temps** de faire cet exercice?
—Non, je **n'ai pas le temps** de le faire.

PRONONCIATION:

ô	**au**tomne, ch**au**d, **beau**
an	pr**in**temps
an	t**em**ps, print**em**ps, **en**lever
è	hive**r**, ci**e**l, s**ai**son, b**e**lle
é	**été**, brill**e**(r), enlev**e**(r), **aim**e(r)
on	sais**on**
ua	fr**oi**d
e + y	sol**eil**
i + y	br**ill**er
ch	**ch**aud
z	sai**s**on
s	**s**aison
v	enle**v**er

ATTENTION: Hive**r** (*prononcez le* **r**).

CONVERSATION:

Il fait TRÈS chaud	Il fait TRÈS froid

—Comment sont les jours en **été?**
—En **été** les jours sont longs et les nuits sont courtes.
—Et en **hiver?**
—En **hiver** les jours sont courts et les nuits sont longues.
—Est-ce qu'**il fait chaud** au **printemps?**
—Au **printemps** il ne fait ni très **chaud** ni très **froid.**
—Comment est le **ciel** en **hiver?**
—Il est bleu ou gris; bleu, quand le **soleil brille** et gris quand il n'y a pas de **soleil.**
—Que mettez-vous quand **il fait froid?**
—Nous mettons des manteaux et des tricots.

EXERCICES:

1er ÉCRIVEZ «BEAU», «BEL», «BELLE», «BEAUX», «BELLES»:

J'ai un ... manteau. Nous avons un ... tableau. Elle a une ... jupe. Tu as une ... cravate. Vous avez un ... oiseau. Il a un ... stylo. Cette dame a un ... enfant. Ces robes sont ... Ces tricots sont ... Ces bas sont ... Ces poupées sont ...

2e Complétez:

Quand il fait très froid, c'est ... Quand il fait très chaud, c'est ... Quand il ne fait ni très chaud ni très froid, c'est ... ou ... Je mets un manteau en ... Je ne mets pas de manteau en ... Le soleil brille en ... et au ... Le ciel est gris en ... et en ...

3e Complétez:

Au printemps il fait ..., le ciel est ..., le soleil ..., il ne fait ni très ... ni très ..., les oiseaux ...
En été il fait ... et il fait ...; je ne mets pas de ... ni de ...
En automne il fait ..., le ciel est ..., il ne fait pas ... les classes ...
En hiver il fait ... et il fait ...; je mets un ... et un ...

4e Conjuguez:

Quand il fait froid je mets un manteau. Quand il fait beau je sors. Quand il fait chaud je ne mets pas de tricot.

5e Écriver le verbe «Aimer»:

Tu ... tes parents. Nous ... notre professeur. J' ... mes camarades. Vous ... votre chien. Il ... ses frères. Elles ... leurs amies. Elle ... sa soeur. Ils ... leurs grands-parents.

6e Faites des phrases; complétez avec le verbe «Aimer» et des noms de personne:

J'aime ...	vous ...	ils ...
il aime ...	elles ...	elle ...
tu aimes ...	nous ...	Pierre ...
Jean ...		Monsieur Duclos ...
Sylvie ...		Le professeur ...
Madame Duclos ...		Les enfants ...

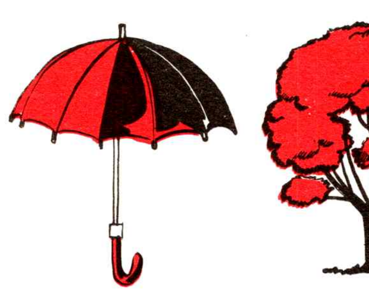
7e Complétez maintenant avec le verbe «Aimer» et des noms d'animaux ou de choses:

tu ...	ma soeur ...	j' ...	vous ...
nous ...	mon frère ...	ma mère ...	Monsieur, vous ...
ils ...	nous ...	son père ...	Madame, vous ...

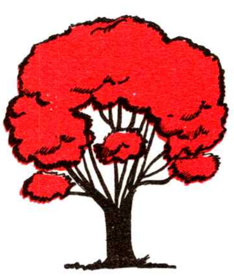
VINGT ET UNIÈME LEÇON

REGARDEZ:

LES SAISONS *(suite)*



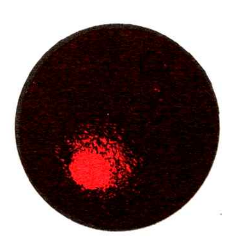
Voilà un **parapluie**



Voilà un **arbre**



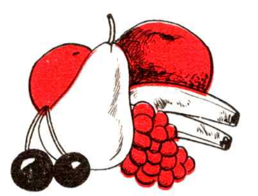
Voilà une **fleur**



Voilà une **boule**



Le **vent** fait tomber les feuilles



Voilà des **fruits**
(**un** *fruit*)



Voilà la **lune** et les **étoiles**
(**une** *étoile*)



La **terre** est ronde comme une **boule**

LES VERBES IMPERSONNELS *(suite)*:

LE VERBE «PLEUVOIR»
PRÉSENT DE L'INDICATIF:



La **pluie** tombe:
il pleut

LE VERBE «NEIGER»
PRÉSENT DE L'INDICATIF:

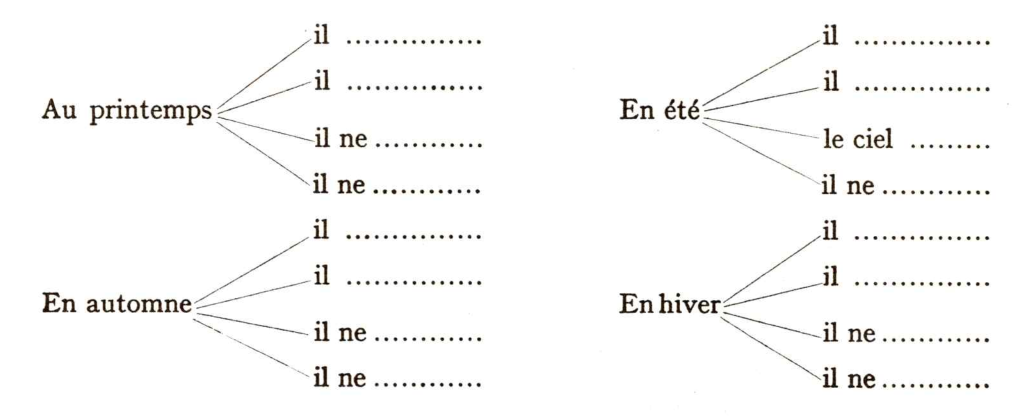


La **neige** tombe:
il neige

LISEZ:

Quand **il pleut** nous prenons un **parapluie.**
En automne le **vent** fait tomber les feuilles des **arbres.**
L'automne est la saison des **fruits.**
Le jour nous voyons le soleil, la nuit vous voyons la **lune** et les **étoiles.**
Quand **il neige** la **terre** est blanche et les enfants font des **boules** de **neige.**

ÉCRIVEZ LES VERBES IMPERSONNELS ET COMPLÉTEZ:



LEÇON 21

LE COMPARATIF:

PLUS ... QUE (+)	AUSSI ... QUE (=)	MOINS ... QUE (—)



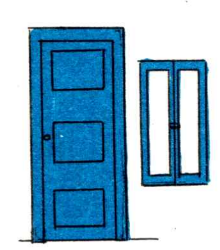
Le crayon est **plus** long **que** le stylo.



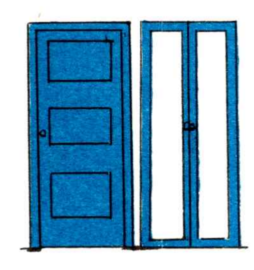
Le crayon est **aussi** long **que** le stylo.



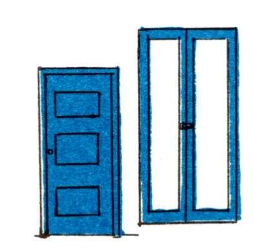
Le crayon est **moins** long **que** le stylo.



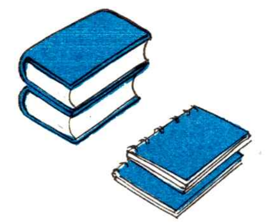
La porte est **plus** grande **que** la fenêtre.



La porte est **aussi** grande **que** la fenêtre.



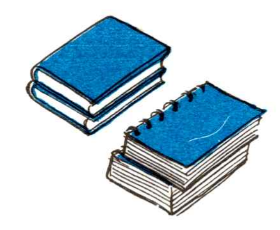
La porte est **moins** grande **que** la fenêtre.



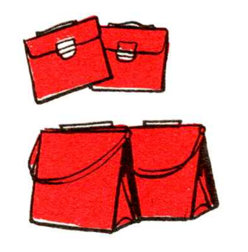
Ces livres sont **plus** gros **que** ces cahiers.

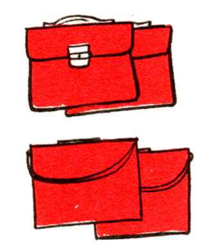


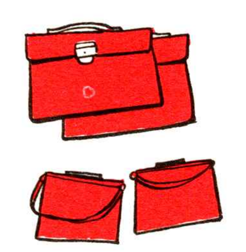
Ces livres sont **aussi** gros **que** ces cahiers.



Ces livres sont **moins** gros **que** ces cahiers.


Ces serviettes sont **plus** petites **que** ces sacs.


Ces serviettes sont **aussi** petites **que** ces sacs.


Ces serviettes sont **moins** petites **que** ces sacs.

ATTENTION:

~~plus bon~~ ———→ MEILLEUR

LISEZ:

Cet enfant est **meilleur** élève que son frère.
Cette enfant est **meilleure** élève que sa soeur.
Ces enfants sont **meilleurs** que leurs frères.
Ces enfants sont **meilleures** que leurs soeurs.

BEAUCOUP

Quand il ne pleut pas **beaucoup**, je n'ouvre pas le parapluie.
Quand il pleut **beaucoup**, j'ouvre le parapluie.

CONVERSATION:

—Est-ce que la fenêtre de ta chambre est **plus** grande **que** la fenêtre de ta classe?

—Non, monsieur, la fenêtre de ma classe est **plus** grande **que** la fenêtre de ma chambre.

—Est-ce que Pierre est **plus** grand **que** Sylvie?

—Non, madame, Pierre est **plus** petit **que** Sylvie et **que** Jean.

—Est-ce que la chambre de Sylvie est **plus** grande **que** la chambre de ses frères?

—Non, la chambre de Sylvie est **plus** petite **que** la chambre de Jean et de Pierre.

—Est-ce que l'armoire de Sylvie est **moins** grande **que** l'armoire de ses frères?

—Non, l'armoire de la chambre de Sylvie est **aussi** grande **que** l'armoire de Jean et de Pierre.

—Est-ce que ton manteau est **aussi** long **que** ta robe?
—Non, il est **plus** long **que** ma robe.
—Est-ce que les clés sont **plus** grandes **que** le sac?
—Mais non, elles sont **plus** petites!

PRONONCIATION:

ua	étoile
u	parapluie, fruit, lune, pluie, plus
oe	fleur, meilleur
u	boule, beaucoup
è	neige, terre
é	étoile
eu	pleut
an	vent
on	bon
ô	beaucoup
uan	moins
v	vent
r	fleur, parapluie, arbre, fruit
b	arbre, boule
j	neige, il neige
e + y	meilleur

ATTENTION:

AUSSI	**AUSSI ... QUE**

LISEZ:

Je travaille; toi *aussi*, tu travailles.

La porte est **aussi** grande **que** la fenêtre = la porte n'est **ni plus** grande **ni plus** petite **que** la fenêtre.

LECTURE:

LES SAISONS

J'aime **beaucoup** le printemps. Il ne fait ni très froid ni très chaud. Il y a des feuilles vertes aux **arbres** et les oiseaux chantent. Il y a aussi des **arbres** avec des **fleurs** roses ou blanches. Quand il n'y a pas de **vent,** il fait très beau. Mon professeur dit que le printemps est la saison des **fleurs.**

En été il fait **plus** chaud **qu'**au printemps, mais j'aime **beaucoup** l'été aussi. Les nuits d'été sont très belles. J'aime regarder la **lune** et les **étoiles.** J'aime le soleil et le ciel bleu.

En automne **il pleut,** c'est la saison des **pluies.** C'est aussi la saison des **fruits.** Quand **il pleut** je prends un **parapluie** pour sortir. Les feuilles des **arbres** sont jaunes ou rouges et le **vent** les fait tomber.

En hiver, il fait très froid et **il neige.** Quand la **neige** tombe, la terre est blanche; les **arbres,** blancs de **neige** sont très beaux, mais ils n'ont ni **fleurs** ni feuilles. Les enfants aiment la **neige:** ils aiment faire des **boules** de **neige.**

Aujourd'hui le ciel est blanc, il fait froid. La **neige** commence à tomber, c'est l'hiver.

RÉPONDEZ:

Aimez-vous le printemps? Quel temps fait-il au printemps? Qu'y a-t-il aux arbres? Que font les oiseaux? Que dit le professeur? Quel temps fait-il en été? Comment sont les nuits d'été? Aimez-vous regarder la lune et les étoiles? Quel temps fait-il en automne? Que prenez-vous quand il pleut? De quelles couleurs sont les feuilles des arbres en automne? Qu'est-ce qui fait tomber les feuilles des arbres? Quelle est la saison des fleurs? Et des fruits? Quel temps fait-il en hiver? Comment est la terre quand il neige? Est-ce que les arbres ont des feuilles et des fleurs en hiver? Est-ce que les enfants aiment la neige? Qu'est-ce qu'ils font quand la terre est blanche de neige?

1er COMPLÉTEZ:

Le livre est ... gros ... le cahier. La maison est ... grande ... la chambre. Pierre est ... jeune que Jean. Le crayon est ... long que la règle. Le sac est ... grand ... la serviette. Les souliers de Pierre sont ... grands que les souliers de Jean.

2e COMPLÉTEZ:

Le lit de Jean est (=) grand ... le lit de Pierre. La cravate de Pierre est (=) longue ... la cravate de Jean. La gomme n'est pas (=) longue ... la règle. L'armoire n'est pas (=) haute ... le mur. La jupe est (=) courte ... la robe.

3e COMPLÉTEZ:

Le vent ... Au printemps les feuilles des arbres sont ... Elles sont ... ou ... en automne. En hiver, les arbres ... Avec la neige, les enfants font ... La nuit dans le ciel je vois ... et ... Le printemps est la saison ... L'automne est la saison ...

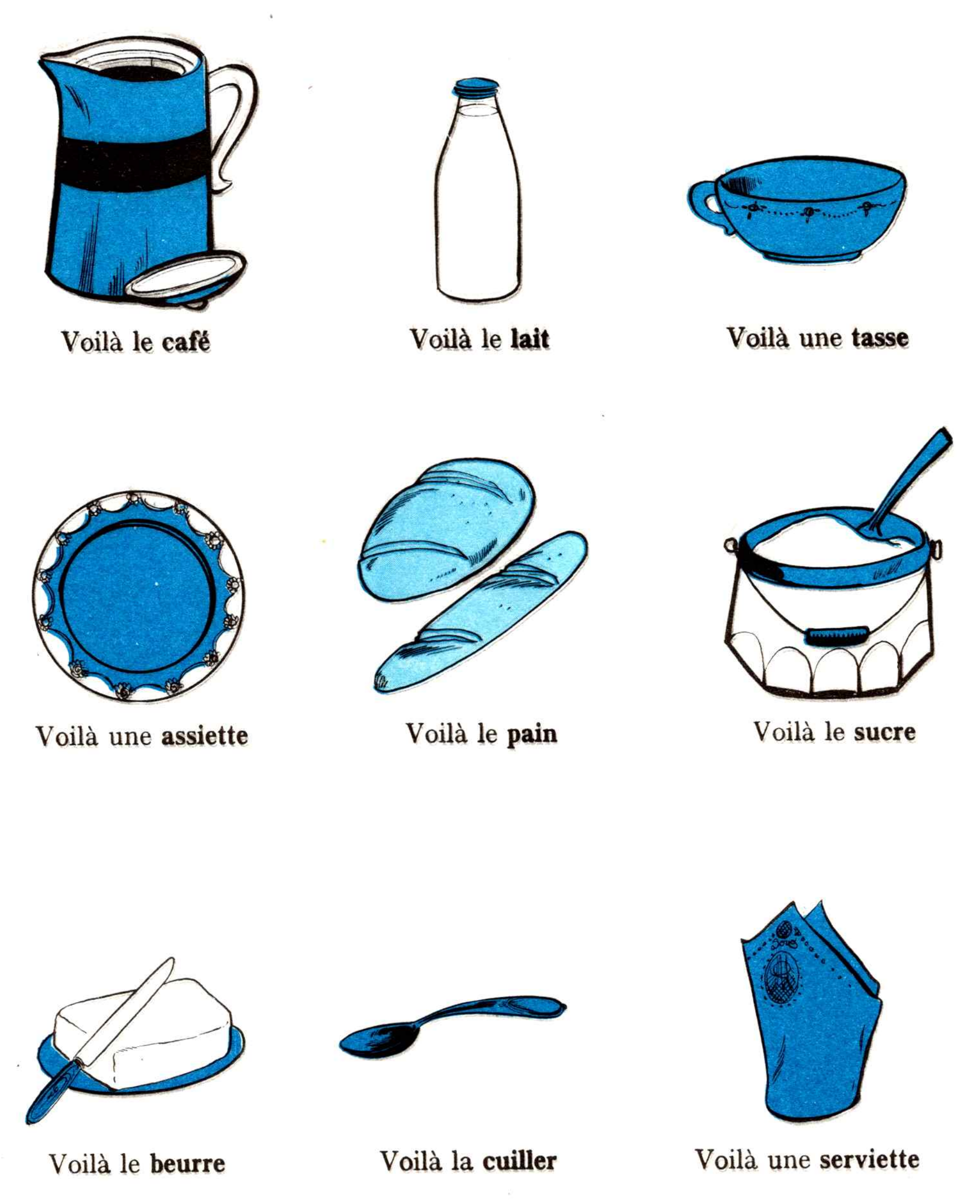
4e ÉCRIVEZ «MEILLEUR»:

Cet enfant est ... que son frère. Cette petite fille est ... que sa soeur. La jupe rouge est ... que la jupe bleue. Ces crayons bleus sont ... que ces crayons verts. Ces plumes noires sont ... que ces plumes rouges.

VINGT-DEUXIÈME LEÇON

REGARDEZ:

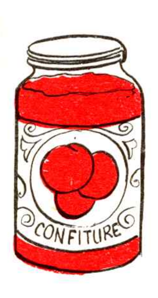
LE PETIT DÉJEUNER



Voilà le **café** | Voilà le **lait** | Voilà une **tasse**

Voilà une **assiette** | Voilà le **pain** | Voilà le **sucre**

Voilà le **beurre** | Voilà la **cuiller** | Voilà une **serviette**



Voilà de la **confiture**

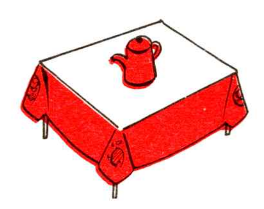


Maman **apporte** le **petit déjeuner.**

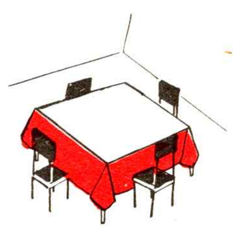


Elle fait des **tartines:** elle met du **beurre** et de la **confiture** sur le **pain** (une **tartine**)

AU MILIEU DE



Le café est **au milieu de** la table.



La table est **au milieu de** la pièce.

ATTENTION:.

CHAQUE

Jean a sa serviette
Pierre a aussi sa serviette
Sylvie a aussi sa serviette

} **Chaque** enfant a sa serviette.

LEÇON 22

L'ARTICLE PARTITIF:

		Singulier	Pluriel
Affirmation	Masculin	**du** **de l'** + a, e, i, o, u, h muet	**des** + nom **de** + adjectif
	Féminin	**de la** **de l'** + a, e, i, o, u, h muet	
Négation	Masculin et Féminin	**de** **d'** + a, e, i, o, u, h muet	**de, d'**

LISEZ:

Oui
Je prends **du** café.
Je prends **des** fruits.
Je prends **de la** confiture.
Je prends **de** beaux fruits.

Non
Je ne prends pas **de** café.
Je ne prends pas **de** fruits.
Je ne prends pas **de** confiture.
Je ne prends pas **de** beaux fruits.

CONVERSATION:

—Prenez-vous **du café**?
—Oui, je l'aime beaucoup.
—Comment faites-vous les tartines?
—Sur **du** pain, je mets **du beurre** et **de la confiture.**
—Prenez-vous **du sucre** avec votre **café**?
—Oui, madame, et je prends aussi **du lait.**
—Dans quoi prenez-vous votre **café au lait**?
—Je le prends dans une **tasse,** avec une petite **cuiller.**
—À quelle heure prenez-vous votre **petit déjeuner**?
—À huit heures les jours de travail et à dix heures, le dimanche.
—De quelle couleur est votre **serviette**?
—Elle est rose.
—Comment sont les **tasses**?
—Elles sont blanches et bleues, très jolies.

	Singulier			Pluriel
Indéfini	Masculin:	**un**		**des**
	Féminin:	**une**		
		+ consonne	élidé	
Défini	Masculin:	**le**	**l'**	**les**
	Féminin:	**la**	**l'**	
Défini contracté	Masculin:	**au**	**à l'**	**aux**
		du	**de l'**	**des**
	Féminin:	—	—	**aux**
				des
Partitif (affirmation)	Masculin:	**du**	**de l'**	**des** + (nom)
	Féminin:	**de la**	**de l'**	**de** + (adjectif)
Partitif (négation)	Masculin: et Féminin:	**de**	**d'**	**de, d'** + a, e, i, o, u, h muet

PRONONCIATION:

on — confiture
é — café, déjeune(r), apporte(r)
è — lait, assiette, cuiller (*prononcez l'r*)
an — pain
u — sucre, cuiller, confiture
eu — déjeuner, milieu
oe — beurre

e muet	tass(e), assiett(e), sucr(e), beurr(e), tartin(e), chaqu(e), confitur(e)
s	**tass**e, **ass**iette, **s**ucre
b	**b**eurre
i + y	cu**ill**er
ch	**ch**aque

LISEZ: La table est au milieu. Chaque enfant.

LECTURE:

LE PETIT DÉJEUNER

Il est huit heures et quart.

—Venez prendre votre **petit déjeuner,** mes enfants, dit Madame Duclos.

Et voilà les trois enfants, assis avec leur père et leur mère, autour de **la** table.

Devant **chaque** personne il y a une petite **assiette** avec une **tasse** et à côté une petite **cuiller** et une **serviette. Au milieu de la** table il y a une grande **assiette** avec **du pain.** Il y a aussi **du sucre, du beurre** et **de la confiture.** Maman **apporte** le **café** et le **lait** bien chauds. Elle met **du beurre** et **de la confiture** sur le **pain** pour faire des **tartines.** Elle donne trois **tartines** à **chaque** enfant. Ils les aiment beaucoup!



RÉPONDEZ:

Quelle heure est-il? Que dit la mère? Où sont les enfants? Qui est avec eux? Qu'y a-t-il devant chaque personne? Avec quoi la maman fait-elle les tartines? Est-ce que les enfants aiment les tartines? Qu'est-ce qu'il y a sur la table? Qu'est-ce que la maman apporte? Comment sont le café et le lait?

EXERCICES:

1er METTEZ LES ARTICLES PARTITIFS:

Je mets ... beurre sur le pain. Tu aimes prendre ... confiture. Il y a ... lait dans ta tasse. Nous ne prenons pas ... pain ce matin. Il n'y a pas ... livres dans cette armoire. Prends ... café au lait comme moi. Apporte ... sucre et ... confiture.

2e Mettez les articles «un», «une», «des», «du», «de la», «de»:

Dans l'assiette il y a ... pain. L'enfant prend ... lait. Sylvie a ... serviette Je n'ai pas ... sucre. Sur les arbres il y a ... oiseaux. Il y a ... papiers sous la table. Cette dame a ... beau chien. Mon frère aime prendre ... confiture.

3e Conjuguez:

Pour faire des tartines je mets du beurre sur du pain. J'apporte du papier pour écrire. Je mets le sucre au milieu de la table.

4e Complétez et faites des phrases:

Le matin, j'aime prendre ...
Pour faire des tartines je ...
Pour prendre le petit déjeuner, sur la table, il y a ...
Maman apporte...
J'aime beaucoup ...

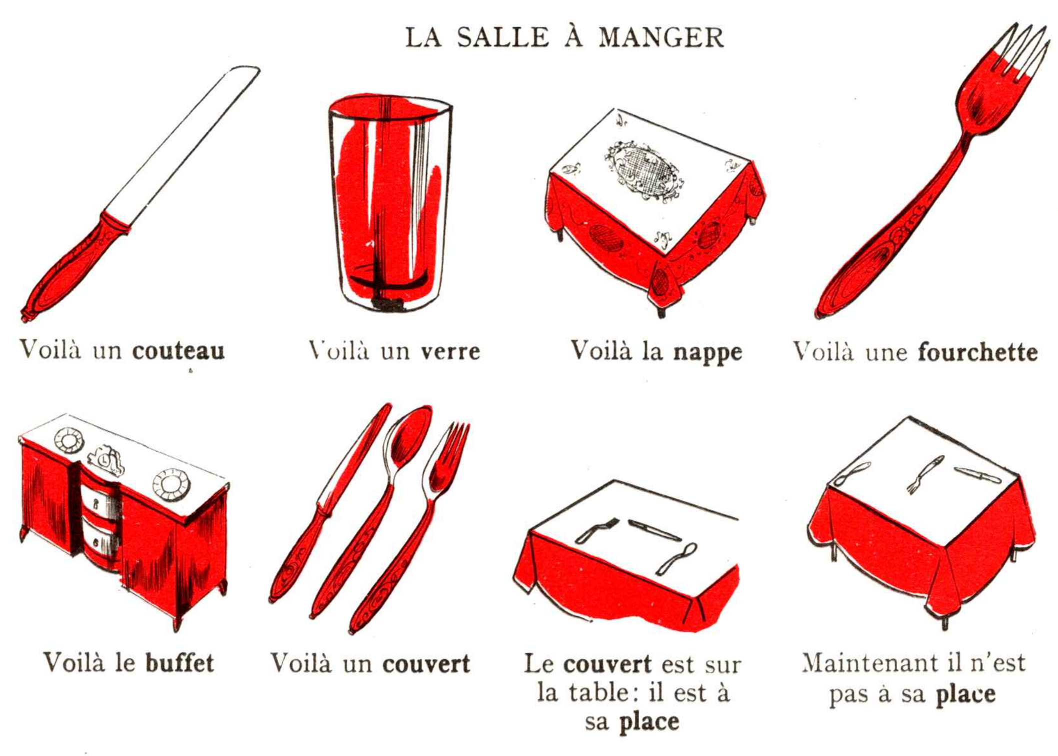
5e Écrivez au pluriel:

La tartine est bonne. Le café est chaud. La tasse est jolie. L'assiette est petite et la cuiller aussi. La serviette est blanche et bleue. La chaise est (autour de) la table. La table est au milieu de la pièce.

VINGT-TROISIÈME LEÇON

REGARDEZ:

LA SALLE À MANGER



Voilà un **couteau** — Voilà un **verre** — Voilà la **nappe** — Voilà une **fourchette**

Voilà le **buffet** — Voilà un **couvert** — Le **couvert** est sur la table: il est à sa **place** — Maintenant il n'est pas à sa **place**

En classe, quand je suis assis devant mon pupitre, je suis à ma **place.**
À la maison, quand le chien est sur le lit, il n'est pas à sa **place**!



Voilà un verre **cassé**



Voilà une tasse **cassée**



Cette enfant **casse** sa poupée

ATTENTION:

Casse est du verbe **casser**, du 1er groupe (*comme* port**er**).

LEÇON 23

REGARDEZ:



Il pleut, mais il a pris son parapluie



Il a **oublié** son parapluie



Pierre a un beau ballon: il est **content**



Sylvie a une belle poupée:elle est **contente**

DEMANDEZ:

—POURQUOI ...?

RÉPONDEZ:

—PARCE QUE...?

Pourquoi es-tu content, Pierre? —**Parce que** j'ai un beau ballon.
Pourquoi es-tu contente Sylvie? —**Parce que** j'ai une belle poupée.

LE PARTICIPE PASSÉ DES VERBES DU 1er GROUPE

	Singulier	Pluriel
Masculin	parl-**é**	parl-**és**
Féminin	parl-**ée**	parl-**ées**
ATTENTION:	*Prononciation = parlé*	

Le participe passé des verbes du 2e groupe

	Singulier	Pluriel
Masculin	fin-**i**	fin-**is**
Féminin	fin-**ie**	fin-**ies**
Attention : *Prononciation = fini*		

Le participe passé des verbes du 3e groupe

	Singulier	Pluriel
Masculin	——	—— s
Féminin	—— + e	—— es

être ... **été**	avoir ... **eu**	sortir ... **sorti**
mettre ... **mis**	voir ... **vu**	dormir ... **dormi**
faire ... **fait**	répondre ... **répondu**	courir ... **couru**
prendre ... **pris**	rendre ... **rendu**	venir ... **venu**
dire ... **dit**	lire ... **lu**	ouvrir ... **ouvert**
écrire ... **écrit**		

Le Passé composé de l'Indicatif :

Présent du Verbe «AVOIR» + Participe passé

aujourd'hui je chante, ←→ **hier** **j'ai chanté**

Oui	Non	?
j' ai **chanté**	je **n'ai pas** chanté	ai-je chanté?
tu as **chanté**	tu **n'as pas** chanté	as-tu chanté?
il a **chanté**	il **n'a pas** chanté	a-t-il chanté?
nous avons **chanté**	nous **n'avons pas** chanté	avons-nous chanté?
vous avez **chanté**	vous **n'avez pas** chanté	avez-vous chanté?
ils ont **chanté**	ils **n'ont pas** chanté	ont-ils chanté?
		. . . .
		est-ce que j'ai chanté?
		etc.

LISEZ:

Présent et Passé composé du Verbe «AVOIR»:

Aujourd'hui
- j' ai chaud
- tu as chaud
- il a chaud
- nous avons chaud
- vous avez chaud
- ils ont chaud

Hier
- j' ai **eu** froid
- tu as **eu** froid
- il a **eu** froid
- nous avons **eu** froid
- vous avez **eu** froid
- ils ont **eu** froid

Présent et Passé composé du Verbe «ÊTRE»:

Aujourd'hui
- je suis content
- tu es content
- il est content
- nous sommes contents
- vous êtes contents
- ils sont contents

Hier
- j' ai **été** content aussi
- tu as **été** content aussi
- il a **été** content aussi
- nous avons **été** contents aussi
- vous avez **été** contents aussi
- ils ont **été** contents aussi

ATTENTION:

TOUT — TOUTE	TOUS — TOUTES
Il travaille **tout** le jour.	Il vient **tous** les jours.
Il dort **toute** la nuit.	Il vient **toutes** les semaines.

TOUT ≠ RIEN

Pierre ne fait pas attention: il a cassé son stylo, il a cassé sa gomme, il casse **tout.**

Sylvie fait attention: elle **ne** casse **rien.**

PRONONCIATION:

é	casse(r), oubli**e**(**r**), buff**e**(t), **été**
u	**cou**teau, **four**chette, c**ou**vert, **ou**blier, **tout**
ô	cout**eau**
u	buffet, j'ai (**e**)**u**, tu as (**e**)**u**, etc.
ian	**rien**
an	cont**ent**, cont**ent**e
è	v**e**rre, couv**ert**, hier
v	**v**erre, cou**v**ert
s	ca**ss**er, pla**c**e
b	ou**b**lier, **b**uffet

ATTENTION: Hier (*prononcez* l'**r**)

Il ne fait pas‿attention.

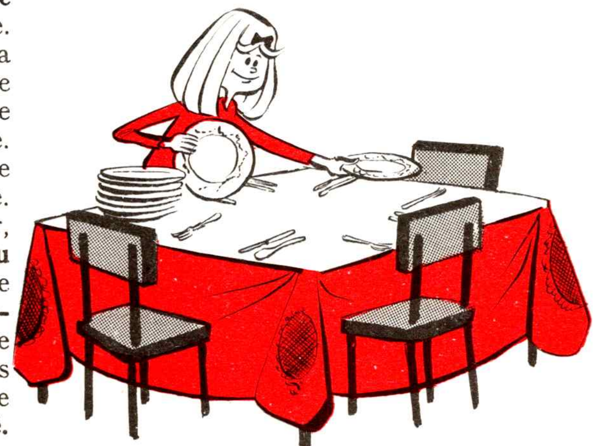
Il n'est pas‿à sa place.

LECTURE:

LE DÉJEUNER

Il est midi, l'heure du **déjeuner.** Sylvie met le **couvert** dans la salle à manger.

Sylvie a mis une belle **nappe** bleue et blanche sur la table. Elle a ouvert le **buffet** et elle a pris les assiettes. Elle a mis une assiette à la place de papa, de maman, de Jean et de Pierre. Elle n'a pas **oublié** de prendre aussi une assiette pour elle. Après elle a mis une cuiller, une **fourchette** et un **couteau** à côté de chaque assiette. Elle a mis aussi les **verres** et les **serviettes.** Quand elle a fini de mettre le **couvert,** elle a mis les chaises autour de la table. Elle est **contente:** elle **n'a rien cassé.**



RÉPONDEZ:

Quelle heure est-il? Que fait Sylvie? Où met-elle le couvert? Qu'est-ce qu'elle a mis sur la table? De quelle couleur est la nappe? Qu'est-ce qu'elle a ouvert? Qu'est-ce qu'elle a pris dans le buffet? Où a-t-elle mis les assiettes?

Qu'est-ce qu'elle n'a pas oublié? Qu'est-ce qu'elle a mis après? Où a-t-elle mis les chaises? Pourquoi est-elle contente?

EXERCICES:

1er Écrivez au passé composé les verbes:

Mettre le couvert. Faire un exercice. Prendre une tasse de café. Lire un beau livre. Être au lycée. Avoir une belle maison. Voir un joli tableau. Écrire un verbe. Dire une chose. Dormir toute la nuit. Ouvrir la porte. Courir dans la cour de récréation.

2e Écrivez au passé composé les verbes:

Parler au professeur. Finir son travail. Casser un verre. Apporter sa poupée. Jouer au ballon. Oublier son parapluie.

3e Écrivez au féminin:

Un verre cassé, une tasse ... Un sac oublié, une serviette ... Un travail fini, une leçon ... Le livre est lu, la leçon est ... Le couvert est mis, la table est ... Le cahier est fermé, la porte est ...

4e Mettez «ne ... pas»:

J'ai mis mon manteau bleu. Ma soeur a mis sa robe rouge. Mon frère a mis son pantalon gris. Nous avons pris nos serviettes. Vous avez lu ces livres. Ils ont écrit dans leur cahier. Tu as été à l'école. Elle a fait un dessin. Vous avez de jolies choses.

5e Écrivez le participe:

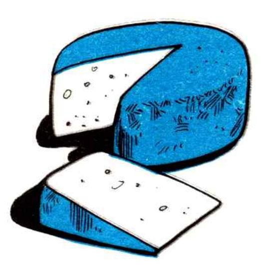
Cette robe est bien (faire). Cette assiette est (casser). L'armoire est (ouvrir). J'ai bien (dormir) cette nuit. Tu as (courir) beaucoup. Elle a (prendre) ses gants.

6e **Écrivez les phrases du 5e exercice au pluriel.**

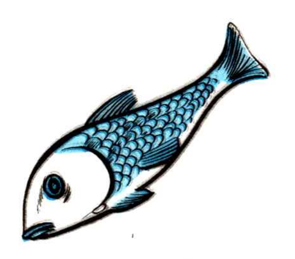
VINGT-QUATRIÈME LEÇON

REGARDEZ:

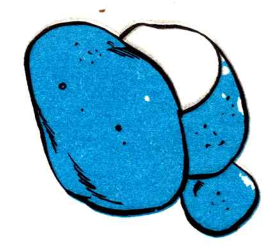
LA SALLE À MANGER *(suite)*



Voilà du **fromage**



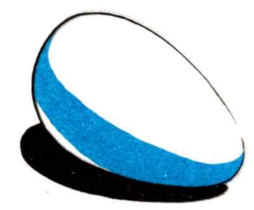
Voilà un **poisson**



Voilà des **pommes de terre, (une** *pomme de terre*)



Voilà un **gâteau**



Voilà un **oeuf**



Voilà de la **viande**



Jean **mange** de la **viande**



Sylvie **mange** un **oeuf**



Mr. Duclos **boit** du **vin**



Pierre **boit** de l'**eau**

Le verbe | manger | est un verbe du 1er groupe, mais

ATTENTION:

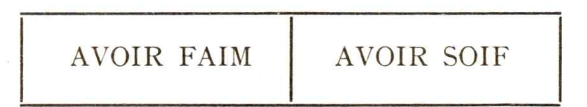
| — GER ——→ GE + A, O |

Je mange, tu manges, il mange, | nous mangeons |, vous mangez, ils mangent.

LE VERBE «BOIRE». PARTICIPE PASSÉ: **bu.** PRÉSENT DE L'INDICATIF:

Je bois, tu bois, il boit, nous **buvons**, vous **buvez**, ils boivent.

LISEZ:



AVOIR FAIM	AVOIR SOIF

Je mange quand j'**ai faim** et je bois quand j'**ai soif.**

NE ... PLUS

Quand j'ai mangé, je **n'**ai **plus** faim et quand j'ai bu je **n'**ai **plus** soif.

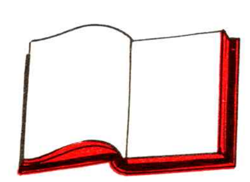
LE PARTICIPE PASSÉ

Verbes du	Infinitif	Participe passé
1er groupe	-er	-é
2e groupe	-ir	-i
3e groupe	-ir, -oir, -re	-i, -u, -is, -t, -rt

LEÇON 24

ATTENTION:

LE PARTICIPE PASSÉ AVEC LE VERBE «ÊTRE»



Le livre est ouvert
(Les livres sont ouvert[s])



La fenêtre est ouvert[e]
(Les fenêtres sont ouvert[es])

LE PASSÉ COMPOSÉ DE L'INDICATIF: LE VERBE ALLER.

2e | *Présent du verbe* «ÊTRE» + *Participe passé*

Oui	**Non**	**?**
je suis all**é-e**	je **ne** suis **pas** all**é-e**	suis-je all**é-e**?
tu es all**é-e**		est-ce que je suis all**é-e?**
il est all**é**		
elle est all**ée**		
nous sommes all**és-es**		
vous êtes all**és-es**		
ils sont all**és**		
elles sont all**ées**		

ATTENTION:

Monsieur } **vous** êtes — all**é**
Madame } **vous** êtes — all**ée**
Mademoiselle } **vous** êtes — all**ée**

Les verbes **arriver, entrer, sortir, monter, descendre, tomber** et **venir** font aussi leur passé composé avec le verbe | ÊTRE |

je suis arriv**é-e**
je suis mont**é-e**
je suis ven**u-e**
je suis entr**é-e**
je suis descend**u-e**
je suis sort**i-e**
je suis tomb**é-e**

REGARDEZ:

CHACUN — CHACUNE



Chaque enfant a sa serviette { **CHACUN** a sa serviette —

ATTENTION:

chaque	+	nom
chacun-e	+	verbe

CONVERSATION:

—Aimes-tu le **fromage?**
—Oui, je l'aime beaucoup, mais mon frère ne l'aime pas.
—Est-ce que tu **manges** des **oeufs?**
—Oui, je les aime beaucoup.
—Est-ce que vous **buvez** de l'**eau** ou du **vin?**
—Nous **buvons** de l'**eau** mais nous aimons aussi le **vin.**
—**Buvez**-vous du **vin** rouge ou du **vin** blanc?
—Nous **buvons** du **vin** rouge.
—Êtes-vous sortis ce matin?
—Oui, monsieur, nous sommes allés en classe.
—Est-ce que Pierre est tombé?
—Oui, madame, il est tombé hier dans les escaliers.
—Où est ma serviette, maman? je ne la vois pas.
—Tu ne la vois pas parce qu'elle n'est pas à sa place, elle est par terre.
—Mets ta robe à sa place, Sylvie, mets-la dans ton armoire.

—Avez-vous **faim**?
—Non, nous **n'avons plus faim.**
—Avez-vous **soif**?
—Oui, nous avons **soif** parce qu'il fait très chaud.

PRONONCIATION:

ua	p**oi**sson, b**oi**re, s**oi**f
â	g**â**teau
ô	**eau,** gât**eau**
an	vi**an**de, m**an**ger
oe	**oe**uf
an	**vin, faim**
on	poiss**on**
eu	oeu(fs)
j	man**g**er, man**geo**ns, froma**g**e
s	poi**ss**on
v	**v**iande, bu**v**ons, bu**v**ez, boi**v**ent
b	**b**oire, **b**ois, **b**ois, **b**oit, **b**uvons, **b**uvez, **b**oivent
r	te**rr**e, f**r**omage

ATTENTION: Un oeuf, des‿oeu(fs)

LISEZ:

GRANDES PERSONNES

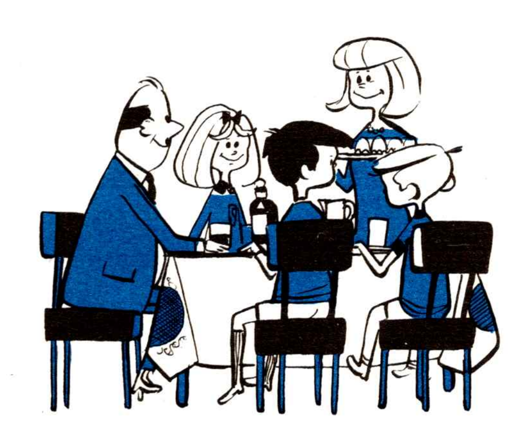
Jean, Sylvie et Pierre sont des enfants.
Monsieur Duclos et Madame Duclos ne sont pas des enfants, ce sont des **grandes personnes.**

LECTURE:

LE DÉJEUNER *(suite)*

—À table, mes enfants, dit Madame Duclos. Nous avons **faim, chacun** à sa place.

Madame Duclos apporte des **oeufs.** Monsieur Duclos **mange** du **poisson,** Madame Duclos et les enfants **mangent** de la **viande** et des **pommes de terre.** Après ils prennent du **fromage,** des fruits et un grand **gâteau.**



Les enfants sont contents: ils **ont** bien **mangé,** ils aiment beaucoup les **gâteaux.** Les grandes personnes **boivent** du **vin,** les enfants **ont bu** de l'**eau.**
C'est fini. Au travail, maintenant!

RÉPONDEZ:

Que dit Madame Duclos? Qu'est-ce qu'elle apporte? Que mange Monsieur Duclos? Que mangent Madame Duclos et les enfants? Que prennent-ils après? Est-ce que les enfants sont contents? Que boivent les grandes personnes? Que boivent les enfants?

EXERCICES:

1er ÉCRIVEZ AU PASSÉ COMPOSÉ LES VERBES:

Aller au lycée. Venir de l'école. Sortir de la maison. Entrer dans sa chambre. Arriver ce matin. Descendre dans la cour. Monter au dernier étage. Tomber dans l'escalier.

2e METTEZ LE VERBE «AVOIR» OU LE VERBE «ÊTRE»:

Tu ... mangé du fromage. Ils ... bu de l'eau. Nous ... allés à notre place. Vous ... sortis avant nous. Je ... tombée ce matin. Elles ... pris du poisson. J'... mangé un gâteau.

3e ÉCRIVEZ LES VERBES:

Je mange quand j'ai faim. Je bois quand j'ai soif. J'ai mangé de la viande. J'ai bu du vin rouge.

4e ÉCRIVEZ À L'IMPÉRATIF:

Boire de l'eau. Mettre une nappe sur la table. Manger du poisson. Prendre un gâteau.

5e ÉCRIVEZ «CHAQUE» OU «CHACUN»:

... personne est à sa place. ... enfant a son livre. ... fait ses exercices. ... mange son pain. ... élève écrit sur son cahier. ... lit un livre. ... dort dans son lit.

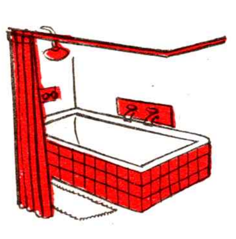
6e ÉCRIVEZ AU PLURIEL:

J'aime ta robe. Tu bois dans un verre. Il mange avec sa cuiller. Ma soeur a une jolie blouse. Ton frère a une chemise bleue. J'ai mangé du fromage. Tu es tombé dans ta chambre. Elle est sortie avant moi.

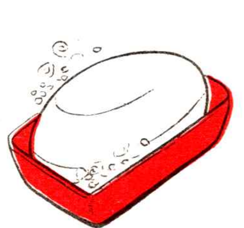
VINGT-CINQUIÈME LEÇON

REGARDEZ:

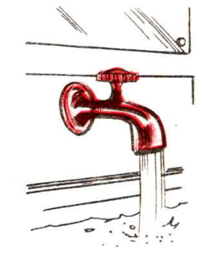
LA TOILETTE



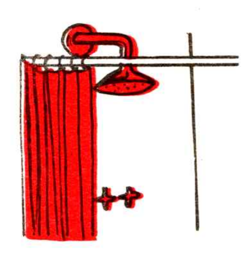
Dans la **salle de bains** il y a une **baignoire**



Le **savon**



Le **robinet** du **lavabo** est ouvert



La **douche**



La **serviette de toilette**



Le matin Jean **se lève**



Il **se lave** avec du savon



Pierre prend son **bain**



Sylvie prend sa **douche**

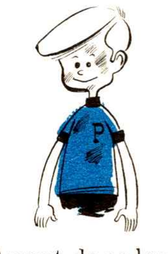


Pierre met sa tête dans l'eau: il est tout **mouillé**

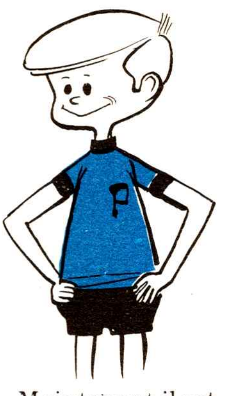


Il **s'essuie** avec une **serviette de toilette**

REGARDEZ:



Avant de se laver
il est **sale**



Maintenant il est
propre



ENTENDRE

Je vois avec mes yeux. J'**entends** avec mes oreilles.

LE VERBE «ENTENDRE». PARTICIPE PASSÉ, **entendu.** PRÉSENT DE L'INDICATIF:

J'entends, tu entends, il entend, nous entendons, vous entendez, ils entendent.

Passé composé: j'ai entendu.

LEÇON 25

LES VERBES PRONOMINAUX:

VERBE «SE LAVER». PRÉSENT DE L'INDICATIF:

Oui

je	**me**	lave
tu	**te**	laves
il / elle	**se**	lave
nous	**nous**	lavons
vous	**vous**	lavez
ils / elles	**se**	lavent

Non

je	ne **me**	lave pas
tu	ne **te**	laves pas
il / elle	ne **se**	lave pas
nous	ne **nous**	lavons pas
vous	ne **vous**	lavez pas
ils / elles	ne **se**	lavent pas

?

est-ce que je me lave?

. . . .

te	laves-tu?
se	lave-t-il?
se	lave-t-elle?
nous	lavons-nous?
vous	lavez-vous?
se	lavent-ils?
se	lavent-elles?

Impératif	
Oui	**Non**
lave - **toi**	ne **te** lave pas
lavons - **nous**	ne **nous** lavons pas
lavez - **vous**	ne **vous** lavez pas

ATTENTION: VERBE «SE LEVER»:

Je me lève, tu te lèves, il se lève, nous nous levons, vous vous levez, ils se lèvent.

VERBE «S'ESSUYER»:

Je m'essuie, tu t'essuies, il s'essuie, nous nous essuyons, vous vous essuyez, ils s'essuient.

Les Pronoms «ME», «TE», «SE», «NOUS», VOUS», «SE» et l'Infinitif:

me te se nous + infinitif vous se	me te se ne pas + nous + infinitif vous se

Pour **me laver** je prends du savon.
Pour **te laver** tu prends du savon.
Pour **se laver** il prend du savon.
Pour **se laver** elle prend du savon.
Pour **nous laver** nous prenons du savon.
Pour **vous laver** vous prenez du savon.
Pour **se laver** ils prennent du savon.
Pour **se laver** elles prennent du savon.

Je fais attention à ne pas **me mouiller.**
Tu fais attention à ne pas **te mouiller.**
Il fait attention à ne pas **se mouiller.**
Elle fait attention à ne pas **se mouiller.**
Nous faisons attention à ne pas **nous mouiller.**
Vous faites attention à ne pas **vous mouiller.**
Ils font attention à ne pas **se mouiller.**
Elles font attention à ne pas **se mouiller.**

TABLEAU DES PRONOMS PERSONNELS

		Sujets	Réfléchis	Compléments directs	Compléments indirects	Compléments avec préposition
Singulier	1er personne	moi, je	me	me	me	moi
	2e personne	toi, tu	te	te	te	toi
	3e personne	lui, il elle, elle	se	le-la	lui	lui, elle
Pluriel	1er personne	nous, nous	nous	nous	nous	nous
	2e personne	vous, vous	vous	vous	vous	vous
	3e personne	eux, ils elles, elles	se	les	leur	eux, elles

CONVERSATION:

—Qu'est-ce que **j'entends,** Pierre?
—C'est l'eau, maman, j'ai ouvert le **robinet** du **lavabo.**
—**Lave-toi** bien la figure et le cou et **essuie-toi** avec ta **serviette.**
—Oui, maman, maintenant **je lave** mes genoux.
—Voilà maman, je suis **propre** maintenant.
—Oui, tu es **propre** mais tu es tout **mouillé, essuie-toi** bien.
—Où as-tu mis le **savon,** Pierre?
—Le voilà, il est ici.
—Que fais-tu Sylvie?
—**Je me lave** mais l'eau est bien froide!
—Ouvre le **robinet** de l'eau chaude!
—**Lève-toi,** Jean, il est huit heures, fais ta **toilette.**
—Mais toi, Sylvie, qu'est-ce qu tu fais maintenant?
—Je lave ma poupée, elle est **sale.**

PRONONCIATION:

ô	lavabo	è	baignoire
é	lave(r), leve(r), mouille(r), essuye(r), robine(t)	ñ	baignoire
an	bain	b	bain, robinet, lavabo
on	savon	v	lever, savon, laver, lavabo
u	douche, mouiller	uy	mouiller
ua	toilette, baignoire	r	propre, robinet
u	essuyer	*uiy*	essuyer

LECTURE:

LA TOILETTE DE PIERRE



Quand Pierre **se lève,** il va dans la **salle de bains.** Il aime beaucoup jouer avec l'eau. Il ouvre les **robinets** et il met sa tête sous l'eau. Le voilà tout mouillé.

—Qu'est-ce que **j'entends?,** dit Madame Duclos.

—C'est l'eau, maman, dit Pierre.

Madame Duclos arrive et elle n'est pas contente: tout est plein d'eau par terre.

Maintenant Pierre **se lave** avec de l'eau et du **savon** et il ferme bien les yeux. Quand il a fini de **se laver,** il **s'essuie** avec une **serviette de toilette.**

—Est-ce qu'il est propre, maintenant?

—Non, il a oublié de laver son cou et ses oreilles!

RÉPONDEZ:

Que fait Pierre quand il se lève? Qu'est-ce qu'il aime faire? Où met-il sa tête? Qu'est-ce qu'il ouvre? Comment est-il? Que dit la mère? Est-ce qu'elle est contente? Qu'y a-t-il par terre? Avec quoi se lave Pierre? Avec quoi s'essuie-t-il? Est-ce qu'il est propre maintenant?

EXERCICES:

1er ÉCRIVEZ «ME», «TE», «SE», «NOUS», «VOUS»:

Je ... lave avec de l'eau froide. Il ... lave avec du savon. Nous ... levons à huit heures du matin. Elle ... essuie avec une serviette rose. Tu ... laves dans la salle de bain. Ils ... lavent avec de l'eau chaude. Vous ... levez maintenant. Vous ... essuyez avec une serviette bien propre.

2e CONJUGUEZ:

Quand je mets la tête sous l'eau je mouille mes cheveux. Quand j'ai les mains sales je les lave. Je me lève avant mes parents. Quand je suis mouillé je m'essuie avec une serviette.

3e ÉCRIVEZ «NE ... PAS»:

Je me lève à six heures. Tu te laves avec de l'eau chaude. Il se lave avec de l'eau sale. Vous vous levez avant moi. Elle s'essuie avec son mouchoir. Nous nous levons à midi. Elles se lavent le soir. Ils s'essuient avec un chiffon.

4e ÉCRIVEZ AU PLURIEL:

Je prends un bain tous les matins. Il se lève à sept heures. Tu prends une douche le soir. Elle s'essuie avec une grande serviette bleue. Cette dame se lave avec de l'eau froide.

5e ÉCRIVEZ AU SINGULIER:

Nous nous levons à huit heures. Vous vous essuyez avec ces jolies serviettes. jaunes. Ils se lavent dans leur salle de bains. Elles prennent des douches froides.

6e FAITES DES PHRASES AVEC LES VERBES:

«Se laver», «se mouiller», «s'essuyer».

VINGT-SIXIÈME LEÇON

REGARDEZ:

LA TOILETTE *(suite)*



Les **ciseaux**

Un **ongle**

Le **peigne**

La **brosse** à dents

La **glace**

Je **coupe** mes ongles avec des **ciseaux.**

Je lave mes dents avec ma **brosse** à dents.

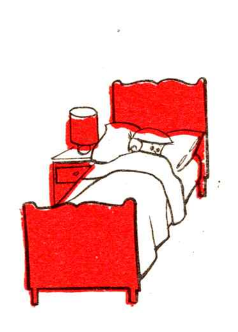
Je me regarde dans la **glace.**

Je me **peigne** avec un **peigne.**

Le matin j'ouvre les yeux: je me **réveille.**

Je mets mes vêtements: je m'**habille.**

Le soir j'enlève mes vêtements: je me **déshabille.**



Je me **couche** dans mon lit.



Mes mains sont sales: j'ai **sali** mes mains.



J'ai la figure mouillée et mon cou aussi est mouillé.



J'essuie mon cou: il est **sec** maintenant.



J'essuie ma figure: elle est **sèche** maintenant.

ATTENTION: Le verbe **salir** est du 2e groupe (*comme* fin**ir**).

COMPLÉTEZ:

Tu coupes tes ongles avec des … Quand mes mains sont mouillées je les … avec une .. Quand Jean se réveille il … les yeux. Mes doigts ne sont pas mouillés, ils sont … Elle a une robe sale, elle a … sa robe. Nous prenons un … pour nous peigner. Vous vous … pour vous mettre au lit.

LEÇON 26

Le Passé composé des verbes pronominaux

ATTENTION:

> Tous les verbes pronominaux font leur passé composé avec le verbe «ÊTRE»

Oui

je	**me**	suis	lav**é-e**
tu	**t'**	es	lav**é-e**
il	**s'**	est	lav**é**
elle	**s'**	est	lav**ée**
nous	**nous**	sommes	lav**és-es**
vous	**vous**	êtes	lav**és-es**
ils	**se**	sont	lav**és**
elles	**se**	sont	lav**ées**

Non

je	**ne** me	suis	**pas**	lavé-e
tu	**ne** t'	es	**pas**	lavé-e
il	**ne** s'	est	**pas**	lavé
elle	**ne** s'	est	**pas**	lavée
nous	**ne** nous	sommes	**pas**	lavés-es
vous	**ne** vous	êtes	**pas**	lavés-es
ils	**ne** se	sont	**pas**	lavés
elles	**ne** se	sont	**pas**	lavées

?

1er **est-ce que** je me suis lavé-e?

2e **me** suis-je lav**é-e**?
t' es-tu lav**é-e**?
s' est-il lav**é**?
s' est-elle lav**ée**?
nous sommes-nous lav**és-es**?
vous êtes-vous lav**és-es**?
se sont-ils lav**és**?
se sont-elles lav**ées**?

Le Verbe «S'APPELER». Présent de l'Indicatif

Je m'appe**lle** Jean
tu t'appe**lles** Pierre
il s'appe**lle** Louis
elle s'appe**lle** Sylvie

Nous nous appe**l**ons Duclos
Vous vous appe**l**ez Dupré
ils s'appe**ll**ent Dutour
elles s'appe**ll**ent Durand

COMMENT T'APPELLES-TU? COMMENT VOUS APPELEZ-VOUS?

—Comment tu **t'appelles?**
—Je **m'appelle** Jean et toi?
—Moi, je **m'appelle** Henri.
—Comment **s'appelle** ton père?
—Il **s'appelle** Henri et ma mère **s'appelle** Louise.
—Et vous, monsieur, comment vous **appelez-vous?**
—Je **m'appelle** Pierre Duclos.
—Et vous, madame, comment vous **appelez-vous?**
—Je **m'appelle** Marie Legrand.
—Et vous, mademoiselle, comment vous **appelez-vous?**
—Je **m'appelle** Suzanne Dupré.

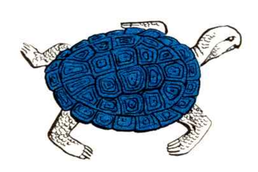
REGARDEZ:



Jean fait voir un livre à Pierre:
Il montre un livre à Pierre



Il court **vite**



Elle ne court pas **vite**



Sylvie s'en va: elle **part**
(**partir** = s'en aller)

CONVERSATION:

—À qui est cette **brosse?**
—Elle est à moi, c'est ma **brosse** à cheveux.
—Pierre, **montre** -moi tes **ongles.**
—Oh! ils sont noirs! Lave-toi **vite** les mains et **coupe** tes **ongles.**
—Je n'ai pas de **ciseaux.**

—Prends les **ciseaux** de ton frère et fais attention à ne pas **couper** tes doigts. Lave aussi ton cou et tes oreilles.

—Voilà maman, j'ai fini de me laver, je suis propre maintenant.

—Que fais-tu, Sylvie? Il y a une heure que tu es dans la salle de bains.

—Je fais ma toilette, je **me peigne.**

—Attention, Pierre, no te **salis** pas maintenant que tu es propre, ne joue pas par terre.

—**Habillez-vous vite** mes enfants, nous **partons.**

VERBE «PARTIR». PRÉSENT DE L'INDICATIF: Je pars, tu pars, il part, nous partons, vous partez, ils partent.

PARTICIPE PASSÉ: Parti.

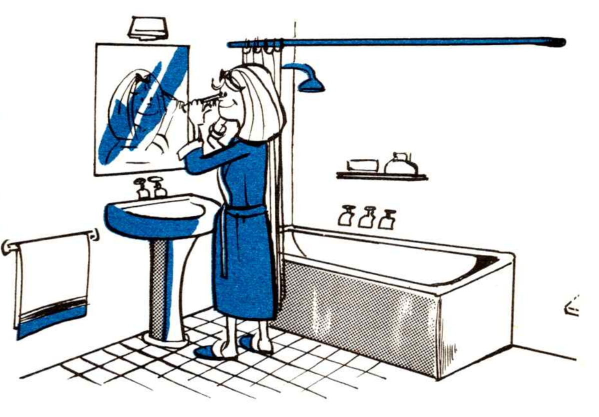
PASSÉ COMPOSÉ: Je suis parti-e.

PRONONCIATION:

é	révei**lle**(r), d**é**shabill**e**(r), habill**e**(r), couch**e**(r), montr**e**(r)
ô	cis**eau**x
on	**on**gle, m**on**trer
è	p**ei**gne, p**ei**gner, s**e**c
o	br**o**sse
u	c**ou**cher
ch	sè**ch**e
s	bro**ss**e, gla**c**e, **c**iseaux
z	cisea**u**x
ñ	pei**gn**e, pei**gn**er
e + y	rév**eill**er
i + y	hab**ill**er, déshab**ill**er
v	**v**ite

LECTURE:

LA TOILETTE DE SYLVIE



C'est le matin. Sylvie **s'est réveillée** et a sauté de son lit. Elle est allée dans la salle de bains quand ses parents ont fini de faire leur toilette. Elle **s'est lavé** la figure avec de l'eau froide et du savon et elle a pris une douche d'eau chaude. Avec sa **brosse** à dents elle a lavé ses dents. Avec les **ciseaux** elle **a coupé** ses ongles. Après elle **s'est peignée** avec son **peigne.** Pour **se peigner,** elle **s'est regardée** dans la **glace.**

Elle **s'est habillée** dans sa chambre. Elle a mis une jolie robe ou une jupe et une blouse. S'il fait très froid, elle met aussi un bon tricot. Après elle a mis des chaussettes et des souliers et elle est allée dans la salle à manger pour prendre le petit déjeuner avec toute la famille et **partir vite.**

RÉPONDEZ:

Que fait Sylvie quand elle se réveille? Où est-elle allée? Qu'est-ce qu'elle a fait dans la salle de bains? Avec quoi s'est-elle lavée? Qu'est-ce qu'elle a fait avec sa brosse à dents? Et avec les ciseaux? Avec quoi se peigne-t-elle? Où se regarde-t-elle quand elle se peigne? Où s'est-elle habillée? Qu'est-ce qu'elle a mis? Que met-elle aussi quand il fait très froid? Et après? Où est-elle allée?

EXERCICES:

1er ÉCRIVEZ AU PASSÉ COMPOSÉ:

S'habiller dans sa chambre. Se coucher dans son lit. Se réveiller à sept heures.

2e ÉCRIVEZ À L'IMPÉRATIF NÉGATIF:

Salir ses mains. Mouiller ses cheveux. Ouvrir le robinet. Partir à quatre heures.

3e COMPLÉTEZ ET FAITES DES PHRASES:

Le matin, je me r ..., je me l..., je v... dans la salle de ..., j'... les robinets, je me ..., je m'e... avec ma ..., je me p... avec mon ... et je v... m'habiller dans ma ch...

Le soir, je me d... et je me c... dans mon ... pour d...

4e FAITES L'EXERCICE Nº 3 AVEC LES VERBES AU PASSÉ COMPOSÉ.

5e ÉCRIVEZ AU PLURIEL:

Cette serviette est sèche, elle a été au soleil. J'aime beaucoup ce savon, il est très bon. Mon peigne est petit. Mon genou est sale mais ma jambe est propre. Ta robe est mouillée et ta jupe aussi. J'ai une jolie brosse. La glace de l'armoire est grande.

6e METTEZ «NE ... PAS»:

Mets tes pieds dans l'eau. Prenons une douche. Salissez vos souliers. Peigne ta poupée. Mets ta serviette à la fenêtre. Partons avec eux. Couche-toi par terre. Essuyons-nous avec ce mouchoir. Lavez-vous avec ce savon. Peignez-vous avec ce peigne.

VINGT-SEPTIÈME LEÇON

REGARDEZ:

LA CUISINE



Dans la **cuisine** maman **prépare** les **repas**

Le repas du soir est le **dîner**



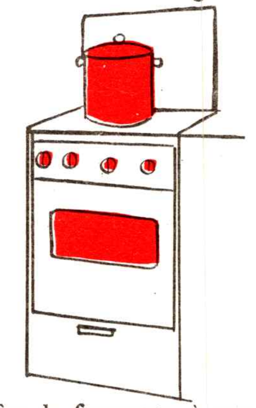
La maman est devant le **fourneau à gaz**



Voilà une boîte d'**allumettes**



Elle **allume** le **feu** avec une **allumette**



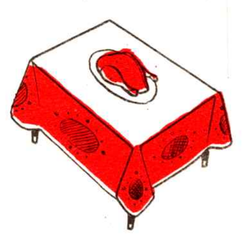
Sur le **fourneau à gaz,** il y a une **marmite** (ou un **pot**)



Il y a aussi une **casserole**



Dans la **marmite** il y a de la **soupe**



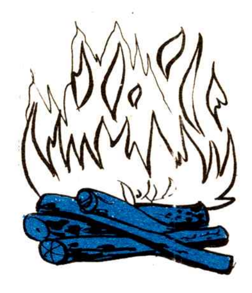
Sur la table il y a un **poulet**



Sylvie **aide** sa mère à **préparer** le dîner



Elle met du **sel** dans la **marmite**



Attention: le **feu brûle!**

REMPLIR

Pour faire la soupe maman ouvre le robinet et met de l'eau dans la marmite: la marmite est pleine d'eau. Maman **remplit** d'eau la marmite.

ATTENTION:

1er Le verbe "**remplir**" est du 2e groupe (*comme* fin**ir**).

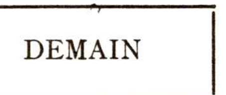
2e "**aide**" est du verbe **aider**, 1er groupe (*comme* port**er**)

FAITES DES PHRASES AVEC LE VERBE «AIDER»:

J' aide mon frère à ...
Tu aides tes parents à ...
Il aide sa soeur à ...
Elle aide son amie à ...
Nous aidons nos camarades à ...
Vous aidez vos soeurs à ...
Ils aident leur mère à ...
Elles aident leur professeur à ...

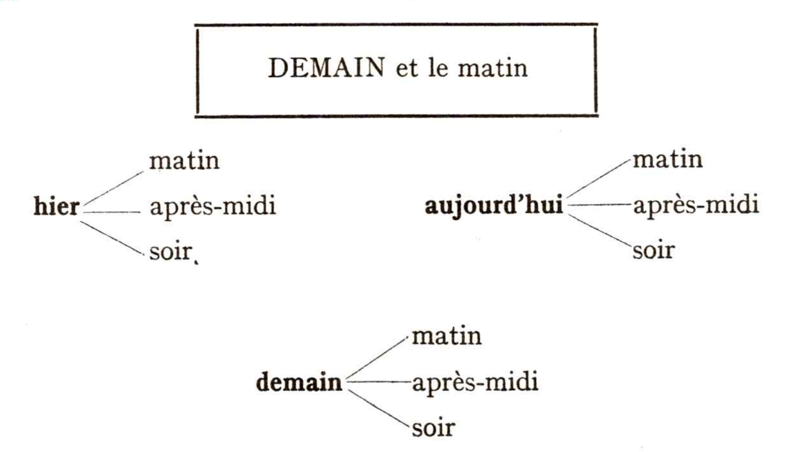
LEÇON 27

LISEZ:



Aujourd'hui je travaille, c'est samedi,
mais **demain** je ne travaille pas, c'est dimanche.

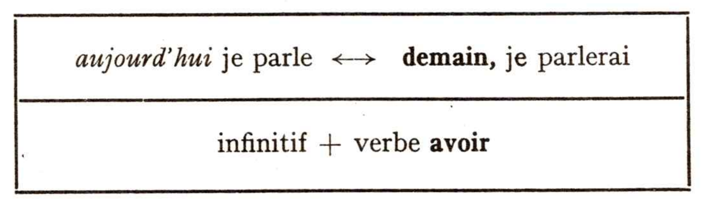
ATTENTION:



Je suis venu hier matin — Je viens aujourd'hui matin

Je viendrai **demain** matin

Le Futur simple de l'Indicatif



1er groupe	— er		
2e groupe	— ir	}	+ **ai, as, a, ons, ez, ont**
3e groupe	— r~~e~~		

1er *groupe*		2e *groupe*		3e *groupe*	
je	parler- **ai**	je	finir- **ai**	je	prendr- **ai**
tu	parler- **as**	tu	finir- **as**	tu	prendr- **as**
il, elle	parler- **a**	il, elle	finir- **a**	il, elle	prendr- **a**
nous	parler- **ons**	nous	finir **-ons**	nous	prendr- **ons**
vous	parler- **ez**	vous	finir- **ez**	vous	prendr- **ez**
ils, elles	parler- **ont**	ils, elles	finir- **ont**	ils, elles	prendr- **ont**

ATTENTION:

être:	je serai, tu seras, il sera, nous serons, vous serez, ils seront.
avoir:	j'aurai, tu auras, il aura, nous aurons, vous aurez, ils auront.
faire:	je ferai, tu feras, il fera, nous ferons, vous ferez, ils feront.
voir:	je verrai, tu verras, il verra, nous verrons, vous verrez, ils verront.
aller:	j'irai, tu iras, il ira, nous irons, vous irez, ils iront.
venir:	je viendrai, tu viendras, il viendra, nous viendrons, vous viendrez, ils viendront.
courir:	je courrai, tu courras, il courra, nous courrons, vous courrez, ils courront.
essuyer:	j'essuierai, tu essuieras, il essuiera, nous essuierons, vous essuierez, ils essuieront.

LISEZ:

ÇA Y EST

—Pierre, ne joue pas avec les allumettes, tu vas te brûler, dit Madame Duclos.

Mais Pierre n'écoute pas sa mère, et **ça y est,** il s'est brûlé.

—As-tu fini ton exercice, Jean? —Oui, **ça y est,** j'ai fini.

—As-tu fini ta toilette, Sylvie? —Oui, **ça y est,** je sors.

CONVERSATION:

—Que feras-tu ce soir pour **dîner,** maman?

—Je préparerai une **soupe** et un **poulet.**

—Oh! je suis content, j'aime beaucoup le **poulet**!

—Après nous aurons du fromage et des fruits. Sylvie, si tu as fini ton travail de classe, viens dans la **cuisine** pour m'**aider.**

—Qu'est-ce que je fais?

—Demande à papa une **allumette** pour **allumer** le **fourneau,** je n'ai plus d'**allumettes,** ma boîte d'**allumettes** est vide.

—Voilà une autre boîte d'**allumettes.**

—**Allume** le **feu** mais ne te **brûle** pas!

—**Ça y est;** qu'est-ce que je fais maintenant?

—**Remplis** d'eau la **casserole** et mets-la sur le **feu** pour faire la **soupe,** moi je **préparerai** le **poulet.** N'oublie pas le **sel.**

—**Ça y est,** j'ai mis du **sel** dans la soupe.

—Eh bien, maintenant, essuie ces assiettes et ces verres et mets-les dans le buffet. Après tu **rempliras** ce **pot** d'eau chaude et tu le mettras aussi sur le **feu.**

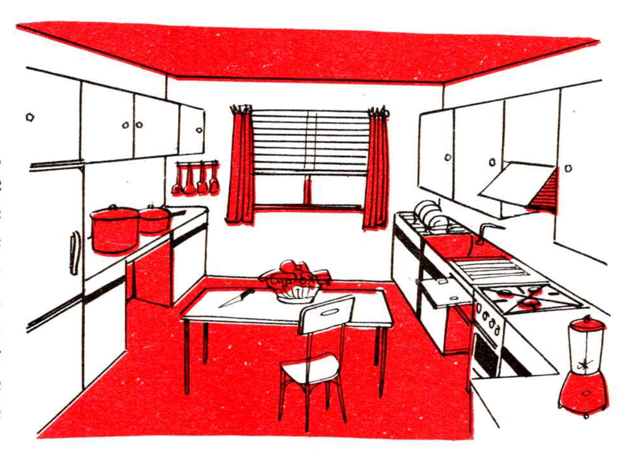
PRONONCIATION:

an	re**m**plir
u	cuisine, allumer, allumette, brûler
oe	repas, demain
é	dîne(r), allume(r), brûle(r), prépare(r) **aide**(r)
ou	fourneau, soupe, poulet
ô	fourneau
è	allumettes, sel, poulet
eu	**feu**
an	dem**ain**
e muet	j'essui(e)rai, tu essui(e)ras, il essui(e)ra, nous essui(e)rons, vous essui(e)rez, ils essui(e)ront. cass(e)role, j'oubli(e)rai
r	marmite, repas, préparer, fourneau, casserole, remplir
s	casserole, **ça** y e(st)

LECTURE:

LA CUISINE

Ce soir, dans la **cuisine,** Madame Duclos **préparera** le **repas** du soir: le **dîner.** Elle **allumera** le **feu** avec une **allumette.** Elle ouvrira le robinet et elle **remplira** un **pot.** Elle mettra le **pot** plein d'eau sur le **fourneau** à **gaz** pour faire la **soupe.** Après elle mettra du beurre dans une



marmite et elle **préparera** le **poulet.** Sylvie l'**aidera.** Elle n'oubliera pas de mettre du **sel.** Elle fera attention à ne pas se **brûler.** Après, elle essuiera les assiettes et les verres pour les mettre dans le buffet.

RÉPONDEZ:

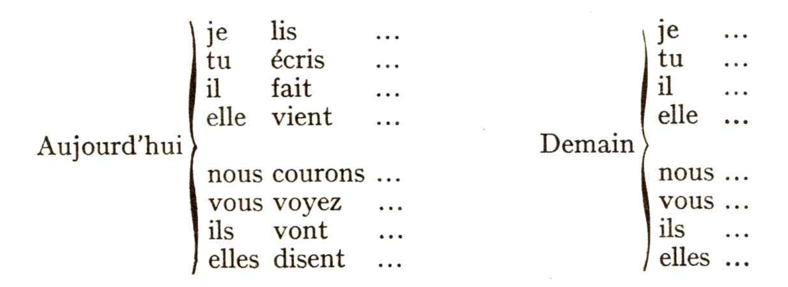
Où est Madame Duclos? Que préparera-t-elle ce soir? Avec quoi allumera-t-elle le feu? Qu'est-ce qu'elle ouvrira? Qu'est-ce qu'elle remplira? Que fera-t-elle avec la marmite pleine d'eau? Comment préparera-t-elle le poulet? Q'est-ce que Sylvie n'oubliera pas? À quoi fera-t-elle attention? Qu'est-ce qu'elle fera après?

EXERCICES:

1er ÉCRIVEZ AU FUTUR:

Manger du poulet ce soir. Écouter le professeur avec attention. Faire un bon dîner. Voir des amis demain.

2e COMPLÉTEZ:



Aujourd'hui	je	lis	...	Demain	je ...
	tu	écris	...		tu ...
	il	fait	...		il ...
	elle	vient	...		elle ...
	nous	courons	...		nous ...
	vous	voyez	...		vous ...
	ils	vont	...		ils ...
	elles	disent	...		elles ...

3e ÉCRIVEZ AU FUTUR:

J'ai lu un beau livre. Tu as joué avec moi. Il a écrit à sa grand-mère. Elle a vu un chien. Nous avons fait une bonne soupe. Vous avez bu de l'eau. Ils ont essuyé les verres. Elles ont été là.

4e ÉCRIVEZ AU PLURIEL:

L'élève fera un exercice. Mon frère ira à l'école. Ma soeur mettra sa robe jaune. Ce monsieur viendra demain. Cette dame aura un beau sac. Le chien aimera l'enfant. L'oiseau volera avec ses ailes.

5e ÉCRIVEZ AU SINGULIER

Les poulets seront bons. Les repas seront mauvais. Ces enfants se laveront les mains. Ces dames viendront avec nous. Ces messieurs auront froid. Ces animaux seront contents.

VINGT-HUITIÈME LEÇON

REGARDEZ:



LE SALON



Voilà le frère de mon père: c'est mon **oncle**



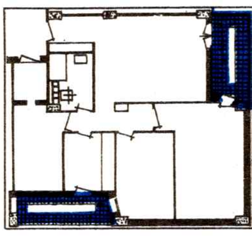
Voilà la soeur de ma mère: c'est ma **tante**



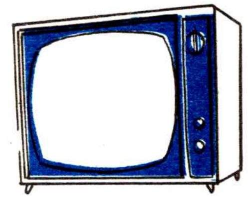
Voilà leur fils: c'est mon **cousin**



Voilà leur fille: c'est ma **cousine**



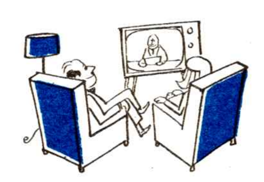
Voilà un **appartement**



Voilà la **télévision**



Nous écoutons de la **musique**



Nous écoutons les **nouvelles** (**une** *nouvelle*)



Voilà ma maison: j'**habite** dans cette maison



Quand je joue, je suis content: je **m'amuse**



Il a marché trois heures: il est **fatigué**



J'**attends** mon frère à la porte de l'école

Le Verbe «ATTENDRE». Participe passé: attendu. Présent de l'Indicatif

J'attends, tu attends, il attend, nous attendons, vous attendez, ils attendent.

Passé composé: J'ai attendu.

Futur: J'attendrai.

LEÇON 28

LE SUPERLATIF.

1er *Le superlatif absolu :*

TRÈS BIEN	+ adjectif

Ce livre est **très** beau

Ces livres sont **très** beaux.

Cette maison est **très** belle.

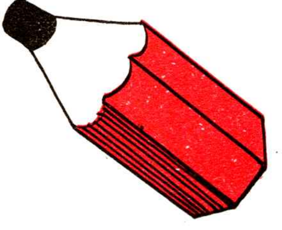
Ces maisons sont **très** belles.

2e *Le superlatif relatif :*

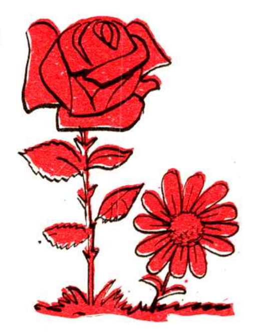
Singulier		Pluriel
Masculin	Féminin	Masculin et Féminin
LE PLUS LE MOINS	LA PLUS LA MOINS	LES PLUS LES MOINS

ATTENTION :

le ~~plus bon~~ ——→ **le meilleur**
la ~~plus bonne~~ ——→ **la meilleure**
les ~~plus bons~~ ——→ **les meilleurs**
les ~~plus bonnes~~ ——→ **les meilleures**



Voilà le crayon
le plus gros



Voilà la fleur
la plus belle

LISEZ:

LA FAMILLE *(suite)*

J'ai un père et une mère, je suis leur **fils** ou leur **fille.**

J'ai aussi un grand-père et une grand-mère, je suis leur **petit-fils** ou leur **petite-fille.**

Le frère de mon père ou de ma mère est mon oncle, je suis son **neveu** ou sa **nièce.**

La soeur de mon père ou de ma mère est ma tante, je suis aussi son **neveu** ou sa **nièce.**

Les enfants de mon oncle et de ma tante sont mes **cousins** et mes **cousines.**

CONVERSATION:

—Où **habitez**-vous?
—J'**habite** dans cette maison.
—Comment est votre **appartement?**
—Il est petit, il a trois pièces.
—Qu'est-ce que vous faites là?
—J'**attends** le professeur, il n'est pas arrivé.
—A quoi jouez-vous?
—Nous jouons au ballon, nous nous **amusons** beaucoup.
—Aimez-vous la **télévision?**
—Oui, je l'aime bien, j'aime beaucoup écouter de la belle **musique.**
—Pourquoi êtes-vous **fatigué?**
—Parce que j'ai marché trois heures.
—Pourquoi êtes-vous content?
—Parce que ce soir j'irai voir mes amis.
—Avez-vous un **oncle?**
—Oui, c'est le frère de mon père, il s'appelle Jean.
—Et est-ce que vous avez aussi une **tante?**
—Oui, j'ai deux **tantes**, ma tante Marie et ma **tante** Louise.
—Qu'est-ce que vous faites?
—Nous écoutons les dernières **nouvelles.**

PRONONCIATION:

on	**on**cle, télévisi**on**, sal**on**
an	**tan**te, appartem**ent**, att**en**dre
an	cous**in**
u	c**ou**sin, c**ou**sine, n**ou**velle
u	s'am*u*ser, m*u*sique
é	habit**e**(r), s'amus**e**(r), fatigu**é**, t**é**l**é**vision
è	nouv**e**lle
v	nou**v**elle
b	ha**b**iter
z	s'amuser

ATTENTION :

ENTENDRE et ATTENDRE

J'**entends** avec mes oreilles.
J'entends les oiseaux chanter; j'entends parler, etc.
J'**attends** une personne à la porte de ma maison; j'attends une minute, une heure, une semaine, etc.

LECTURE :

L'APPARTEMENT DES GRANDS-PARENTS

Notre grand-père et notre grand-mère habitent avec notre **oncle,** notre **tante** et nos **cousins** dans un grand **appartement** au quatrième étage d'une vieille maison. Il a neuf pièces: un salon, une salle à manger, quatre chambres à coucher, deux salles de bains et une cuisine.



Nous sommes très contents parce que grand-mère nous **attend** demain à déjeuner. Après manger, les grandes personnes iront au **salon.** Là, elles parleront des dernières **nouvelles** ou écouteront de la **musique.**

Nous, dans une autre pièce, nous jouerons avec nos **cousins** et nos **cousines.** Quand nous serons **fatigués** de jouer, nous regarderons la **télévision.** Nous nous **amuserons** beaucoup.

RÉPONDEZ :

Où habitent les grands-parents? Avec qui habitent-ils? À quel étage? Quelles sont les pièces de cet appartement? Pourquoi les enfants sont-ils contents? Où iront les grandes personnes après déjeuner? Qu'est-ce qu'elles feront là? Que feront les enfants? Que feront-ils après?

EXERCICES :

1er ÉCRIVEZ AU SUPERLATIF LES ADJECTIFS QUALIFICATIFS :

Ce chien est bon. Ce pantalon est court. Cette blouse est laide. Cette robe est jolie. Cet enfant est amusant. Cette petite fille est contente. Cet apparte-

ment est beau. Cette soupe est chaude. Ce café est froid. Ce temps est mauvais. Ce mur est bas. Cette chaise est haute. Cette jupe est longue.

2e Écrivez «le plus», «la plus» ou «les plus»:

Voilà le crayon ... long. Voilà les fleurs ... jolies. Voilà la maison ... grande Voilà les fruits ... beaux. Voilà la saison ... mauvaise. Voilà le sac ... petit. Ces cahiers sont ... gros. Cette dame est ... jeune. Ce monsieur est ... vieux.

3e Écrivez «le moins», «la moins», «les moins»:

Voilà la robe ... belle. Voilà les gants les ... propres. Voilà le sac ... joli. Voilà le mouchoir ... grand. Voilà les cravates ... sales. Voilà la serviette ... mouillée. Ce chiffon est ... sale. Cette pièce est ... chaude.

4e Écrivez ces verbes au présent, au passé composé et au futur:

S'amuser avec ses amis. Attendre le professeur pour entrer en classe. Habiter dans un petit appartement.

5e Écrivez à l'Impératif:

Attendre son père. S'amuser avec un ballon. Jouer dans sa chambre. Manger ce gâteau. Boire un verre de vin.

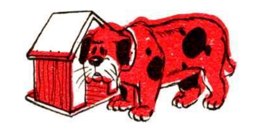
VINGT-NEUVIÈME LEÇON

REGARDEZ:

LA JOURNÉE DE JEAN

COMME D'HABITUDE	SI

Jean se lève tous les jours à huit heures; aujourd'hui, **comme d'habitude,** il s'est levé à huit heures.



Le chien est **si** gros, qu'il n'entre pas



Il **va au** lycée



Il **vient du** lycée: il **revient** à la maison

ATTENTION:

| Revient | est du verbe **revenir** (*comme* «venir»).

PASSÉ COMPOSÉ: Je suis revenu-e.

FUTUR: Je reviendrai.

INTÉRESSANT — INTÉRESSANTE

J'aime ce livre, il est **intéressant.**

Je n'aime pas cette lecture, elle n'est pas **intéressante.**

JOUR = JOURNÉE

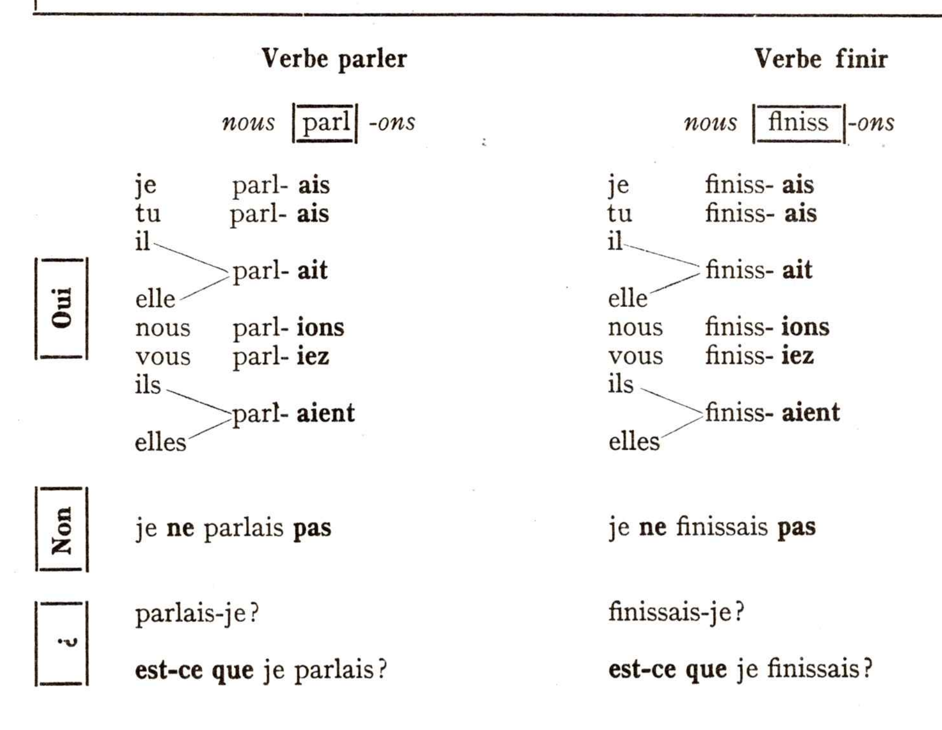
Il travaille tout le jour = il travaille **toute** la journée.

LEÇON 29

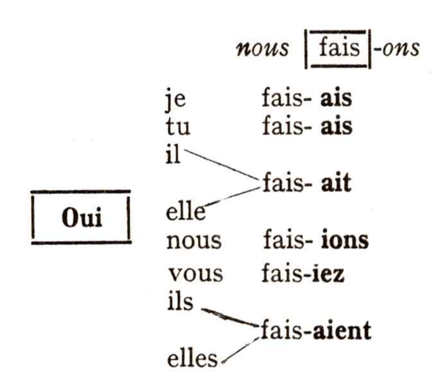
L'IMPARFAIT DE L'INDICATIF

Je **lisais** quand tu es entré.

1ere personne du pluriel du présent de l'Indicatif	+ ais, ais, ait, ions, iez, aient



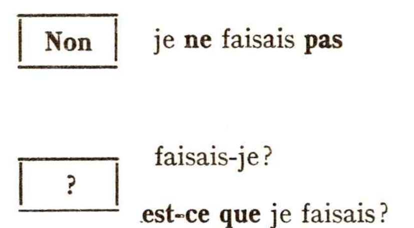
	Verbe parler	**Verbe finir**
	nous parl *-ons*	*nous* finiss *-ons*
Oui	je parl- **ais**	je finiss- **ais**
	tu parl- **ais**	tu finiss- **ais**
	il / elle parl- **ait**	il / elle finiss- **ait**
	nous parl- **ions**	nous finiss- **ions**
	vous parl- **iez**	vous finiss- **iez**
	ils / elles parl- **aient**	ils / elles finiss- **aient**
Non	je **ne** parlais **pas**	je **ne** finissais **pas**
¿	parlais-je?	finissais-je?
	est-ce que je parlais?	**est-ce que** je finissais?



Verbe faire

nous fais *-ons*

Oui	je fais- **ais**
	tu fais- **ais**
	il / elle fais- **ait**
	nous fais- **ions**
	vous fais-**iez**
	ils / elles fais-**aient**

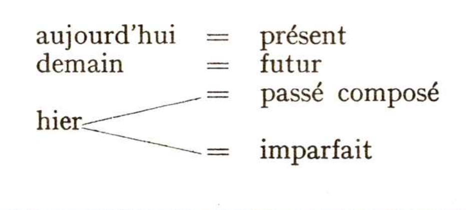


ATTENTION:

IMPARFAIT DE L'INDICATIF DU VERBE «ÊTRE»

J'**étais,** tu **étais,** il **était,** nous **étions**, vous **étiez,** ils **étaient.**

LES TEMPS DES VERBES:



Passé composé ou imparfait?

PASSÉ COMPOSÉ

J'*ai écrit* un exercice = j'*ai fini* d'écrire mon exercice.
J'*ai dessiné* un oiseau = j'*ai fini* mon dessin d'un oiseau.
J'*ai lu* ce livre = j'*ai fini* de lire ce livre.

IMPARFAIT

Ce matin je **lisais** un livre quand tu es entré:
(**je n'ai pas fini** de lire ce livre).
Hier **j'écrivais** quand maman m'a appelé:
(**je n'ai pas fini** d'écrire).

CONVERSATION:

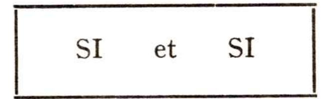
—Qu'est-ce que tu fais Jean?
—Je fais un exercice de français, j'écris: «La journée d'un petit garçon».
—Voyons, lis ton exercice.
—Il n'est pas fini, je le lirai après.

—Quel temps faisait-il ce matin?
—Il faisait froid et le ciel était gris, mais maintenant il fait beau et je ne prendrai pas mon manteau pour sortir.
—As-tu vu mon stylo, Jean?
—Non, je ne l'ai pas vu, as-tu regardé dans ta serviette?
—Le voilà, il était sous un papier.
—A quelle heure es-tu revenu de l'école, Pierre?
—A cinq heures et demie, maman.
—Quelle heure était-il quand ton père est revenu de son bureau?
—Il était huit heures et demie.

PRONONCIATION:

an	**in**téressant
u	habit**u**de
an	intéress**ant**
ian	rev**iens**, rev**ient**
e	r**e**venons, r**e**venez, je f**ai**sais, tu f**ai**sais, etc.
è	rev**ie**nnent
é	int**é**ressant
b	ha**b**itude
s	intére**ss**ant, **s**i

ATTENTION:


SI et SI

a) *S*'il fait beau nous sortirons.

b) Je suis **si** contente! Cette poupée est **si** jolie!

LECTURE:

LA JOURNÉE DE JEAN.—LE MATIN

Je dormais quand maman est entrée dans ma chambre ce matin. Elle m'a réveillé et j'ai sauté de mon lit. Vite, je suis allé faire ma toilette dans la salle de bains, puis, **comme d'habitude,** j'ai pris mon petit déjeuner dans la salle à manger avec mes parents, ma soeur et mon petit frère. Après nous sommes partis ma soeur et moi chacun à notre lycée.

Après les jours **si** froids de cet hiver, il faisait très beau ce matin. Le ciel était bleu, il y avait un beau soleil et il n'y avait pas de vent. C'est que nous sommes au printemps. Devant la porte du lycée des camarades m'attendaient et je suis entré avec eux. La classe n'a pas été longue parce que le professeur nous a expliqué une leçon très intéressante. Nous écoutions en silence et le professeur était content. A une heure et demie, nous sommes sortis et je suis **revenu** á la maison pour déjeuner.

RÉPONDEZ:

Qu'est-ce que Jean faisait quand maman est entrée dans sa chambre? Qu'est-ce qu'il a fait après? Où est-ce qu'il a pris son petit déjeuner? Avec qui? Quel temps faisait-il ce matin? Où est-ce que ses camarades l'attendaient? Comment a été la classe? À quelle heure est-il sorti du lycée?

LISEZ:

J'ai l'habitude de me lever à huit heures.
Tu as l'habitude de prendre du café le matin.
Il a l'habitude de manger du pain.
Elle a l'habitude d'écrire au crayon.
Nous avons l'habitude de nous coucher à onze heures.
Vous avez l'habitude de sortir le dimanche.
Ils ont l'habitude de jouer au ballon.
Elles ont l'habitude de lire le soir.

EXERCICES:

1er Quel âge as-tu? et ton père, ta mère, ton grand-père, ta grand-mère, ton oncle, ta tante, tes frères, et tes soeurs?

2e Comment est:

— ta maison?
— ta chambre?
— l'appartement de ton ami (ou amie)?
— ta classe?
— ton lycée ou ton école?

3e Qu'est-ce qu'il y a:

— dans ta serviette?
— dans l'armoire de la classe?
— dans l'armoire de ta chambre?
— dans l'armoire de la cuisine?

4e Qu'est-ce qu'il y a sur ta table quand tu fais ton travail de classe?

5e Qu'est-ce qu'il y a sur la table de ta salle à manger à l'heure de manger?

6e Combien de livres, de frères, de soeurs, de camarades as-tu?

7e Combien de pupitres il y a dans la classe?

8e Avec quoi coupes-tu la viande? et avec quoi manges -tu la soupe?

9e Dans quoi bois-tu de l'eau? et dans quoi prends-tu ton café?

TRENTIÈME LEÇON

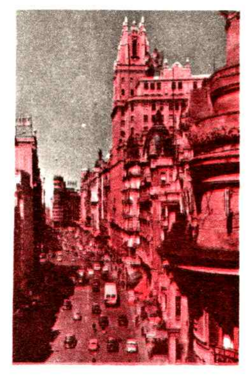
REGARDEZ:



Voilà un tableau



Voilà un dessin



Voilà une **photo**

L'INTERROGATION

La question:

La réponse:
- oui, bien, sûr
- non
- ne ... pas
- ne ... plus
- ne ... rien

La question	La réponse
Qu'est-ce que c'est? **Qu'est-ce que c'est que ça?**	—C'est un ... C'est une ... Ce sont des ...
Est-ce ...? **Est-ce que c'est** ...? **Est-ce que ce sont** ...?	—Oui, c'est ... —Oui, ce sont ... —Non, ce n'est pas ... —Non, ce ne sont pas ...

Comment ...?
Comment est-ce que ...?

La question	La réponse
Comment est la salle de classe?	—Elle est grande. —Elle n'est pas petite.
Comment est-ce que tu t'appelles?	—Je m'appelle ...

La question:	*La réponse:*
Où ...? **Où est-ce que ...?**	
Où est le professeur? **Où est-ce** que tu vas?	Il est dans la classe. —Il n'est pas là. —Je vais au lycée. —Je ne vais pas à l'école.
Qui ...? **Qui est-ce** qui ...?	
Qui est là? **Qui est-ce** qui a parlé?	—C'est moi, c'est Sylvie, etc. —Ce n'est pas moi.
Que ...? **Qu'est-ce** que ...?	
Que fais-tu? **Qu'est-ce que** tu fais?	—Je travaille. —Je ne travaille pas. —Je ne travaille plus. —Je ne fais rien.
À qui? **À qui est-ce** que?	
À qui parles-tu? **À qui est-ce que** tu parles?	—À mon père, au professeur, à Jean, à lui, etc.
À quoi? **À quoi est-ce que...?**	
À quoi joues-tu? **À quoi est-ce que** tu joues?	—Je joue au ballon; je ne joue pas à courir.
Avec quoi? **Avec quoi est-ce que ...?**	
Avec quoi écris-tu? **Avec quoi est-ce que** tu écris?	—J'écris avec mon stylo ou avec mon crayon. —Je n'écris pas avec la craie sur le mur.

La question:	*La réponse:*
Pourquoi ...? **Pourquoi est-ce** que ...?	
Pourquoi es-tu content? **Pourquoi est-ce que** tu es content?	—PARCE QUE mon père m'a donné un beau livre.
Quand ...? **Quand est-ce que?**	
Quand arrivera ton cousin? **Quand est-ce que** ton cousin arrivera?	—Il arrivera ce soir. —Il n'arrivera pas aujourd'hui.
Combien ...? **Combien est-ce que** ...?	
Combien mesure cette classe? **Combien est-ce que** cette classe mesure?	—Elle mesure 8 mètres de long et 6 mètres de large.
Combien de ...?	
Combien de jours a le mois de février?	—Le mois de février a 28 ou 29 jours.
Quel âge as-tu?	—J'ai onze ans.
Quelle heure est-il?	—Il est quatre heures et demie.
Quels sont les habits de Jean?	—Ce sont: un pantalon, une veste, etc
Quelles sont les robes de Sylvie?	—Ce sont: une robe rouge, une robe bleue et une robe blanche.

LEÇON 30

Le pluriel des noms et des adjectifs

	L'écriture		*La prononciation*	
	Singulier	Pluriel	Singulier	Pluriel
1er	....	+ s	le livre	**les** livres
2e	s, x, z	= s, x, z	le nez	**les** nez
			gros	gros
3e	-au, -eu, eau	+ x	l'eau	**les** eaux
	(*mais* bleu, bleus)		le feu	**les** feux
			beau	beaux
4e	-al ⟶	aux	l'animal	**les** anim**aux**
5e	travail ⟶	travaux	le travail	**les** trav**aux**
6e	genou	+ x	le genou	**les** genoux
7e	monsieur ⟶	messieurs	le monsieur	**les messieurs**
	madame ⟶	mesdames	madame	**mesdames**
	mademoiselle ⟶	mesdemoiselles	mademoiselle	**mesdemoiselles**
8e	ciel ⟶	cieux	le ciel	**les cieux**
9e	oeil ⟶	yeux	l'oeil	**les yeux**
10e	—	les ciseaux	—	**les** ciseaux

	L'écriture		*La prononciation*	
	Masculin	Féminin	Masculin	Féminin
1er	....	+ e	un ami un cousin petit	**une** amie **une** cousi**ne** peti**te**
2e	e	= e	un camarade un élève jeune	**une** camarade **une** élève jeune
3e	gros	→ grosse	gros	gro**sse**
4e	long	→ longue	long	lon**gue**
5e	bon	→ bonne	bon	b**onne**
6e	blanc	→ blanche	blanc	blan**che**
7e	beau vieux	→ belle → vieille	beau vieux	**belle** **vieille**
8e	père *etc.*	→ mère	père	**mère**
9e	un enfant	→ une enfant	un enfant	**une** enfant
10e	le professeur	—	le professeur	—

LECTURE:

LA JOURNÉE DE SYLVIE. UN APRÈS-MIDI

Après déjeuner je suis allée au lycée pour les classes de l'après-midi.

Quand je sortais, il a commencé à pleuvoir et je suis montée prendre mon parapluie. Après la classe, maman m'attendait à la porte du lycée pour aller voir notre vieille tante Marie. J'aime beaucoup tante Marie. Elle parle toujours de choses intéressantes et je m'amuse beaucoup avec elle. Elle me montre des boîtes pleines de vieilles choses, de photos, de jolis chiffons.

Aujourd'hui elle a été très contente de nous voir. Assises autour de la petite table de son salon, nous avons pris une tasse de café et des gâteaux.

A la maison, papa expliquait une leçon à Pierre. Jean lisait et préparait

ses leçons pour demain. Moi, j'ai vite enlevé mon manteau et mes souliers et j'ai pris aussi un livre pour lire. Puis, je suis allée à la cuisine aider maman à faire le dîner. Après dîner nous avons regardé un peu la télévision avant d'aller nous coucher.

RÉPONDEZ:

Où est allée Sylvie après déjeuner? Quel temps faisait-il quand elle est sortie? Qu'est-ce qu'elle a fait? Qui l'attendait à la porte du lycée? Où sont-elles allées? Est-ce que Sylvie aime beaucoup sa vieille tante Marie? Pourquoi? Qu'est-ce qu'elles ont pris au salon? Que faisait papa à la maison? Et Jean? Et Sylvie? Qu'est-ce qu'elle est allée faire à la cuisine? Qu'est-ce qu'ils ont fait après dîner?

EXERCICES:

RÉPONDEZ:

1er A quelle heure
- te lèves-tu?
- prends-tu ton petit déjeuner?
- manges-tu?
- dînes-tu?
- te couches-tu?
- commence la classe le matin?
- l'après-midi?
- finit la classe le matin?
- l'après-midi?

2e Comment tu t'appelles? Comment s'appellent ton père, ta mère, ton grand-père, ta grand-mère, ton oncle, ta tante, tes frères et tes soeurs?

3e A quoi joues-tu
- à la maison, quand tu as fini ton travail de classe?
- dans la cour de récréation?
- le dimanche?

4e Avec qui vas-tu en classe? Avec qui joues-tu dans la cour de récréation? Et à la maison? A qui parles-tu en classe? Et à la maison?

5e Quels sont les meubles
- de ta chambre?
- de ta salle à manger?
- de ta cuisine?

6e Qu'est-ce que tu fais dans la salle de bains?

7e Qu'est-ce que tu prends comme petit déjeuner?

8e Qu'est-ce que tu manges le soir?

9e Qu'est-ce que tu manges à midi?

10e Qu'est-ce que tu mets dans ton armoire?

11e Avec quoi
- écris-tu?
- entends-tu?
- vois-tu?
- marches-tu?
- volent les oiseaux?
- courent les chiens?

12e De quelle couleur sont:

Tes tricots, tes bas ou tes chaussettes, tes souliers, tes pantalons ou tes robes, ton manteau, tes chemises ou tes jupes?

AVOIR

Indicatif

Présent	*Futur*
J' ai	J' aurai
Tu as	Tu auras
Il a	Il aura
Nous avons	Nous aurons
Vous avez	Vous aurez
Ils ont	Ils auront

Imparfait	*Passé composé*
J' avais	J' ai eu
Tu avais	Tu as eu
Il avait	Il a eu
Nous avions	Nous avons eu
Vous aviez	Vous avez eu
Ils avaient	Ils ont eu

Impératif	Infinitif	Participe passé
Aie, Ayons, Ayez	Avoir	eu

ÊTRE

Indicatif

Présent	*Futur*
Je suis	Je serai
Tu es	Tu seras
Il est	Il sera
Nous sommes	Nous serons
Vous êtes	Vous serez
Ils sont	Ils seront

Imparfait	*Passé composé*
J' étais	J' ai été
Tu étais	Tu as été
Il était	Il a été
Nous étions	Nous avons été
Vous étiez	Vous avez été
Ils étaient	Ils ont été

Impératif	Infinitif	Participe passé
Sois, Soyons, Soyez	Être	été

1er Groupe

PORTER

Indicatif

Présent	*Futur*
Je porte	Je porterai
Tu portes	Tu porteras
Il porte	Il portera
Nous portons	Nous porterons
Vous portez	Vous porterez
Ils portent	Ils porteront

Imparfait	*Passé composé*
Je portais	J' ai porté
Tu portais	Tu as porté
Il portait	Il a porté
Nous portions	Nous avons porté
Vous portiez	Vous avez porté
Ils portaient	Ils ont porté

Impératif	Infinitif	Participe passé
Porte, Portons, Portez	Porter	Porté

2e Groupe

FINIR

Indicatif

Présent	*Futur*
Je finis	Je finirai
Tu finis	Tu finiras
Il finit	Il finira
Nous finissons	Nous finirons
Vous finissez	Vous finirez
Ils finissent	Ils finiront

Imparfait	*Passé composé*
Je finissais	J' ai fini
Tu finissais	Tu as fini
Il finissait	Il a fini
Nous finissions	Nous avons fini
Vous finissiez	Vous avez fini
Ils finissaient	Ils ont fini

Impératif	Infinitif	Participe passé
Finis, Finissons, Finissez	Finir	fini

— Ger **MANGER**	— Cer **COMMENCER**	**APPELER**
Indicatif	Indicatif	Indicatif
Présent	*Présent*	*Présent*
Je mange	Je commence	J' appelle
Tu manges	Tu commences	Tu appelles
Il mange	Il commence	Il appelle
Nous mangeons	Nous commençons	Nous appelons
Vous mangez	Vous commencez	Vous appelez
Ils mangent	Ils commencent	Ils appellent
Imparfait	*Imparfait*	*Imparfait*
Je mangeais	Je commençais	J' appelais
Tu mangeais	Tu commençais	Tu appelais
Il mangeait	Il commençait	Il appelait
Nous mangions	Nous commencions	Nous appelions
Vous mangiez	Vous commenciez	Vous appeliez
Ils mangeaient	Ils commençaient	Ils appelaient
Futur	*Futur*	*Futur*
Je mangerai	Je commencerai	J' appellerai
Tu mangeras	Tu commenceras	Tu appelleras
Il mangera	Il commencera	Il appellera
Nous mangerons	Nous commencerons	Nous appellerons
Vous mangerez	Vous commencerez	Vous appellerez
Ils mangeront	Ils commenceront	Ils appelleront
Impératif	Impératif	Impératif
Mange	Commence	Appelle
Mangeons	Commençons	Appelons
Mangez	Commencez	Appelez

S'ESSUYER

INDICATIF

Présent	*Futur*
Je m'essuie	Je m'essuierai
Tu t'essuies	Tu t'essuieras
Il s'essuie	Il s'essuiera
Nous nous essuyons	Nous nous essuierons
Vous vous essuyez	Vous vous essuierez
Ils s'essuient	Ils s'essuieront

Imparfait	IMPÉRATIF
Je m'essuyais	Essuie-toi
Tu t'essuyais	Essuyons-nous
Il s'essuyait	Essuyez-vous
Nous nous essuyions	
Vous vous essuyiez	
Ils s'essuyaient	

Indicatif présent	*Imparfait*	*Futur*	*Passé composé*
ALLER Je vais Tu vas Il va Nous allons Vous allez Ils vont	J'allais	J'irai	Je suis allé
APPRENDRE *(comme prendre)* J'apprends	J'apprenais	J'apprendrai	J'ai appris
ATTENDRE J'attends Tu attends Il attend Nous attendons Vous attendez Ils attendent	J'attendais	J'attendrai	J'ai attendu
BOIRE Je bois Tu bois Il boit Nous buvons Vous buvez Ils boivent	Je buvais	Je boirai	J'ai bu
COURIR Je cours Tu cours Il court Nous courons Vous courez Ils courent	Je courais	Je courrai	J'ai couru
DESCENDRE *(comme attendre)* Je descends	Je descendais	Je descendrai	Je suis descendu

Indicatif présent	*Imparfait*	*Futur*	*Passé composé*
DIRE			
Je dis Tu dis Il dit Nous disons Vous dites Ils disent	Je disais	Je dirai	J'ai dit
DORMIR			
Je dors Tu dors Il dort Nous dormons Vous dormez Ils dorment	Je dormais	Je dormirai	J'ai dormi
ÉCRIRE			
J' écris Tu écris Il écrit Nous écrivons Vous écrivez Ils écrivent	J'écrivais	J'écrirai	J'ai écrit
ENTENDRE *(comme attendre)*			
J' entends	J'entendais	J'entendrai	J'ai entendu
FAIRE			
Je fais Tu fais Il fait Nous faisons Vous faites Ils font	Je faisais	Je ferai	J'ai fait
LIRE			
Je lis Tu lis	Je lisais	Je lirai	J'ai lu

Indicatif présent	*Imparfait*	*Futur*	*Passé composé*
Il lit			
Nous lisons			
Vous lisez			
Ils lisent			
METTRE			
Je mets	Je mettais	Je mettrai	J'ai mis
Tu mets			
Il met			
Nous mettons			
Vous mettez			
Ils mettent			
OUVRIR			
J' ouvre	J'ouvrais	J'ouvrirai	J'ai ouvert
Tu ouvres			
Il ouvre			
Nous ouvrons			
Vous ouvrez			
Ils ouvrent			
PARTIR			
Je pars	Je partais	Je partirai	Je suis parti
Tu pars			
Il part			
Nous partons			
Vous partez			
Ils partent			
PLEUVOIR			
Il pleut	Il pleuvait	Il pleuvra	Il a plu
PRENDRE			
Je prends	Je prenais	Je prendrai	J'ai pris
Tu prends			
Il prend			
Nous prenons			
Vous prenez			
Ils prennent			

Indicatif présent	*Imparfait*	*Futur*	*Passé composé*
RENDRE *(comme attendre)*			
Je rends	Je rendais	Je rendrai	J'ai rendu
RÉPONDRE *(comme attendre)*			
Je réponds	Je répondais	Je répondrai	J'ai répondu
VENIR			
Je viens Tu viens Il vient Nous venons Vous venez Ils viennent	Je venais	Je viendrai	Je suis venu
VOIR			
Je vois Tu vois Il voit Nous voyons Vous voyez Ils voient	Je voyais	Je verrai	J'ai vu

AU CLAIR DE LA LUNE



VOCABULAIRE

(*f* = féminin   *m* = masculin)

A

6 à
8 à côté de
12 à droite
12 à gauche
18 âge (un)
27 aider
17 aiguille (une)
12 aile (une!
20 aimer
15 aller
27 allumer
27 allumette (une)
13 ami (un)
28 amuser
18 an (un)
2 animal (un)
19 année (une)
19 août
28 appartement (un)
26 appeler
22 apporter
14 apprendre
18 après
18 après-midi (un)
21 arbre (un)
3 armoire (une)
17 arriver
7 assis
22 assiette (une)
28 attendre
12 attention (*f*)
19 aujourd'hui
22 au milieu de
2 au revoir
2 aussi
20 automne (un)
12 autour de
7 autre
18 avant
7 avec
10 avoir; 7 il y a
19 avril

B

25 baignoire (une)
25 bain (un)
16 ballon (un)
1 banc (un)
4 bas
9 bas (un)
20 beau
21 beaucoup
22 beurre (le)
6 bien
6 blanc
6 bleu
10 blond
9 blouse (une)
24 boire
5 boîte (une)
13 bon
2 bonjour
10 bouche (une)
21 boule (une)
11 bras (un)
20 briller
26 brosse (une)
27 brûler
10 brun
23 buffet (un)
3 bureau (un)

C

2 ça
22 café (un)
1 cahier (un)
13 camarade (un)
4 carré
5 carte (une)
23 casser
27 casserole (une)
8 ceinture (une)
24 chacun
3 chaise (une)
8 chambre (une)
12 chanter
9 chapeau (un)
22 chaque
20 chaud
8 chaussette (une)
8 chemise (une)
10 cheveu (un)
2 chien (un)
5 chiffon (un)
2 chose (une)
20 ciel (le)
10 cil (un)
26 ciseaux (les) (*m.*)
3 classe (une)
1 clé (une)
18 combien
9 comme
17 commencer
4 comment
2 compter
23 content
11 corps (un)
11 cou (un)
26 coucher
6 couleur (une)
26 couper
16 cour de récréation (une)
16 courir
4 court
28 cousin (un)
23 couteau (un)
23 couvert (un)
3 craie (une)
8 cravate (une)
1 crayon (un)
22 cuiller (une)
27 cuisine (une)

D

2 dame (une)
5 dans
4 de

E

F

G

H

I

J

L

M

N

O

P

Q

R

S

5 sac (un)
20 saison (une)
25 sale
26 salir
25 salle de bains (une)
3 salle de classe (une)
23 salle à manger (une)
28 salon (un)
18 samedi (un)
16 sauter
25 savon (un)
26 sec
17 seconde (une)
27 sel (le)
18 semaine (une)
19 septembre
1, 22, 25 serviette (une)
14 s'il te plaît
s'il vous plaît
13 si — 29 si
1 silence (le)
7 soeur (une)
24 soif (une)
18 soir (un)
20 soleil (un)
17 sortir
8 souliér (un)
27 soupe (une)
10 sourcil (un)
5 sous
1 stylo à bille (un)
22 sucre (le)
5 sur
10 sûr

T

1 table (une)
5 tableau (un)
28 tante (une)
22 tasse (une)
28 télévision (la)
20 temps (un)
21 terre (une); 5 par terre
11 tête (une)
25 toilette (une)
12 tomber
12 tourner
23 tout
14 travail (un)
13 travailler
6 très
8 tricot (un)

V

18 vendredi (un)
15 venir
21 vent (un)
23 verre (un)
6 vert
8 veste (une)
8 vêtement (un)
24 viande (une)
4 vide
18 vieux
24 vin (un)
26 vite
1 voilà
9 voir
12 voler

INDICE

Pages

Depósito Legal M-13436-1969

2.ª Edición

Dibujos: F. BLANES
Distribuido por:
SERVICIO COMERCIAL DEL LIBRO
Hortaleza, 81
MADRID-4

Litografía EDER, S. L. - Fray Luis de León, 11 - Madrid-5



G. DEL TORO - EDITOR - MADRID

Aprobado por Orden del Ministerio de Educación y Ciencia de 8-8-68 (B. O. E. de 14-8-68)